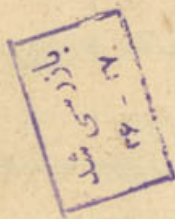


صفحه ۳۹۰، ج ۳ (الدرر)

اداره وندیم ویا ادر

شرح مجله



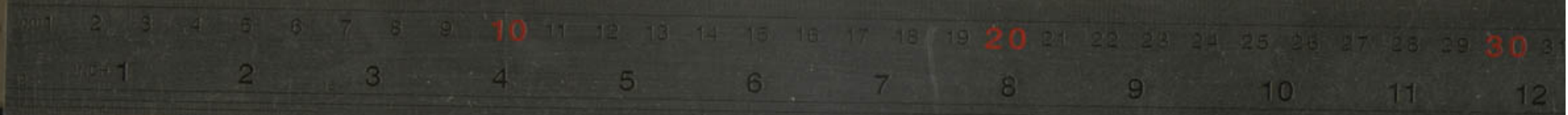
بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب	شرح محفل
مؤلف	فدیت بوزی
موضوع	شماره تفه ۷۱۴۸
	۹۱۹۷

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

کتابخانه
 مجلس شورای اسلامی
 تهران
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۷

ثبت
 ۱۳۵۷





شرح جسطرین

العصر الاول من كتاب... الفصل الثاني من كتاب... الفصل الثالث من كتاب... الفصل الرابع من كتاب...

العصر الثاني من كتاب... الفصل الثاني من كتاب... الفصل الثالث من كتاب... الفصل الرابع من كتاب...

العصر الثالث من كتاب... الفصل الثاني من كتاب... الفصل الثالث من كتاب... الفصل الرابع من كتاب...

العصر الرابع من كتاب... الفصل الثاني من كتاب... الفصل الثالث من كتاب... الفصل الرابع من كتاب...

العصر الخامس من كتاب... الفصل الثاني من كتاب... الفصل الثالث من كتاب... الفصل الرابع من كتاب...

العصر السادس من كتاب... الفصل الثاني من كتاب... الفصل الثالث من كتاب... الفصل الرابع من كتاب...

العصر السابع من كتاب... الفصل الثاني من كتاب... الفصل الثالث من كتاب... الفصل الرابع من كتاب...

العصر الثامن من كتاب... الفصل الثاني من كتاب... الفصل الثالث من كتاب... الفصل الرابع من كتاب...

العصر التاسع من كتاب... الفصل الثاني من كتاب... الفصل الثالث من كتاب... الفصل الرابع من كتاب...

العصر العاشر من كتاب... الفصل الثاني من كتاب... الفصل الثالث من كتاب... الفصل الرابع من كتاب...

العصر الحادي عشر من كتاب... الفصل الثاني من كتاب... الفصل الثالث من كتاب... الفصل الرابع من كتاب...

2. اهتلاف فاسم النسخ 3. خروج اللفظ والنسخ واحدا للفظ 4. صاحب القويم والنسخ والافتلاف اللام يملأها المعاملة

۱۲۲ ۱۲۰ ۱۱۸ ۱۱۶

العلم من احوال القوم ونسبهم الادوار من احوال القوم الدورية في حركات القمر الفريسيه جدول احوال القمر من السنة المجموعه

130 14140 143

مجدول اوزن ط القمر والشعر والدينام وبيان للاختلاف الاول للقمر والاختلاف الاول البسيط للقمر ونصحيح حركات الطول والاختلاف

1123 1124 1121 1126

وخاصة الوسط واليمين - وتصحیح مرارة العوض - فوضع جبدل لتعديل الفمود - وجبدل لفوف - المقالة الثامنة - فوضع الدوا

101 149 144 143

يعتس بها الكواكب والاشجار والنخل في الاصل العشر معبر عليه هذا الاصل في فرغته هذا الاصل في فرغته فابن المراكبة لا نصف

121 122 123

في كتابات تلك التقدير مستخرج تعويم القمر من الخطبة الهندسة في وضع جدول الاختلافات جدول اختلافات القوس وعرضه في عدم

142 144 144 141

تعاونت الجمعية مع وزارة المستقبل في المراكز في اقتناء منسقات القم في عذرات الشجون في تخصيص اعمار القم في منسقات

142 14. 19

الطفل واقفاً واليدين تحت عمدة الاجتماعات في بعد الشمس واستندت اليدين على شريطة الارتخاء ومعدن ابرام اليدين في جدول

141 142 143 144

اختلاف المنظر وتغييره باختلاف المنظر المصالح التي تترتب في الاجتماعات مع الاستقبالات وعلى عهد عليهما جدول الاجتماعات والاستقبالات

400 190 194

وخصيصة هي وتقوم بها جدول الكسوفات النيزية في بابي الكسوفات المدة جدول معرفة الكسوفات ومقادير الظلال جدول

118 119 120 121

الكلية والعمادة وادارة الجامعة وتقوم الامانة
في بنات الكلية وتقوم الامانة في بنات الكلية

المقالة السابعة في الالتهابات والحمى
في مرض الكبد والطحال

۱۳۴ ۲۳۲ ۲۳۱ ۲۳۱

بعد بعض الكواكب غير معدّل النهار من وجه اثبات الثواب من ضيقه لبدل الكواكب الموضوعة في جدول الصور السابقة

102 101 100 99

المقالة الثامنة في جدول صور الصفح المحبوس فرابرة الحجة وضغطة كمة معصومة نية النساء واصناف تشكيدات الزناينة

۲۶۱ ۲۶۰ ۲۶۲

في درجته الحمد فظهر الثواب ونهاها المعاملة التاسعة فرمات الرسلات والوقوف على الله تعالى المراتية وعودته

111 119 114

ادوار هفتمه جدول حرکات وسط الکواکب فصول افتقانات الطول الکواکب و کیفیته وضع بدینم اصیلین و مرفوع

101 199 199 199

بعد الا بعد عطارد وحرکتہ ۵ ان عطارد بیشتر از اقرب بعد و در صورتی که مقدار اختلاف عطارد و فرقیح از او عطارد

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$

فما صد عطارده المعالمة العائنة في البعاج لا بعد للزهوة في مقدار نظره في الزهوة في نفضيح ادوار الزهوة في الاصل الذي لا يعلم

141 142 143 144

المعالم العمانية عشر في مقدار وعرف مراكز العتوبية فمعدا ما يدبر العتوبية ونقص حركات العتوبية مستخرج من علومهم

۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰

وغير جدول المصنوعات للخيصة جدول اقتصاد الكواكب في تحقيقهم في الطول المقالة الثانية عشر من مقدمات مجموع الكواكب

101 102 103 104 105

في بيان رجوعنا الخمسة في عهد جدول الوفود جدول وفود الكواكب في معرفة ابعاد العظم جدول ابعاد العظم للفرق والخطوط والزاوية

$\mu A.$ μg μg $\mu g.$

يعود عليه من العروض وفيه ثلاث بحرين العروض في مقدارين العروض وعمرهما دلل العروض فترتبه جدل عروض الكواكب

۱۷۱۷ ۱۷۱۸ ۱۷۱۹ ۱۷۲۰
 ۱۷۲۱ ۱۷۲۲ ۱۷۲۳ ۱۷۲۴

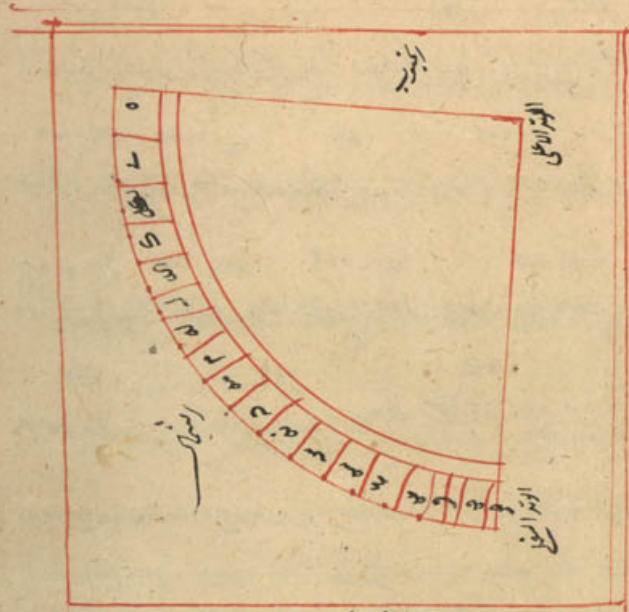
في كتابي من السنة في ظهورات الختم والظواهر من اهل البيت والادعوى في معرفة احوالهم في السنة في كتابي من السنة



خط نصف النهار

هذا هو الشكل الذي
يكون عليه الساعات
في بعض البلدان
والتي هي من صنع
الهندوس

ريح بطليموس



خط نصف النهار

فان كان شرط من علم ما شرطاً اخر فمسلماً
انما يكون باسماً فان اذله لا يزيله فبان كذب
وهو التصور من ذلك العلم الذي لا يحد
مسلماً
فان كان

[illegible]

معمولاً جبکہ صنفہ الحکر کہ تکلف لا محبت
الاجسام لایستور کہ بعد منہ

فلا يستحيان وذكر في المقادير الثانية المواضع المسكونة من الارض والاختلف احوالها
بسبب العرض وذلك لانها في العلم اختلفت حركات النكبات على المواضع المختلفة العرض من
الارض ثم في حركات الشمس وتغيرها على البقاع اجب لظهورها وبنام السيد الشهير عليها
ان يكون حركتها بعد حركات الشمس ظهور حركات السياره ولكون العلم من بعض الجهات بها
العلم الشمس لا زواياها او هي لا يقولون وما تبينها من الكسوفات والحسوفات التي لا بد لها
والاستقبالات ثم في الكواكب الثابتة انما لها ثم في التجره فان الترتيب في
البعض كان في تقديم احوال الارض على حركات الشمس والقمر وواجب في البعض على ما سبقت
ونطلب اصول ذلك اي من الامور الاصيله العلم كعدد الاطلاك وترتيبها وحركاتها من
المبادئ في العلوم اي من الامور التي علمت باحوال الجمن اما بالاحساس والحدس مثل عدد
السيارات او بالارصاد والعلمه المنقوله عن القدماء والتي يربطها بحجج وفرونها اي الامور التي
اقيمت بعد العلم بتلك الامور لكنه مثل تعيين ابعاد بعضها من بعض وتعيين اقدارها وسببها
التي هي في العلم ما شاكلها من البراهين الهندسيه اي من اصول الهندسه الحساب على ما
في كتابه وقدس وما استنبط منه كل من ينظر في كلامه ينظرون في الفصل التاسع وقيل لاصول
المتحركات وابعادها واجرامها واوضاعها واليسادى الطبيعي واللهي الهندسه والحساب
والرصد والاحساس فصل ثلث في ان السماء بالمعنى المذكور اي بحر الكواكب
العلوم في ادي النظر كثير من غير اطلاع على عدد اجرامها والفرق شبهت النظر القديم التي كانت
مستديرة ولذلك كان الشمس الارض والنجوم في هذا الفصل قال قدس الصدق وكرويه الجزر
واما انما استداره الاجرام التي ادركه بها على سبيل تبعيه واما انما استداره كرويه
جرام السماء حيث يقولون وخلط علم ان قال لقد موجود بحر ليس من مختلف هذا العلم في
من تولد من غير موجود من المؤثرات لا استداره الحركات القدماء بالاثر الاجرام
المؤثره اي الثوابت الغير الابديه الظهور وغير الابديه الحفاه والسياره فان لا يستدل بالحجب
الكسوف من النظر العلم كثير كيف ومبار نسخه بما كان لا يردون ان الشمس والقمر والنجوم
والكواكب تتحرك من المشرق الى المغرب واما في دوائر متوازيه وقيل لما رأى الثوابت كلها في

وشرح

بدره الاحوال فيها ظهر طالع من ششرق الارض من نصف الارض الى الارض الى الارض
التي اراد وهي في الارض بما بطل من العلم اي الشمس الى الشمس الى الشمس الى الشمس
في بها زوايا عائده بعده لكل الى الارض في الارض في الارض في الارض
زوايا تولد من غير موجود من المؤثرات لا استداره الحركات القدماء بالاثر الاجرام
المؤثره اي الثوابت الغير الابديه الظهور وغير الابديه الحفاه والسياره فان لا يستدل بالحجب
الكسوف من النظر العلم كثير كيف ومبار نسخه بما كان لا يردون ان الشمس والقمر والنجوم
والكواكب تتحرك من المشرق الى المغرب واما في دوائر متوازيه وقيل لما رأى الثوابت كلها في

الحفاه

الحركة

رؤسها شيئا بعد شيئا في جميع الجهات بل على استدارة سطح الماء فان ذلك يتل على ارض مصر
 قبل الجبال ولا فاقا ولا قد تعتبر ذلك بان توديزان على الارض وعلى وسطها على اسفل وقد يكون
 قد يكون عدم مدبرها اسفل والوسط والاكثرا لا يخرجوا لوجودهم من اسفل الجبل وموطاها
 قربان قلة الجبل اقرب من الارض هو ايضا فاسد **الفصل الحادي عشر** في ان الارض في وسط
 السماء كما مركز في وسطها من اجزاء الكرة فوسطها ما يجيب كون من كل مركز على مركزها
 البؤريتها وبعدها من القطبين كما وبعدها من مركزها بالركن يعني مركز الارض في مركز العالم
 يعني ان القطب في الارض عند اسما مركز الارض عند محيطها ويراد برامان عند ما وسط الارض
 ويطابق المركز كما ذكرنا وانهما صغرا الارض عند السواحل يعني وانها ليست بزات متفرقة
 عندا لكن على مسطرة الخطوط الاولى ان القطب والقطب الثاني ان القطب الثاني له الجبل
 كذلك كانت اما خارجا من الجبل والكرة اليوس من اسفل البعد اي بعدا عن قطبها واما على الجبل
 غير متساوية البعد عنها ولا بعد ان جسم عدم من القطر القليل من الخارج في الخارج والقطب
 سيرا اذا كان الخارج على كل من متساوية نصف قطر الارض على اجزى الدليل فبعد من
 ذلك في ثلثي ثلثي نصف قطر الارض على اجزاء الكس على اجزاء الارض كما في عرض البلد في ثلثي ثلثي
 رافا لا ما نصف قطر الارض في ابعاد العلوية واما خارجا من متساوية البعد عنها والاول
 يصل لان خروجها ان كان سافوق والارض بحسب عمادهم حيث تصور ما في من الكرة المتغيرة
 التي هي النصف القوي منها فوق ما يتاها اسفل لانها خروج من الوسط لا يتصور الا الى فوق
 اعلم ان لا يتساوي في نار وويل حيث الكرة متغيرة سطح الاستدارة لما في الارض في مركزه العالم
 متغيرة فانه من منطقة الكرة اليوس على سمت اسفل وتكون قديمه كايه اي في ثلثي سائر المحيط
 وقوله البته لا يحد معنى في علمهم ذلك من اشغال الكرة حيث لا يكون متغيرة في مركزه
 باعناق الجبل اليوس ورو من منطقة تلك الكرة على سمت روسها وتا عليها من منطقة البروج
 التي يعرف عند اسم الدائرة التي على سائر في بعض النقطي لا تلبس منها لان الدائرة
 ليس عند اسم الاق التي مركزها مركز الارض وتاها سمت الركن القدم وتاها الجبل اليوس
 في خط الاستواء في الدائرة من منطقة الكرة اليوس على اثنين جيبين وكذلك جيب

ل
ا
ب

المدارات الموازية لها في تلك السيل والنها راسا واما اذا فرض كون الارض مرتفعة
 من الجبل فكلها دائرة الا في وان لم يكن قطريه جيبه ولا باس ينصف جيب مدار الجبل
 الاولى التي يوارى من سطحها وارادها جيبا ما يكن ان يكون الشمس قد واد المدارات الصغرى
 انطبقت فانه لا عرض يتعلق بها ولا جيب انصافها جيبا لا في كونها كمت الا في اعانوتها
 الى الجبل وتحت في مرتبة ديس فان قطري الجبل الاول كما ما خيتان جيب على تقدير خروجها الى فوق
 انحنى الجبل الظاهر انظر اصغر وانطبقت في الجبل ان على تقدير خروجها الى فوق الظاهر ان الجبل
 اصغر ولكن ان يتساوي في قدره ليس راسا وهو لا في السيل والنها راسا وان ابراهه ولا
 حيث الكرة يند اي لزم ان لا يتساوي في قدره ايضا لان المدارات النصف الا في جيب
 من منطقة الكرة اليوس فيكون ان يتساوي السيل والنها وقس في الشمس منطقة الجبل اليوس
 وفيه ان الشمس اذ وصلت الى راس السيل والنها في جميع الافاق المائدة على انما في
 هناك نار وويل اي يولد ذلك يكون في صورتين احدهما اذ لم يبلغ عرض البلد الى ان يظهر
 القطبين ان كان الخارج في فوق وتحت في مدر من القطبين الظاهر ان كان الخارج الى اسفل فانه
 كما لا ينصف الا في جيب في الكرة من منطقة الجبل اليوس لا ينصف المدارات القوية
 منها في تلك الاك المائدة العليا السيل فلتا في نار وويل اصلا والصورة المار اذ عرض
 البلد من الكرة الى ان تقع المدارات النصف فاربها من ارض اسفل الرطان وراس الجبل ليس
 من مدارات الشمس فلتا في هناك ايضا نار وويل اصلا واما في قريتين صورتين منصف
 مدارات من مدارات الشمس فيكون في منطقة الجبل اليوس كاقال اوتساويان في وقت
 اخر وقد كلف لان الاق لا ينصف المنطقة قريتها ولا نصفها كان مركز الارض مركز العالم
 خلف من نصف اي تعلق في موضعين وتقسيم متساويين من ثلثي الجبل اليوس
 بعدا كان النصف لكن ان يكون المدارات النصف مدارات الشمس امد المدارات
 اصلا الجيبين من منطقة الجبل اليوس الاول في الجوانب السيل والنها كان او جوبا فقط دون
 المنطقة في تلك النار يولد في السيل في قريتين في وقت كون الشمس في المنطقة لكن سافوق
 اذ واد النهار الاقصر على السيل الاقصر من السيل الذي النار في جبالها

ظ
اسفل

المتقلب الذي يبارده في غاية السطول لا يتعاضد عنه اى سبب اشخاص النهار الا طول على السطح
 الاول فيما تبارده اى في المواضع التي يباردها حاصلا لانها في سبب السطح الذي
 في راس الجدي الى الكمال الاول اى الى المساواة التي يلزمها مساواة النهار والليل في
 الوسط اى في وسط الارض واما الاشخاص مرتين فبارده في جميع الافاق الجائده في سبب
 كنهها بزيادة النهار لا اعظم على النهار المعدل مساوية نقصان لا تعبر عن النهار المعدل
 وفي الاشياء فكانت القطعة العليا من كل ارض من المواد المختلطة لا يلبس اى السطح من
 نظرها المساوية اما في البعد من سطح المعدل فيكون نهارا معدلا كليل الا في اوقاتا
 يتساوى فيها نهارا في مقابل اخر على الكلف وتقبل العدول ان تقول ان زيادة
 على النهار الماضي في وقت تارة بان المراد من الزيادة البعد من الاشخاص العلوية واما
 بان الحاصل ان النهار يزود او ينقص الى ان يعود الى المتقلب الاول وذلك المذكور
 من المساواة تقضي في تلك الافاق المائلة انفصال كل واحد من المدارات الموازية
 للمنطقة اى منطقة الحركة اليوسه الى متقلبين مساوي الظاهر منها الخفى من نظرها المساوية
 لها على كائنات الاخر على سبب كائن في النهار والليل وانصاف المنطقة و
 ست اى النهار يولد في ستة مرتين وان كان جردا الى الشرق او الى الغرب فوجاهة
 او فردا مساوية ان بقدر انصاف قطر الارض لمسكن جوهها الى فوق والى اسفل فاذ كان
 هناك خروج يرموز في اوقات الاوضاع للزم عدولها في اقدار بعض الكواكب من
 وطارد الزمره مثلا باظهار في فترات الما دار بحسب القوس في البعد من عند البصر من
 في الدورة الواحدة وقد تسمى اية القدر من الفاضل بالقرص البعد لا يؤثر في رويد
 الكوكب الصغير او كبر ما عليه ولا ينفذ من قوسه وجوب كون هذا الخروج باقل من قطر الارض
 ودرهم من الفاضل في العلوية وكما يرى ودرهم تسمى ما في الارض والى انقطاعه في
 انفس الظاهر في الدورة الواحدة فانه يجب ان يكون مرة كونه في شرق وبارده نصف النهار
 كان الخروج الى المغرب واقل ان كان الخروج الى الشرق حال مرة كونه في غرب وبارده نصف
 بلكه والوجود كلاً في القطر من المركب من العاصد المذكور واولها على تقدير

خروج الارض على النقص المذكور في طرطن بان يكون مثلاً خارجا من المعدل فوق والى الشرق
 معادلة في السور لثلاث ايام في الزمره في اصل الكتاب كان على سبيل من الموقطه واثبت
 وموان يكون مركز الارض على المحور في منتصف اى البعد من البطين ايضا باطل لان الافق الخفى اولى
 مركزه مركز العالم حينئذ لا يتصف السواء بظاهره ووضو هذه الدائرة وان كانت العالم على
 اكثرها ودوسوس ان سبب نصف منها بالنصف الخفى باعتبار ان جوهها من الاضداد لا كلاً
 المرئى من العالم كمن النصف لا ارتفاع البصر من سطح الارض المستوي بقدر قامة المائل
 هذا القدر من ارتفاعه وجب ان يرى كماً يكون تحت الافق الخفى على ما بين في المناظر الا حيث
 اكثره متبعية اى يكون منطقة الحركة اليوسه على سمت الراس فقط ولا يكتفى اقل المعدل
 خط الاستواء على ما هو الموجود الا ان اكثر كثره اتما يكون على هذا النقص على طول الوضع الذي كنهه
 في هذا النقص اقل من احوال المواضع التي كانت المدارات الاخرى في جهة السطح الظاهر فاهما
 ان سطح الوسط من الارض اى البعد منها نصف ان سطح الارض من الارض يرمز جوهها
 لا يلبس شمس ووس اى اكثره المسببة اذ كانت على منطقة الحركة الاولى على ان لا يلبسها اصلاً
 فخرج خروج الارض كمن البيل الكلى او سببها كلاً اذ كانت في مدار اقرب من عرض خروج
 الارض كمنه في سببها وجب ان يكون اقرب الى البيل والى في وقت واحد عند
 السطح كمن في اوقات مختلفة في عدل في مختلفه ولم يكن بعدل النهار والليل اذ اصار السطح
 بعدل النهار عند امدد المستقيم كان قطبا بعدل النهار على اقصى نقطه لان الافق لا يقر بعدلها
 بنصفين الا في ذلك الوضع واما ينص حيث اكثره فانه يكتفى فانه ادم من منطقة الحركة
 على سمت الراس وسبب ذلك كون مركز الارض خارجاً من مركز العالم الى احد القطبين فانه الخفى كلاً
 مركز العالم خارج من مركز الارض لا ينفذ الارض ولا العالم تقطع حقيقتين على ما يتسها
 قمين الصغر ما في كل موضع يظهر في القطب الا قرب سواء فرض مثل الارض الى الشمال
 او الى الجنوب واما اى الصغر ما يما هو القسم الظاهر وكبر القسم الخفى ويزداد صغره
 صغر الصغر وكذلك كمن اكثره يزداد اقل القطب الا قرب فاذ بلغ سمت الراس كان القطب
 اصغر الصغر واما اكثره ويكون المنطقة الى المعدل والمدارات اليوسه الموازية لها حينئذ

في امدال اعتدالين متساويين الى النصف والاعتماد على وسط قطبي الشمال
 الجنوب وبان بعد شرق الشمس المجرى من خط الجنوب كيد شرق الشمس الرطان من خط
 الشمال بالنصف ايضا وبق طلع كوكب من لا كثر متوازن لعدد وان افترطت منحنى في
 في المحوسات التي وافق وسط غرب الشمس مع غربها لا بعد الخط لها بعد ما وجب حمل الارض
 وبشأنه كانهما في الحقيقة امدالين اثنين في المجرى الى المركز انتهى الى الشكل
 وقطبا متساويين القدم وكون الارض ذات قدر محسوس عند السطح في الارض
 بالارتفاع والارتفاع بخلافه اذا اعلمنا ارتفاع كوكب من الارض والعلم من الارض من
 السطح شيئا فمقدور في سطح الارض علمنا في ذلك الوقت ارتفاعه في كوكب من الارض
 بالحساب لم يوجد تفاوت بين الارتفاع والارتفاع من الارض المذكورة والارتفاع
 لهذا النصف من قطر الارض من غير تفاوت نصف النصف الظاهر من القطب في النصف
 الاخر من نصف قطر عند النصف الظاهر الصفا كذا ليس القطر عند القطر ليس طول
 قدر عند الجرم بطريق الاول فينتهي كون الظاهر من الكرة اصغر من الخفي وان كان
 الظاهر والخفي لا يتفاضل لان الراس في وسط راسي رسم من دوران خط شعاع خارج من
 البصر لاس سطح الارض منتهى الى كسيف القطب باري وان كان كحوران يكون النصف
 اقل من النصف او اكثر او النصف الخفي لا اذ مع ذلك لا يفرق تفاوت جهتها من سطح
 عدم التفاوت **الفصل السابع** في ان الارض ليس لها مركز اتصال وهي كوكب
 السماء عند القدر حركة القدر حيث لم يبرهن كوكب الوضعية من الانه والاضواء
 على الجنتين الدالين على ان كوكبين لا على جهة الكواكب ان ابطان مركزها على مركز العالم
 مما سلف بوضع سان البحث الاول في فرض الحركة لا من الارض لان مركزها في
 مركز العالم وتعددت بها سبب ان البحث عند ليس مستدركا وتولد كوكب من الارض
 منهي على ان مدارات ان الارض يتبع على الوسط لو كانت الاعراض المذكورة علمها ما في قراة
 كانت معرض لو لم يكن سطح الوسط فتم لم يرض الاعراض المذكورة علمها ما في قراة
 ولا من انما في الوسط وان التماسيل مطبعا اى ولا يظهر الدلائل المذكورة او غير

ان الارض ليس في الوسط ظهر بالتحريك والاعتماد ان الاعمال من مطبعا من غير
 ان يتعدا قراة كوكب من كوكب الارض او باعادة الى الوسط العالم فابحث في هذا العلم
 بعد ذلك عن سبب كوكب الى الوسط اى من السبب الخفي من الاعمال الى العالم من مطبعا
 يوجب الميل وان العلم لا يفسد على انه انما في الاعمال او امر آخر فتمسك بها من العلم
 انما في العبيد في ان من تعذات احوال كوكب الطبع من كوكب كوكب انما في كوكب الطبع من كوكب كوكب
 الموجود بما هو موجود فانه علم بالوجود العلم انما في كوكب من الاعمال الموجود في الاعمال كون
 به التماسيل ولا من انما الامت باسوس في كوكب ثابت فاما البحث عن سبب كوكب
 من اجل صارت الاشياء انما يولى الى الوسط ففرض في هذا الموضوع فتمسك بها من العلم
 بدارية الحركة على السطح وكذا في بعض المنهج عن سبب كوكب كوكب اى من سبب كوكب كوكب
 الكلام في كوكب من الاعمال الوسط على كوكب الخط الصفا في انما في الاعمال الى الوسط
 وكوكب اى على سطح اى في خط كوكب هو الطريق مستقيم فمقدور على السطح الذي في
 كوكب الارض على سطح ذلك العمود فمقدور كوكب كوكب اى انما في كوكب كوكب كوكب
 مانعة الارض اى لان الخط المستقيم الخارج من نقطة كوكب كوكب الى المركز كون كوكب
 على السطح ايضا اى كوكب الخط المستقيم من سطح كوكب كوكب الى الارض فمقدور على السطح
 المسكن كوكب الخط الخارج من المركز الى السطح المسكن فمقدور كوكب كوكب كوكب كوكب
 في الشكل الرابع من اول كوكب ان الخط الاصل من نقط المسكن مركز كوكب كوكب كوكب كوكب
 في الشكل الخامس من اول كوكب ان الخط الاصل من نقط المسكن مركز كوكب كوكب كوكب كوكب
 كتاب الاصول على ان كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب
 فمقدور على سطح كوكب من نقط كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب
 بناء لا شئ من التماسيل على الارض على اطراف اقطارها والعدد من كوكب كوكب كوكب كوكب
 كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب كوكب
 الدوران ان اقل من نصف الدور لم يتصل على الاستقامة على ان سلك ان كان السلك
 سريع الدوران على طرفي سلكي الزاوية ان كان اقل من نصف الدور على طرفي الزاوية كوكب كوكب



من السهل الى التور والواحد من الجحج و اكثر فاكثر في حركة الى التور الى السطح وان
ثابت فيكون في سرعة من السيار وكلما سرع في الحركة لا يتغير لان كان استنادا حقا فاما الى
اختلاف تارة بـ بحسب اختلافها في السرعة والبطء من تلك الحركة كما يستدل الى كونها في
قول فيكون حركتها خلاف التور الى على موازاه المعدل كجانب زلزلة حركات السيارت الى الكبر
مع عدم الموازاة لصلب الاطفال في الماشية بكل وقت ولو وصلت الى جميع ابعاد من المعدل في
دوره واحد وهو على جميعها يسير مع حركتها الى المشرق تارة نحو الشمال وتارة نحو الجنوب في
شمال المعدل وجنوبه ولا تكلف كما قال في بعد في الجنتين من المعدل لهما لاشكال منطقتي البروج
وجنوبه مقادير ما يتاخره مثل السيل في بعده عن المعدل في كل جزء من المنطقه بعد ايسار
بعده اذا اعلنت تلك الجنتين او مختلفه مثل التور والجنوب فانها تختلف ابعادا من المعدل
مع كونها في جزء من المنطقه في دورات مختلفه لما ترتب على وجهه في شرايط الجحج اي
جميع السياره اذا لامر في ذي المنطقه والكلام في غاية الصعوه في منطقتي واحدة ولا عاينه
كلها على سائر المنطقتين با على كونها في سطح واحد وان كان في المنطقه لا يمكن ان يكون في ذاتها
انظر وقيل الشمس لا بعد من منطقتي البروج وسائر السياره بعد منها قليلا وكلها بعد عن المعدل كثيرا
فالحكم على الجحج بالشمس كما في منطقتي واحدة في ذي المنطقه مقاطع المعدل في موضعين يسمى دائرة البروج
ونظير بينهما الشمس تحرك على تلك المنطقه واما على الذي جاء اسم اوله الى هذه المنطقه هو الشمس
ولذلك سموا الدائر السمي ايضا ثم اقصى رايهم كونها عظيمه لا وجدوا بعد مطلع الشمس في اول
الايام عن مطلع الاقتران كعدونها في اقتران الايام من غرب الاقتران وبالعكس والاقتران
صنف مطلع الاقتران ومعد كما وصفه الان مطلع الشمس في طول الايام ومعها في بعض
ايضا بل صار الشمس الى ما كان في الجحج المثل من انظر فيكون نظيره لان العظيمة لا تصنف الا سها
لا من في الشكل الثالث عشر من اولى الكروا و دوسيسوس من ان الدوائر اشرافه الا اقدر في كره
عظام ويتاخر في قدر سها اي من الشمس في الكره من حيث اجزاء المنطقه من اي
البد من اقلها في سها فقط عن معدل النهار المعلوم بالعدد على سببين في كثره
اي من جنوب المعدل شماله يعرف انها اي المنطقه التي تحرك الشمس على سها ايضا من العظام

لاستلزام الميل في الجنتين المقاطع واستلزام تساوي بعد كل من الجنتين المقاطع من المعدل
اش صنف لان الان في نصف منطقتي البروج الاولى كونها من العظام صنف مدار الشمس الى كثره
مقاطع من تساوي بينهما من المنطقه ايضا فيكون نظيره لان العظيمة لا تصنف الا سها في الشكل
الثالث عشر من اولى الكروا و دوسيسوس من ان الدوائر اشرافه الا اقدر في كره عظام وهذا هو العظم
في هذا المقام وقد نقل عن القاضي الردي في تهره بان في دوسيسوس من في الاكران كل منطقتين
على سطح كره يمكن ان يكونا عظيمين لمرسوم نظيره موضعين غايي الميل من المنطقه ويكون على الماره بالانطقه
كاسياني ويسير من كل من موضع غايي الميل في مركز المعدل كسطعهم يحصل عند مركز العالم
نميز المنطقتين من الفعل المشترك من المعدل والماره بالاقطاب اويان عاونه ان تساوي
لها وهي اوسيهما التي غايي الميل وكسلي اينا راويان متقابلان متقابلان وسما ايضا متساويان
لان كل منهما بعد تمام الميل الكلي الى نصف الدوره فالحق ان المذكوران متصلان بالاستعداد على ما
في الرابع عشر من اول الاصول فاما الخط المستقيم المركب من المنطقتين المذكورين طوافه في سطح منطقتي
البروج فاما الخط متساوي في تلك السطح لان في الخط متساوي مركز العالم فيكون سطح منطقتي البروج متساوي
ايضا منطقتي البروج عظيمه والتور والجنوب عظيمه وتبعد منها في الجنتين ولكن لا كما ذكرنا ابعادا بالعدد
وبذلك الجواب لغيرها عرض في الجنتين واذا اتينا دائرة عظيمه فبالاقطاب الاربعة بنا على ان
في الشكل الحادي عشر من اولى الكروا و دوسيسوس من ان كل منطقتين على كره يمكن ان يكونا عظيمين وعظيم
بتقطب من المعدل وتقطب من المنطقه وتبين انهما في الاكران كل عظيمه مرت بتقطب دائرة مرت بتقطبها
الاخر ايضا ونصنف كل واحدة من المنطقتين على انهما قواما للجنتين بالاساس من اولى الكروا
ثا و دوسيسوس ان كل عظيمه تقطبي عظيمه في مرت سها ايضا تقطبي لادى وتقاطعها على الزوايا الاقتران
ولكن التصغير ثم تميزه من المعدل ايضا حدثت على دائرة البروج اربع نقاط اقتران حادان
من تقاطع المنطقتين الاوليين في موضعين متقابلين يسمى بالاقتران لانه لا تقدر الا على اقلها في
جميع الاقتران اذ وصلت الشمس اليها ويبقى في كون زمان حلول الشمس بها ابتدا البروج في
الاسماء والحروف وتساوي الاوراق والاقطاب ان عاونه ان من تقاطع منطقتي البروج في كره
الدائرة والماره بالاقطاب الاربعة ايضا في موضعين متقابلين لوجوب مرور كل من المنطقتين

جدول الفتی و اوتار

[illegible]

تمام جدول القسی و اقمارها

[illegible]

كشيقي الاسطرلاب بينهما فان المثلثة المذكورة الاسطرلاب يعني ان يكون المثلث
 مشهورا في المثلثة المذكورة بحيث ماس المثلثة الخارج وان لا يكون كثر الارضين ووضعي في
 موضعها اي موضع المقياسان فيقول المثلث على الاسطرلاب فيكون مركزا لثلاثة
 المقياسين في ثلث المثلث الاخرى في الاسطرلاب وبقا ان يكون مركزا لثلاثة
 ظاهر او يعلم وقد علم في موضع المقياسين في المثلث المذكور مقدار كل واحد
 في جوف المثلث من كل المثلث بان مرصد جوف المثلث في نصف النهار في اوج
 المقياس على المقياس اعلم على وجه المثلث حيث وقع على المقياس وكذلك يعلم في كل
 يوم متى مضى مجموع الفجوات وان كان لا ابتداء في يوم كل مية السنين امد لا يتغير
 النهار كان في عام الجوده وكذلك مرصد في سنين كثر حتى على الشمس الاسطرلاب الاخرى
 وسط النهار ولا يبقى سلك في المثلث وليتصية في المثلث المرصد على جوف في موضع كثر
 بحيث يكون سطح الدار من قاعا على سطح الارض في اوجها فيكون في موضع كثر
 من النقطه المثلثية في موضع السطح المثلثية في اوجها فيكون في موضع كثر
 نصف النهار بان كثر في خط نصف النهار على سطح الموضع نصب المرصد في ذلك السهل ولم
 طرق شمس منها في الدائر المثلثية المرصد في موضع ان مراد على الارض المثلثية في المثلثية
 داره وصعب في مقياس كثر في مقياس كثر في مقياس كثر في مقياس كثر في مقياس كثر
 الدائر او كثر في مقياس كثر في مقياس كثر في مقياس كثر في مقياس كثر في مقياس كثر
 النصف الصباحي في المثلث المثلثي ويوصل في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 مظهر في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 جهتها على موازات المراتب للعدل وليس في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 من جهة كثر في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 بنصف المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 كان الا في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 حين المرصد في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي

لذلك الخط او منطبقا عليه وهذا السهل في الموازاة قد راعى بان يترجى سيرة
 على السطح المستدير المحيط بالمثلث كبرى وان كان في وسطه كان اولى ثم نصب كثر
 سطح الخط المستدير المرسوم على خط نصف النهار ويكلم المثلث كثر في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 ذلك بان يوصل كثر من المقياس او المرصد في موضع السطح في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 في جوف المثلث في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 سلك المقياس في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 وجوه ارتفاع السطح المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 ابتداء المثلثية في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 بالعلية اي تقع على السطح المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 الاسطرلاب في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 المثلثية في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 انصاف النهار في موضع السطح في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 كل يوم في السطح في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 المرصد في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 سلك في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 ولا من مقياسها من الارض في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 عليها كثر في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 النهار وموانع المثلثية في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 الذي اعلا في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 منها موازات المثلثية في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 كان اولى حتى انصاف المثلثية في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي
 مرصد في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي في المثلث المثلثي

يستعمل

طرفاً و در سطحاً که شرط ممانان علمان الجہول من ای سر مجموعاً لمکن مؤخره الخالی
 بوجہین احدیاً بی شرط مرکب و ممان غیر محکم البکر العلوم الاقدار علی سطح القدرین
 العلمین من الخیر الذی تقع الجہول فیخرج الجہول وذلک لان سطح القدرین العلمین ضلع
 اضلاع الجسم واثانی سمي طرفه البسط و ممان توقع الاقدار فی شرفه من سطوح متواز علی وجه
 ہستی مزید ای موضع عال بین دکنی السبل الوحدہ و فرجہ بعد دکنی احدی الباقین و فرجہ
 بین دکنی الاخرہ کذا فان کان الجہول ای الجہول ای الجہول القدر مثلاً اطلب الموصفا
 ای فی موضع من اب کوئی سبل الی العلوم القدر نسبتہ الی و لیکن
 فصل اول در متاویز نسبتہ بی رب و فیض معلوماً فیکون سبل الی کتبہ
 الی وذلک نفورہ و کون سبل الی مولفہ من سبل الی و سبلہ
 الی و کات ایضاً مولفہ من سبلہ الی کتبہ الی سبباً نفورہ و کون سبلہ الی کتبہ الی
 و تغییر معلوماً من جمیع النسبہ او من جہان مقرر فی ح و قسیم حاصل علی و اما لاحقاً
 بوجہ نسبتہ الی و لیکن فاما کان سبلہ الی ح کتبہ الی و مقرر و فی و سبب
 حاصل علی بصیرہ معلوم العدم فاما کان سبلہ الی ح مولفہ من سبلہ الی و سببہ الی
 ح و کات سبلہ الی ح کتبہ الی و فیکون نسبتہ الی ح کتبہ الی ح اذ فرغنا فی ح و سبب
 حاصل علی ح بصیرہ قدر معلوماً و اما سابقاً علی فیکون نسبتہ الی ح کتبہ الی و لیکن علی ح
 طالی مولفہ من سبلہ الی و اما ویر سبلہ الی و سببہ الی و کات سبل الی و سببہ
 من جمیع النسبتین فیکون نسبتہ الی ح کتبہ الی و لیکن سابقاً علی ح کتبہ الی و سببہ
 فی سایر الارکان مثلاً ان کان الجہول ب مثلاً و سبباً من اب کوئی سبلہ
 الی کتبہ الی و لیکن فیکون سبلہ الی و الجہول کتبہ الی و فخرج المعلوم
 وذلک ان کان الجہول مثلاً و سبباً من اب کوئی سبلہ الی سالی
 کتبہ الی و لیکن و سببہ الی کتبہ الی و فاما اتصاف سطح علی ح و در و کات سبب
 العلوی مثلاً و اردت تقدیر من احکام النسب الفولفہ لیکن معانی استرجاع النسبہ الی احد
 من کل القطع و انفعول الکتاب **الکتاب** و قد کفنی بغير فاما المحلین من و انصارہ و کات

[illegible]

کتاب و رسوا زیا لاج و نه اول
الذی اسما کماح الی العلب
منه

المثلث الى جهات كسبه و زوايا اخرى الى جهتها وجيب الزاوية مقابلة من جيب قوس وترها
ولا حرم كل الزاوية الثالث مركزا و رسم دائرة معده اسفل المثلث وهذا الجيب يسمى
الزاوية المحيطه انما هو نصف قوس المركز وهو جيب الزاوية المحيطه
اعني في مثلث ا ب ج مثلا شبه اب الى ح كسبه حيث زاوية ا الى جيب زاوية ب بر با
الاصلح المحيط بزواياتي ح وب وكل قوس محيطه سطح متساوي و تر على مركزين ح و ب

على كح فها جها ز اوتى حب فظفران حب لراو
موا العود الخارج مرطف اند ضليها القام على

الضلع الاخر ولوبعد اخراج الضلعين وخرج عمودا على ح فليسا به مستقيما ح

و ر ح الخدين ذواتا رل منهما فامان ذواتا ر ح مشتركة منهما فملى الزاويتان المائتان

متداول من سيرة الالكسندرية الى احوالها من في الرابع من سادس الاصول ان

كل مثلين متساويين واياهما النظائر فاصلاهما النظائر متساوية ومثلثا مثلثي الى سطح واحد

نسبة الى طوكتيب الى طرب قبل ان المذكور اعني ح كونهما متساويين و هو ان

فبالسواء المصطفى وموان يكون صنفان من المقادير نسبة الاول من الصنف الاول

الثلثي منه كنسبه الثاني من الصنف الاخير الى الثالث منه وسبه الثاني من الصنف الاول الى

الثالث منه كسبه الاول من الصنف الاخير الى الثالث كما صوره في اول المقادير الخماسين

كتاب الأصول سبب إلى طوعا وكسبا إلى أحد الصليبين لما بين في الثالث

والعشر من فاسه الاصول انه اذا كان صنفان من المقادير متساويين بالعدد وكل اثنين من

صنف على سببه اسكن من الصنف الاخر واصطغر النسبة فانها في الساده من سببه

فما كن منه رال طواب و اح و لبه رال ال كنسه و اح ال اح و لبه ال ال ط كنبه

اسالاح واذبتن دكف العلوم في التلث القام الزاود كبحر اربو فنه امور من

النسبة التي هي ثلث روياء وثلث اصلاء حتى يمكن استوارح العشرة الباقية منها فالعلماء وحملة سوي

القائم المفروصه ان كان ضليعين فقط فان كانا محطين معاً يعلم الضيعه المورثه لهما بكل العود

90

و هو قدر مربعي الضلعين المعلومين وان كان احداهما وتر القاعدتين مع ضاحيه من مربع
فان جذره الباقى هو الضلع المجهول من كل المثلثات و بعد ذلك علم مقدار الزوايا
الباقيين لان جيبه سب وتر القاعدتين الذي موجب القاعدتين في كل
زاوية الزوايا القاعدتين يكون على مربع الدور وجيب المثلثين او ضلعا زاوية من القاعدتين
على طرفي استخراج المجهول من القاعدتين المسببة للعلوم كان في الضلع والزاوية
لان القاعدتين معلومتان قدران مقدار مقدار وترى على الدور والباقي اى
الزاوية القاعدتين المجهول على تمام العلوم من المثلث لان مجموعها وتر الدور مع علم مقدارها
فقد علمت الزوايا من قدرها سب و بعد جميعها من جميعها وكل موضوع في المجهول و
الاضلاع على سب جيب الزوايا فيعلم الاضلاع من ذلك الجيب ان كان زاوية
نقط كانت الزوايا تكون الباقى فالقاعدتين والعلوم من القاعدتين ونسب الاضلاع
كذلك سب على القاعدتين على ضلع العلوم وكذا سب على الباقى لكل منهما معلوم كقولنا
على سب جيب الزوايا فاعلمت جميعها من سب اضلاعها و دورها فاعلمت اى ضاحيه
الاضلاع او على قدر المثلثين لان من الاربعه المسببه كقولنا وان كان العلوم المثلث
القاعدتين الزوايا من سب كل القاعدتين ضلعا معلوما فاعلمت اى ضاحيه من القاعدتين الزوايا من
كان للعلوم جميع الاضلاع او ضلعين او زاوية كانت الباقى معلومتها فخرجت معلومتها
من الزوايا العظمى من المجهول على طرفي المثلثين فاعلمت اى ضاحيه من القاعدتين
منه اى الدور و ضلع اخر فرضا مع المثلث المذكور في القاعدتين الزوايا من كل منها و يعلم
المجهول بكل الثالث عشر من اية الاصول ايضا فان كان العلوم جميع الاضلاع فخرجت دورها
على ضلع منها يكون مربع وتر القاعدتين الذي كان وتر الحاد بمسبب افراح العود من مربع
ضلع المثلث الاضلاع نصف سطح القاعدتين في القاعدتين الذي تقع من القاعدتين من الزوايا
الحاده و موقع العود كما في القاعدتين من مربع وتر المثلثين فافضل منه وتسمى على القاعدتين
وخرج القاعدتين الذي على سطح القاعدتين من الزوايا الحاده و موقع العود فلهي مربع من رتب
وتر القاعدتين كما في الباقى هو العود و خرج بصير المثلث القاعدتين الزوايا على سطح المثلثين علم

فما وجدنا الباقي هو الضلع الخامس لا علم من شكل العروس بعد ذلك علم مقدار الزاوية

الباقين لانه حينئذ سبه وتر العالمه الى وتر احد ما كتب به الذي موجب القاعه الى حيث تلك

الزاوية القائمة تكون على ربع الدور وجيب الربع ستون او ضلعها وزاوية طرفة القائم

على طرق استخراج المجهول من المقادير المناسبة للعلوم كان ما في الفصل الرابع والاربعون

لان العالم معلوم قدره فان مقدار استقار توسع را باي ربع الدور و الباقي اى

الزاوية الثالثة المجهول \sin تمام المعلوم من المربع لان كجوها وتر المربع معلوم مقدارها نصف

فقد علمت الزوايا، اراقدر اوبه ويعلم حوسها من بسهما والكل موضوع في الجداول و

الاضلاع على نسب حوت الزوايا فيعلم الاضلاع من تلك الاكبر اما ان كانت اويه

نقطه كانت الزوايا تكون الساقية لما لا تقام والعلوم من القاسم ونسب الاضلاع

لكن في بيع النعام الى ضلع العلوة معلوم وكذا السبه فبيع الباقية الى كل منهما معلوم كقول الله

على نسب جيب الزوايا فاداعلمت هو بها فقلت لب انما هما دون مقدارها الى صفا

الانصلاخ او على القدر يكون اسان من الاربعة السبع كقولنا وان كان العلوم البيست

القائم الزاوية بعد تلك القارة ضلعا معطاهم بعد شمس مثل ما ذكر في غير القائم الزاوية ان

كان العلوم حصة الفضلاء واصلحهم في رايه كانت الباقية معلومه باخراج ثلثه معلوم المقصود

من الزاوية العظمى من المجهول على قرا: بمجعل السلت مستقيم فامى اوتيتين كل منهما قد اصلت

منه ای العود و ضمیمه آن حرف صاف می باشد و احکام المذكوره فی العالم الزاویه می کل منها و یسلم

الجهول بكل الثالث عشر من باب الاصول ايضا فانه ان كان العلوم مع الاصول مخروجا عن غودا

على ضلع منها مكون مربع وتر القائمة الذي كان وتر الحادة بمس اخراج العمود من مربع

ضلع اشد الاظم نصف سطح القاعدة في القدر الذي تقع من القاعدة من الزاوة

الحاوة وموقع العدو لما خاض الفجاءة من مربعة وبين المربعين وما خاض منهنه وتقسيمه على العاشر

وخرج القدر الذي يقع من القاعدة بين الزاوية الحادة وموقع العمود فلهي مربع من مربع

وتر القادر وما بعده الباقي هو العمود وروح بصير في السلس القام الزاوية صلطان معلومين معلوم

طينين توسط نصف القطر بينهما ويكون وسطهما معاريف الدورتين على ان كل عددين كان
 الواحد بينهما وسطا في النسبة وحرب احداهما في الثالث وقسم الآخر على ذلك الثاني كان
 الواحد ايضا وسطا في النسبة بين حاصل الفرق خارج القسمة ومثل انما اذا ضرب ظل الكوس
 على ظل جوس ضرب ظل تمام احداهما في ظل تمام الاخرى كان حاصلان من الضربين على جوس
 احداهما تمام الاخرى وهذا على انما اذا كان الواحد وسطا وحين عددين وتارة بين
 عددين الاخرين وفرق الاولين في اول الاخرين كان الواحد وسطا في النسبة بين حاصل
 الضربين ومثل انما قسمة عدد على عدد لمحصل ظل كوس كان حاصل من نسبة العدد الثاني على
 العدد الاول ظل تمام تلك الكوس وهذا على انما اذا كان عددهان وقسم اليه على الاخر
 ثم قسم الآخر على الاول الواحد وسطا في النسبة بين حاصلين من القسمة وموضعا على صورة
 كما اذا ضرب نصف القطر في اثنين ذواتا جزءا اخره يكون الاصل على طرف الفرق والقسمة
 ظل الكتاب شرهما ولذا لم يخفف وهذا ان الطلان اعني ظل الكوس دخل كتابها يعرفان
 بالاول وموالمكوس والثاني وهو المستوي اذا استعمل قوس احداهما بان تعال
 مثلالا من داخل الاول الكوس استعمل الظل الثاني لما كوس في المثال المذكور
 سياقي ذكرنا الظل الثاني في القالات السابقة واذا صنعت الاطلاق الاول لعني نصف محيط
 جزا الى ثلث الدائرة والظل سياقي اقل الشانص اذ يقع ارتفاع الدائرة من الدائرة متحدة
 باضرها القطر وكذا في بقية الدوائر لولا تزاير النصفان في القوس الثاني ويقام به
 القوس باقوه منقارة لانها لا يمكن ان يكونا احد الطينين من الاقواس ان ضرب سي لم يكن في
 احداهما كوسية على الاخر فادار ان ضرب عددين على كوس كوس من جوس اربعين حرا ما تقدم
 الكوسية واحد من هذه المجزول ويقسم العدد على ذلك الخارج القسمة مو حاصل ضرب العددين
 الظل المطلوب اذا اردنا نسبة ذلك العدد لغيره في ظل تمام الكوس يكون حاصل الفرق
 سوية خارج قسمة ذلك العدد على الظل المطلوب وطرق استخراج الاطلاق ان ضرب حجب
 الكوسية نصف القطر ونقسم الحاصل على حجب كتابها فخرج هو المطلوب فان كان نصف
 جزا واحد يسمى حجب الكوس على حجب كتابها فيحصل المطلوب ان نصف القطر ستين

[illegible]

[illegible]

قال لها يقدر النسبة الاول لما في مساحت الف النسبة اذا اساوي مقدار ان في حزن
سابق للا بعد الباقية من مبرائين نسبة نصف الخط الاسود و موجب المس الى م
مطرح و ذلك لان قدر النسبة المولدة منها حاصل ان تقسما فان الاول مصدق لصحة حسين
قدر النسبة الاسد اشان وا فمنها حسين عليها خرج حسين وا موجب رج المطلوب
فمن جيب المرجع فايل م بالمرس لان قوس جيب ب رط قدر العقود كون
بالطول لان كان يظهر من جدول الجيب والاعلى طرقة التقسيل معدل في مطلوع و رطه جيب
و خ فا الميل الى جيب ح المرجع مولدة من سببه و المرجع الى جيب و ثلاثين جرا
من سببه طرح المجهول الى جيب طرح المرجع فاذا العتا النسبة الاولى من الولدة الى مسند
الولدة من بها خرج قدر النسبة اذا الذكر بها اوت لما كان الاول من الفا
النسبة بها النسبة بها والثالث بها من بها بها وقدر ان ا ساوي مقدار من حزن
سابق للا بعد الباقية من مبرائين كانت التي جيب فايل الميل الذي ليس جيب
افضل منه الى الاربع الذي موجب من جوى جيب طرح كسبه الاسد الجيب كل
الحسن الى الحاصل الذي هو جيب الثلثين فاذا افترنا جيب با الصل الثلثين
ونما الحاصل على الجيب كل افترنا على سمن جيب طرح المجهول بما التي جيب طرح
وتر مطرح الى جيب طرح الوتر لاوه كسبه الجيب كل جيب اويه و ذلك لان
مسلك طرح زاوية طرح لاوه لان اوه الميل تقسيل مسلك الهام وزاوية بند زاوية المسلك
الاعلى سببه جيب اويه الى جيب طرح كسبه الجيب كل جيب طرح بالا الم بلكس كسبه
جيب طرح لما من الى جيب طرح المجهول كسبه الجيب كل جيب اويه اغنى بها المثل المثل
نسبة جيب قام زاوية الى الجيب كل كسبه فيل قام الى فيل لما الفرس الاول الذي
فطر ق استعلام فل نوس من فل نوس اف وجيب بها م جاده مفروسة من الثبات القام الزاوية
فاذا اغنى بالا الاسد بصر طرح اسم طرح معلوم كون قامه معلوما ونسبه جيب
الجيب كل كسبه فيل الى فل زاوية فيل معلوم بلكس اصل الكل الاعلى الثابت والسك
القام الزاوية من مضى العظام و سببه جيب مصدق القام الى جيب الكامنة على الصل الآخر

ولا يصح فان المسألة ليست أساساً على هذه العلم بها من اجزاء المردود من المسألة
 واما ان تعدد كميات الاعتبار في المجرى بعد اربع دقائق في بلاد العرب
 والكعبة والكشاف الارض على المسكن في بلاد العرب واليمن ودرجتي تلك الجا
 أما في العرض فكلان الظلال متساوية نصف النهار عند استواء الليل والنهار اي حين
 كون الشمس دائرة معدل النهار تقع في جميع المساكن التي يكون الاستواء فيها على
 الوقت سواء كانت المساكن دوائر طين او صل واحد الى الشمال والجنوب
 في خط الاستواء على ان الشمال والجنوب ليست شمس وكذلك فاعمالهم غير متساوية
 لغة النهار فيه اما في العرض فيكون العمل على معنى الى عرض مسكن وبين
 وكذا فاداءه من العرض على كل العيش من كثره الرد واما عرض مسكن فكل
 طول النهار لا بعد ان يكون العيش في مكان اذا كانت الشمس في الان في طول
 الكوفاة الكافية في ان يكون ليلتها القوية وبعد التخصيص الكوفاة السبعين
 في المساكن اختلاف المنظر كما في الحساب فاعمالهم لا عاد الى الشمال
 يقع يوم الارض والشمس في موضع في السنة لا يسبى يوم دون اخر من موضع في وقت
 واحد في الوقت يختلف فانه ان كان للشمس في موضع في السنة يكون في موضع
 وتختلف اختلافات كثره ولكن في الاختلاف لا يتقدم ولا يتأخر منه سكان المشرق
 والمغرب اكثر من ان في شرقا مستوية وموصلة وغايبين درجتي العرض في طول
 اليوم في بلاد بعد وشرق وبلاد الدور ثمانية وستون درجة فموضع اقطار
 الكوفاة الحيلة اراد به وقوع الظلال على المسكن في الشمال وان كان الكلام يوم ان يكون
 الش في ايضا من المجرى وليس كذلك في كل وقت اي كون هذا القسم هو على المسكن من
 الارض اصل خواص الكوفاة واما الكوفاة فيبقى ان يعرف او لا مقدار عرض
 المساكن لراية كم كانت الدوائر في معدل النهار بحيث لو اخرج مركز العالم
 خطا من ربه لك المسكن وقع على محيط تلك الدائرة كاسيالي في الفصل الاول وثاني
 ان الشمس على مسامتة ومساها لادكم فزات منها واما مقدار الظلال في بلاد

في اداء الفضل بها رابعاً مقدار ايام الطول والقصر في المسكن الى المعتدل او خاسا
 مطالع البروج بها سادساً مقدار الزوايا الحادة من تقاطع خطي اهل ودرجته
 من الدوائر العظام بياناً وذلك ان المسكن على ما انصهر العاشر من جهة الشمال او الجنوب
 مع ما انصهر من الفضل المقدس فانه جميع ذلك من قول في ذاتها شيئا من قول
 مسكن من قول كمره قوله والقصر على ما في **الفصل الثاني** في معرفة المشرق والمغرب
 النهار الاطال والاقصر مع شرح كل جزء من اجزاء منقطع البروج ولما انقطعت
 الشمس او انقضت منقطع ان تقدم الان من جانب المشرق كون كمره على ما انصهر
 كدائرة معدل النهار كون ذلك المسكن من دوائر الان في الجانب الاقرب والشمس
 للدائرة فيكون الدائرة لاد مسكن من دوائر الان في عرض مسكن ويكون جزء او ثلث
 الاطال الذي يكون مدار المسكن السطوح اربعة عشر ساعة ونصف فيكون اربعة
 النهار وربع ونصف دائرة الان بين الشمال والجنوب اي نصف المشرق وانه نصف
 معدل النهار وقطبها المثل هو مطلع الان في القطب السوي اي مطلع اول منقطع المجدى الى ذلك
 المجرى وقطره الشكل الحاد في العشر من اول كدائرة مسكن من سطح اهل العالم
 الى المعدل كمره على سطح الان فيكون انقطاعه ارتفاع المعدل وارتفاع الان في المعدل
 في الجانب ووجه فاعمالهم المعدل في سطح الان في نصف النهار في الشمال
 ومشرق الان في المطول معرفة قوسه من الان في المشرق الى المشرق في الشمال
 وظهر ان تقاطع طرقتان على نصف النهار معا فان منقطع اذا
 نصف نصف النهار يكون ان مطلع مسكن على طوله و
 الان في سطح الان من مسكن في الارض لا يقد من
 منقطع المعدل اليها نصف فوجب ان يكون
 على ان نصف ان في عشر من اول كدائرة مسكن وان
 مسكن من معدل النهار يكون ان نصف النهار في
 منقطع الى جوهها نصف النهار يكون ان في ان الزمان من مسكن على ان نصف النهار ووجه

رؤيتي

موسى زحط حو



وأست الدرس ١٥٥
قطر المربع في عمود
في سطح دائرة نصف
النهار



و حرم مجموع عرض البلد
والبلد الكلي **ط**

جیب زاویه
در ۵۵۰

قوی

عرفت

لانی

قد بينت مسألتين عن جيبى الانقلاب الصغرى أى كمت مساوى بعد انما اريد
 معلوما تام عرض موضع بيتان فانها السهل لرا عظم الدوائر الجارية التهور بطلانها
 السهل كون ظاهرة ما دامت فيها الاطلاق انما في الجهات وكما لم يسم الهما
 وفي طرتهما المخفضين كخلاف وقد افاد العلماء في القضاة بان اطراف الاطلاق
 بحسب موضع موضع من البرج المسكون على الخط ودات النظام المخرج والمستدير والدير والوطنة
 انما هي الكفا في الزاوية الما من كمن عرض الموضع س ط ع ن د هـ و ز ح ط ي ك ل م ن هـ و ز ح ط ي ك

استراح تعبد النهار الكلي ثم مضى الى المد والليل الكلي وحينئذ بلغني حب قرنه وهاك بن
يتال به حب عام لم الى حب عام لم كسبه يجب الا اعظم الى حب عام لم فخر الاول ولم
من فخر معلوم كذا لم عام لم مشروط واصل ايضا معلوم كذا لم عام لم يجب الا اعظم
معلوم محب عام لم معلوم يجب م معلوم كذا لم كذا لم فخر واما باطل اى لا بدال المذكور
فقبل لان نسبته لم عام لم وحي عام عرض البذل الى يجب كذا نسبته لم عام لم
الى يجب كذا لم فخر واما ان شئت فقل اى المطالع فى الكره الماله بوجه ارضه واول
مد وظهره واهلهم من الوجه الاول لان مناه ان كوجع الليل والنهار ووجه واحد
بدون اعتبار مطالع ماسر الشمس وجوده ولقد قدم من الانداه لك فغيره والوصف
النهار ونصفه الا انى ومعدل النهار ومعدل ليل ونصفه واهل



منها وكانه انما هو حبله لم يحرمه طه بن ابراهيم بن نظران في طبعه في الكرامه
مع ما فيه الظهور ما على اشد به من ان الطالع في خط الاستواء معدن من ارض من واد
اليس ان كان كمن طه من افاق خط الاستواء كايضا في اليابان فظاهرا في طبعه
المنصبيع هم لان طه من الافاق الاستوائية وفي المايد مع حزم قوسهم مساو
وطي لما في بعض ان المعدل يحرك في ان طبعه وطه مقدار قوسهم وذلك لان طه
من الصغار قوس شبه حزم من المعدل لا من طه وكونه من في العاشر من غير الاكراه
ادارت وادار طه على المتوار كانت القسي او اتعد من المتوار من العظام شبه
المتوار في طبعه في كل موضع في ارضه مساو لا بد في الشكل الشالي من كتاب من الكواكب
لا بد لو قس ان ادارت كره على كوره او ما ما معتد لا طقت صحح النقط التي على سطحه
ما راها المتوار من في الارض السواء شبه قطع طه في المايد على منها في المنصبه

وهذا نظرون انفس الواو من بعد البناء بين الماق و بين كاي و اير مسلم بالفضل الشكر
بين الماق و بين مواويز و ياتي قطع كانت اتني بالفضل الشكر المذكور حطت لك القطع وقيل
ما بين مطلع القطع في الواو المشبهه اضي اعيدي بنار؛ وهذا الفضل كون المطلق متشبهه اضي اعيدي
بنار؛ وهذا الفضل كون المطلق متشبهه ان كانت العروس المنروضة في النصف الذي هو وسطه المد
الرسم المائل ان كانت النصف الذي هو وسطه المستواه الخوضي ثم لقد نصف البناء

وأنسى الألف بعد الهمزة وليكن القطب الكلى محطة نقط
الشمس التي قطع من نقطة في النصف مع نقطة في الامة
ليكون النصف من مطالعتهما في الالفين محطة و
يصل نقطة مفرقة وول ط من العظام المارة بمطلي
خرج فيكون ح و تعدل بنا لنقطه الشموس فان قطع مع
نقطه في النصف بان اربع ح ط من الاقاف اشد ويصل في الامة مع نقطه ووس ط
والنصف من مطالعتهما في الالفين وهو تعديل النهار الكلى في البررة وولي تعديل بنا لنقطه
و في العرض المذكور اى تعديل النهار كوسى نقطه و مطلع من نقطه في النصف كوسى
وس ط من الاقسام ويطلع مع نقطه في الامة ثم نقول فان لم يكن النصف عظمى كوسى ان
جيب ح ط من ايس الكلى الى ح ط ايس الكلى فمؤلفه من سبب جيب ح ط من ايس الكلى فمؤلفه من
جيب ح ط ايس الكلى كوسى المفروض من سبب جيب ح ط تعدل بنا لاجزا المفروض الى
النهار الكلى فمؤلفه من سبب جيب ح ط تعدل بنا لاجزا المفروض الى
من اعداد الاجزا الا فمؤلفه من سبب جيب ح ط تعدل بنا لاجزا المفروض الى
الجزء الذى يكون الى الامة السامه واما جيب ح ط من الجزء الذى كوسى فمؤلفه من اعداد الاجزا
مقتضى ط و ط ح جيب ح ط الى جيب ح ط فمؤلفه من جيب ح ط الى جيب ح ط من سبب
الى جيب ح ط كوسى ح ط هو ايس كل ح ط واما معلومان ونسبة جهات الى جميع الصور واه
بينها و ط من النقطه المفروضة و ط من اعداد النقطه ايضا معلومان ونسبة جهات الى جميع اجزا الامة
معلوم فان النقطه المفروضة على العين لمهما عشت عن معلومان باها ومن ان جميع الامة

معرفة قوس النهار ووسائل الليل معرفة الساعات وافترا الساعات الزمانية ورو
 ال ساعات المستوية الى الزمانية بالانعكاس معرفة الدائر ومطلع الطالع ومعرفة الطالع وطالع
 العاشر والعاشر وفرد ذلك ولا يحتاج فيها بعد امر من البراهين على مطالع الاخر في المشبه
 والملاية الى برابين تدسية اخرى بل يخرى في اهل تلك الجرات منها مقدار النهار
 او الليل او كان موضع الشمس عرض البلد معلوم ويعلم ذلك بان من مطالع موضع
 الشمس من مطالع نظير اي قاعها اي وجه الساعات على مطالعهم في تلك البلدة لنهار مثلاً
 فرض الشمس في اول الثور والبلد رومس ومطلع اول الثور في طس مضاف من رومس
 مطالع اول الثور في قوس النهار في مخرج ثور في ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 كان المطلوب مقدار ليلته النهار فمطلع مطالع اول الثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 اول الثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 السيل ويظهر من هذا ان كان السيل في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 المستوية بالبناء وكذا او على اشي في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 في العصور الاولى اجزاء ساعده واحدة زمانية لنهار في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 بالتوب في الصورة الثانية في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 ساعده واحدة زمانية وجزء من مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 سكرس الناصر من مطالعها اي مطالع الشمس كدف المضاف الى مطالع موضع الشمس
 والكرة الشعبية في تلك البلدة وذلك لان العادات من نهار في الماود الشعبية قد صنعت
 معدل النهار فيكون التعداد بين اجزاء الساعات المستوية والزمانية في مخرج ثور في مخرج ثور
 في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 الساعات المضاف في الساعات المستوية ان كانت في الجول ولما الساعات الزمانية الى الساعات
 في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 يحصل مقدار الساعات المستوية ولكن في ذلك اي لروايات المستوية الى الزمانية
 في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور

عدد اجزاء ساعده واحدة زمانية حتى يحصل الساعات المستوية منها في مخرج ثور في مخرج ثور
 مستوية اجزاء ساعده واحدة مستوية في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 قسنا على سعة عشر حصل اربع ساعات مستوية واحدة في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 الماضية من النهار والليل ان يعرب الزمانية في اجزاء ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 على مطالع الشمس في تلك البلدة بالبناء وعلى مطالع نظير بالليل في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 البروج في مطالع تلك البلدة من جدول مطالع البروج لعرض تلك البلدة وهو المطالع ومنها
 مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 غرب الزمانية في اجزاءها والمستوية في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 اسكان النهار السابق الى الوقت المفروض ووزيد البلع على مطالع الشمس في مخرج ثور في مخرج ثور
 واما في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 كمن كمن في الدور والاصل الدور فاب في مطالعها واما في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 نصف النهار في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 من الطالع المعلوم احد مطالع من الجدول ثم نقصت اربع الدورات من مطالع الطالع بالبلدة
 ان كمن النقصان والارزاق بالبلدة لدرهم نقصنا وحين المجموع ولما كان بين اقل الكل وان المرفق
 من المعدل مطالع الطالع بالبلدة وحين اول الكل ودائرة نصف النهار ومطلع العاشر في مخرج ثور
 نقصنا من مطالع الطالع بالبلدة وحين دائرة نصف النهار والاف المربع يعني مطالع الشمس في مخرج ثور
 واما اذا اردنا ان نعرف الطالع من العاشر المعلوم فخذنا مطالع الشمس من الجدول ورونا
 ربع الدور على مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 ومواد القول او ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 بالبلدة وان كان اكثر ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 فاطالع اول الكل ومواد القول وحين المخرج ان المسكن التي كوني تحت احدى دورات
 انصاف ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور في مخرج ثور
 ايهم اوليا فيهم كونها في تلك الوقوف على دائرة نصف ثور في مخرج ثور في مخرج ثور

لكن لا يكون سمات بعد خمس من افان مساوية وذلك لان كل مسكن عرضا نصف
 قوس دائرة اقل من نصف قوس قوس نصف الدائرة اقل من نصف قوس الدائرة
 وبالعكس لان في البروج الجنوبيه نصف قوس بين العكس من ذلك فلكي يتساوى
 بعدد من الاضلاع المستوية خصها بالعدد المذكور لاضطرابها اجمالا والى كونها
 متحدة في الخطوط الاطراف فاشترط من انصاف الارتفاعات لئلا يتساوى منها وقدرا لا يتساوى
 بها من تلك الدوائر من بعد الدوائر من الجانب الاقل اعني ان كانت الاطراف في ما
 واحد اعني الشرق والغرب لا فيجعل احد من نصفين متساويين في جانب الشرق
 مثلا ومن نصفين متساويين في جانب الغرب ايضا متساويين وذلك ظاهر **الفصل الثاني**
 وفي سبعة ابواب التاسع في الزوايا الكادرة من نصف دائرة البروج ودائرة
 نصف الدائرة المتعامدة من الزوايا الكادرة على سطح الكرة من تقاطع الخطوط
 عن تقاطع الصفا والكلية غير منقطعة هي التي تسمى دائرة البروج وقد كانت هذه
 الدائرة او قطرها التي لان هذه الصفا موازية لخط العرض الذي اسس الزاوية قطرها
 المتوازية لها فالتقسيم المتساوي من الصفا من القطع في اضعها من السك المتساويين
 اكرثا وديوسوس انما احدثت دوائر عظيمة في كره ممتددة وازموازيه كانت القوس
 من المتوازيات من نصف دائرة القطب لئلا يكون لها مقدار متساوي من اربع قوائم
 مقدار الربع من جميع المحيط فاذا انما طالت محيطان ومرت كل منهما على الاخرى
 عند كل من تقاطعها اربع قوائم فثبتت الى اربعة عشر من اولى الزوايا وديوسوس ان كل دائرة
 في الكره مقطعا ومقطعة دائرة عظيمة نصفها وتقوم عليها على قوائم اربعة عشر
 اخرى فاقطع الاولين نصف كل قطعتين الاولين فثبتت بالاساس من ثمة الكره وديوسوس
 ان كل دائرة عظيمة من كره فاقطع دائرة من تقاطعها فاما نصف كل قطعتين من
 من الدائرة المتعامدة فاعلم ان السنين من ثمة السنين والكادرة اقل من ذلك والمفروض
 اكثر منه وفي سبعة ابواب العاشر في الزوايا التي يقع على الكره وكيفية متساوية من
 دوائر كبرائها فاعلم انما فاقطع ذلك الكاس من ثمة الخط التي تقاطع عليها النوسان مكررا

اوربا بعدد دائرة في سبعة الكره كان يقع من تلك الدائرة من القوسين معا
 لما كان العلم بمقدار الزوايا الكادرة من تقاطع دائرة البروج وكل دائرة من
 الدوائر الاخرى المتعامدة مع الخط الذي يقع من بين الاسس والقدم اعني دائرة الاربع
 وباتين اي يظهر من هذا الاخير الذي هو تقاطع دائرة البروج ودائرة الاربع **ومر**
 متساوية القوسين او اقل من هذه الدائرة اي دائرة الاربع من تقاطعها فان القوسين
 من دائرة الاربع من الاضلاع من الاضلاع وقطع دائرة الاربع من البروج على اربعة
 درجتين **الرابع** كون تمام ارتفاع كل القطع واما ان كان القطع على الاضلاع فاعلم ان
 وهو مكررا في كونه متساويا في العلم اي في العلم احوال الاضلاع فاعلم ان كل القطع
 المتساوية وفروها في ابواب اختلاف متساوية باعتبار ان القول كان الاضلاع متساوية
 فلكي قد تمحوس تقديرا بها لظهوره محصل وفي الاربعات الحرة المتساوية فاعلم ان
 متساوية هذه الزوايا كما سيجي في القواعد الرابعة وقصد ان تحت منها اي تحتها
 تلك الزوايا فاعلم ان الزوايا المتساوية هي الزوايا الشرقية الغربية والشمالية الجنوبية
 اشكال السبيل في طرفها من جهة ان المودد من الشرق والكره والجهة من الشمال
 من الاربع الكادرة من كل تقاطع الصفا المذكورة ولها الزوايا الجنوبية الشمالية
 اشكالها ورابعها القوس المتساوية والاساس بالزوايا الواحدة المتساوية فاعلم ان
 مع ان ازاها من الواحدة منها على التوالي كون التقدير مساويا لهما وكون كل من الاربع
 قوائم منها من نصف الدائرة فاعلم انما باسرها من جهة وقت سائرها في البروج كما
 سيجي في ابواب الكادرة من دائرة البروج ودائرة نصف الدائرة فاعلم ان كل قطعتين من دائرة
 البروج متساويتين بعدد احد الكاسين فاعلم ان اوتها المتساويتين اي السنين المتساوية
 الكادرة من تقاطع دائرة البروج ونصف الدائرة متساويتان فليكن اربع من بعد الدائرة
 على قطعتين وبوب ومن تلك البروج وسبع بوطوسين متساويتين من جنس
 التي فرضت قسما الاضلاع قوسا من دوائر نصف الدائرة فاعلم ان اوتها
 سبعة منها متساوية لان الضلع على سبع حصة طول المسافة متساوية المتساوية

ومر هذا الاخير هو

[illegible]

لیکن کہ دریا فراہم راوے لکھنا ہے زاویر المربع کو کہ
زاویر المثلث الصغیر کو کہنا سادہ لکھتے کہ
فی الشکل السمریہ المثلث من حوس ای او یقیناً

البروج على ان الكسوة الخ لفي رسم على قطب اربعين اذ
سرو فلان اربعة ورتن تقطبي اربعة و
عالمون اربعة وربعين اما ان اربع فلان قطب اربعة و

صف النهار الى قطبها و
داره و هو المربع

نصف النهار واول البروج سوى الاعتدالين والاعلايين وقال وليكن نصف النهار
وعدل النهار كاليها ودر نصف دائرة البروج وذلك المستوي الكوني ودر بروج
السبيل ونسب على قطب وبعده صنع المربع ط على فلان دائرة التاج ومرت بقطب
ح وكي يكون سطح اسطوح اربعا امامه ودر بقطب ح ودر معدل النهار ظاهره
مرور بقطب ط على فلان اسطوحها عليها فالمرور



عشر من اول الكراود وسوسن ان كل دائري الكره مظهرها وترقطبها وارءه فغيره العظير
نصفها وتقوم عليها على قوائمها ايضا تقطعها لثاني الزايع عشر من اوسا الا ان الكره من
ان كل دائره مظهرها داره فغيره في كره على وايا قوائمها العظير نصفها وترقطبها منقط
وقطب نصف النصار فخرج ربع ويكون من قطع مسج وربعه جيب الحي جيب
مؤلفه من جيب س ر الى جيب ط ومن سبه جيب ط الى جيب ح و ب س ل
اول السبله واج فاده ر ب رثلون وسط ستون وجوب الجميع من كرهه فيما ر ب وكان
ميل اول السبله الى الخط ح س ر ب واج فاده ر ب ح جيب ح ر ب وجب ثانيا ايضا ثلثون
وجيب ستون نرما فاذ القينا السبله لاولي من السبله ط من جيب ح س ر الى
ح ب ط من المؤلفه بان من جيب س الى جيب ط وقسمه كما حصل على جيب ح
فيخرج كاح و در سبه الى جيب ا ح كنجيب و ط المحلول الى جيب البرم فاذ اقسنا
الخرج من اقسنا على جيب ا ح خرج جيب ط ك فاده ر ب ط على ر ب ح جيب
فما بهي مقدار زاويه ح ط و هو معنى قوله ثبتت نسب جيب ط الى جيب و كنجيب
كما ط الى الكيب ك فانه جيب ط و سبه كما فاذ ر ب ط فاقا بهي ا و تيه اول السبله
وكذلك ا و تيه اول القرب بان كل القابح من نه القاله وكل ا حده من نظرتها معنى
اول التور و اول المحوت س ط لان السبله ح التور تيه ر ب هما معي الان اعلايين

وذلك الحزب مع العزب يكون الزاويتان الزاويتان الشمالية والجنوبية
كما يتبين وكذلك الزاويتان العزب الحزب ولكن اذ السند والعزب واحد يكون
مقدار زاوية نظيرة كل واحد اعدادا ما من العاين اذ في تمام نصف الدور فلما كانت الزاويتان
الاوليان هما يكون تمام كل منهما من النصف سطة فان جعلنا سدة الماسد يكون سدة
على سطحه كما هو الحال فاما وسط كل واحد فاما وسط رستون ووسط كل واحد فاما
وقد علمنا كما تقدم فاستخرجنا اواسط من جنس ارجاء بالفرق المذكور وكانت في نصفها
الواسط على جميعها فخرجت وهو المراد بقوله بقوت حيث طقت ثور سدة فلما
زاد به التوس على الربع حصل سدة وكل واحد من اوتجى الماسد والتوس اى زاوية
اول الماسد واول التوس في بعض المنح زاوية الماسد والعزب يكون مقدار الكلام زوايا
اول الماسد واخر العزب في تلكت قبل ونظيرتها اى من كل من اول الجوز واول
الدول عرك وهو تمام من نصف الدور مثل اى وكذلك في مرزاة الاخرى
مقدار زوايا اربع البرج كافية فانه يتصور من احكام الزوايا فانه يعلم بها سار
اخر تلك الزوايا لتدنا وطرق العمل ان يضرب مثل الجوز المفروض في جميع بعده من
الانقلاب الاقرب وتقسيمها على جميع بعده عن الاعتدال الاقرب وتقسيم الخارج من
التقسيم على جميعه من كل الجوز والتوس الخارج في قدره والجب فحصل اربع
الربع يحصل الزوايا المذكورة اقول بالمعنى لما ظهر فيه من ان نسبت جيب فضل المثلث
اكد من مقاطع الضلعان في سطح الكره كتب جيب الزوايا المذكورة بما النظير حاصل التفتي
حسب جيب المعلوم الى الجيب الاضلع كسرية حيث ط الى حيث اذ يد راقى على مقدار السهل
الكل فيصير معدوما واما ما عرفت من تبدل كل من سدة النهار وسدة البرج بالاقتراب
وطا المعلوم طالع رده في الكره المنصبة كما هو معلوم بالاسوس على الممدول وكان شجرة
الى حيث ط المطلوب كتب الجيب كذا الى حيث اذ يد راقى الى حيث اى على
بدرج من مقاطع الوقت اى المثلث الى اى بالمرزاة طالعها وذلك ان رده من المقاطع
لان وارجح طرقت اى نصف النهار الذي هو متوسط المعدل طالعها وذلك

لان دائرة ج ح س ق ط قامة احدهما على الاخرى واذ اوصاف ط ومعدل لها
 صارت ج ح عاقل المتصيرة ح كلك البروج لها الميل كما لو غاب عن البروج ح
 يكون مطلع ر د لكن ر ط معلوم فرضنا فاذا اوردناه في جدول مطالع الكواكب المتصيرة
 ر د معلوما حصرت ط معلوما وبالمثل نسبة الجيب كق الى ظل زاوية ر ك ب حيب ر ط
 الى ظل ط ق والمثل في ذلك ان يبرز حيب بعد اقل البروج عن الانعكاس
 الاقرب في ظل الميل الكلي فخطا يحصل ق ل التوس الى مقياس ان راو على الزاوية يحصل
 الزاوية المطلوبة والحاصل ان ط هو الذي سميها خرون سيلانا لمقطع ط الى
 سى ترع العاشر وذلك لان العاشر متوسط اى جزء من خط البروج على
 نصف النهار فوق الارض لان س قطب ق برع ط فكون س ط ربعا والمربع
 ان س اول البروج على نصف النهار يكون هو العاشر فقط على ترع العاشر فاما
 احد الجزء الذى هو موضع ترع اول البرج احد سيلانا لى كان غير دوس ط م
 دوس ط قامة على ان الزاوية البروج كما ان الميل الى كوتيا ماعلة الفصل الحادى عشر
 وفي نسخة ثاب انساب العاشر في الزاوية الحادى عشر من مطالع والذى ان البروج والاقن
 دى التسمى احدهما الخرون علم عرض تسليم الوردة الدائرة العظيمة المارة بهي
 الراسم القدم وتسمى البروج تسمى الزاوية وسطها المارة بالوردة فاعلم خط البروج
 بسبب الراسم فالوردة انما بينهما بين منطقة البروج ويسمى عرض اقليم الوردة تمامها
 القوس الوردتها بين خط البروج والاقن طان ذوالدارد ومار وعلوى البروج
 الاقن انما طعين على انما صفت كقطبها انما سى من ثمة الكواكب وكوسها
 فالوردان الواقعان من البروج والاقن من نقطه المطالع ودارد وسطها المارة
 ربعان تمام عرض اقليم الوردية بمقدار الزاوية الحادى الحادى عشر من مطالع البروج
 والاقن فان كان عرض اقليم الوردة جنوبا فالزاوية الحادى المذكورة جنوبا وان كان
 شماليا فشماليا واذ س منطقة البروج بسبب ط يكون هناك عرض اقليم الوردية يكون
 زوايا تقاطع البروج والاقن دوام فالحادى عشر من مطالع البروج ونصف النهار

١٠ الحاد من تقاطع البروج وانفق اكر المتصبيه فانها نصف النهار من ثانی افكره
 المتصبيه واما ان شبهه المعلوم المطلوب فلا داعي وضوحه فنبهت عن الماخذ التي
 الزاوية الحاد في الانفاق الماخذ ونقول اولها لكل عقدين من ارض البروج مساوية
 البعد من الاستواوين يعني ثانی اوتها الموصوفين ای الشرفين الشماليين
 الحاد من ثانی افق واحد ای عند افق احد من تقاطع دائر اللان والافق والبروج
 متساويان فممكن ان ج و نصف النهار واحد ج نصف معدل
 النهار واحد ج نصف الافق ودر ط ك م من ارض البروج
 على ان كل واحد من ج ط الاستوا والافق وعلى ان ج
 ط متساويان فنقول ان ج ط واحد ج ط واحد ايضا متساويان
 لان مشي ج ط واحد متساويان الصالح النفاذ كاهر في نظره ای في الشكل الثاني
 من نه القاعد ذلك لان ج ط متساويان والعرض واحد ج س مساوي ج س
 مساوي البعد عن الاعتدال مساويان كذا كاهر ودر ط ك م من ج س مساوي ج س
 على الاعتدال فزاوية ج ط واحد ج ط متساويان ج ط واحد ج ط واحد في الشكل الثاني
 من اولي كره ان كل عقدين مساوي عنهما البعدان ج ط واحد ج ط واحد البعدان
 مساويان الزاويان المذكوران ج ط واحد ج ط واحد على ان ج ط واحد ج ط واحد
 في الشكل الثالث غفر من اول كتاب الاصول متساويان العرضه وايضا شرفه
 العقدين المتساويين مع غريبه الاخرى اللتين احد هما شماله والاخرى جنوبه كذا كاهر
 فوق الافق والاخرى كره ساد وبارق فممكن
 س ج و الافق واحد ودر ا ب ج متساويين على ج
 فزاوية ج ط واحد ج ط واحد لان ج ط واحد ج ط واحد ای
 كما يثبت ان ج ط واحد ج ط واحد ودر ا ب ج واحد
 واحد ودر ج ط واحد ج ط واحد من احد المتساويين فيكون من ذلك ان يكون غرقه احد
 كل عقدين مساوي البعد عن الاستوا واحد وغريبه الاخرى متساويان فممكن ان ج ط واحد

معاً الصغرى نصف الزاوية المذكورة، مما تبين، فنخرج من مركز الأرض خطاً مستقيماً
 نقول زاوية ج د ر د ل معاً اعظم من نصف دائرة، وبما تبين أن زاوية ج د ر المساوية
 ج د ل تساوي ثلثي ج د ر، كما في السكون المتقدمين مع ج د ل، وبما تبين
 تكون زاوية ج د ر زاوية ج د ل كما تبين، وقد درست بينهما زاوية ج د ر
 المتساويتان، كونها زاوية منقطعة واحدة، فزاوية د ر ل معاً ثلثا زاوية المقدر د ر ل
 وسنإن كان الجزء العشر في الزمان الذي جعل نصف النهار شيئاً غير ثلث الأرض
 في الزمان الذي عبده جنواً، فنعلم أن مجموع زاوية الكواكب من قطاع دائرة البروج
 والارض، دائرة البروج ونصف النهار، بقايتان، فنخرج من مركز الأرض خطاً مستقيماً
 زاوية ج د ر معاً، اثنان معاً الزاويتان الزمانان المتساويتان، كما كان من قطاع
 دائرة البروج والارض، معاً الصغرى نصف دائرة، بقايتان، لأن زاوية ج د ر و ج د
 ر متساويتان، فكل منهما منقطع دائرة البروج، فكل منهما دائرة البروج، لأن ج د ر معاً
 منقطعة واحدة، على أن في كل دائرة، فاعلم أن ما يجب المنصاع ووجهتها يجب السيل، وقد درست
 منها ما هو مخرج ج د ر، وذلك على السوي، كما
 ج د ر، كون منقطعاً معاً، فزاوية ج د ر معاً
 مشترك ج د ر المتساويتان، فبما تبين أنها ج د ر
 ج د ر، ذلك ما اردنا بقدره، إذا اردنا ما هو منقطعة
 مقابلة الزاوية الغربية الشمالية، كما كان من قطاع دائرة
 البروج والارض، إذا كانت أجزاء البروج التي تقع بقايتان عند ج د ر، نصف النهار، والارض
 الا في مقادير ثلثات الدقائق، تلك الأجزاء، ليكن ج د ر ونصف النهار، د ر ل، الأرض
 س د ر نصف دائرة، و ج د ر نصف البروج، ونقول ما قطع دائرة
 صبا منها، فصار د ر ل، اثنان معاً، في الأرض، نصف النهار، و زاوية
 الكواكب من قطاع دائرة البروج ونصف النهار، في زاوية ج د ر
 الموصولة، بأنها الشرط السماوي، معلومة من الفضل العاشر ج

او از ارتفاع عند كون ذلك المكون نصف النهار منطبق عليها فاجزا ما يابا
 وقام ارتفاعها وكونها معلوم من ميلها وعرض البلد كمقد قوس من دائرة نصف النهار
 بين سمت الراصد المعدل وقام قوسها بين المعدل والاقص نصف النهار من دائرة المعدل
 فاذ انقصنا الميل المكون لجزء من عام عرض البلد على ارتفاع ذلك المكون فكونا عام ارتفاع
 البلد مجموع عرض الميل المكون وارتفاع الميل الشامي على عام على البلد حصل ارتفاع ذلك المكون
 وقام ارتفاعه بقدر فصل عرض البلد على الميل وقد يتفق في بعض المواضع التي عرضها أقل من ميل
 الكون ان اذا اراد الميل على عام عرض البلد مصدر المكون اكثر من المربع وحينئذ ينبغي ان ينقص
 المجموع من نصف الدائرة على ارتفاع ذلك المكون وكون تمام الارتفاع على زيادة الفصل
 مثل ذلك المكون على عرض البلد فان كانت زاوية موهج معلومة لانها حاصل من تقاطع دائرة
 البروج والاقص كما في الشكل السادس عشر والسابع فترسم دائرة الارتفاع وانقط الارتفاع
 عليه بنقطة ح من دائرة الارتفاع ويكون زاوية ح معلومة كونها الزاوية الزاوية الشمالية
 الكاد من تقاطع دائرة البروج والاقص التي تسب ط من مهابتي الفصل السابق و
 اقامه لقيام دائرة الارتفاع على الاقصي بسبب دورك منها على الاقصي كما بين في الاقدم
 ذكر مرادنا في خمسة اوج او يراجح الموصوفين انما رسمناه دائرة الارتفاع على اقطب دائرة
 البروج فانه ذكره انما كون نقطة ارتفاعه هي كون تمام ارتفاعه لا ذكره كان من مهابتي
 سمت الراصد وارتفاعه تمام تمام الارتفاع ولقد نصف النهار والارتفاع على الاقصي
 مقادير تمام الارتفاعات لاجرا البروج بحسب ما ياب بعد ذلك
 نصف النهار وارتفاعه من الاقصي ولكن من طانصبة الارتفاع
 على فيه فانه اتق من نصفه اكثر من الارتفاع على ان الارتفاع
 الصنفي واج ح من دائرة الارتفاع وقد عرض بعد انقلاب الصنفي من نصف النهار
 في مهابتي السابعة مستوحى على ذكر في الاصل ودرين المكونا واطب اي ارتفاعه رسمه
 عرضها واثني عرض قديمه واطمن القدر المذكور على كون الطالع في حرره وكون سببه
 جوا وسببه واثني وقدمه من السبله فانما احد ما مطلق لخط انقلاب في تلك السبله

عرض

وسط الاقسيم الاول

وسط الاقسيم الثاني

الجزر دوسه ساساتنا كوت ووضها كوت				الجزر دوسه ساساتنا كوت ووضها كوت			
القسيم	القسيم	القسيم	القسيم	القسيم	القسيم	القسيم	القسيم
1	2	3	4	1	2	3	4
5	6	7	8	5	6	7	8
9	10	11	12	9	10	11	12
13	14	15	16	13	14	15	16
17	18	19	20	17	18	19	20
21	22	23	24	21	22	23	24
25	26	27	28	25	26	27	28
29	30	31	32	29	30	31	32
33	34	35	36	33	34	35	36
37	38	39	40	37	38	39	40
41	42	43	44	41	42	43	44
45	46	47	48	45	46	47	48
49	50	51	52	49	50	51	52
53	54	55	56	53	54	55	56
57	58	59	60	57	58	59	60
61	62	63	64	61	62	63	64
65	66	67	68	65	66	67	68
69	70	71	72	69	70	71	72
73	74	75	76	73	74	75	76
77	78	79	80	77	78	79	80
81	82	83	84	81	82	83	84
85	86	87	88	85	86	87	88
89	90	91	92	89	90	91	92
93	94	95	96	93	94	95	96
97	98	99	100	97	98	99	100

نصف الميزان
الجزر دوسه ساساتنا كوت ووضها كوت

وسط الاقسيم الثالث

وسط الاقسيم الرابع

الجزر دوسه ساساتنا كوت ووضها كوت				الجزر دوسه ساساتنا كوت ووضها كوت			
القسيم	القسيم	القسيم	القسيم	القسيم	القسيم	القسيم	القسيم
1	2	3	4	1	2	3	4
5	6	7	8	5	6	7	8
9	10	11	12	9	10	11	12
13	14	15	16	13	14	15	16
17	18	19	20	17	18	19	20
21	22	23	24	21	22	23	24
25	26	27	28	25	26	27	28
29	30	31	32	29	30	31	32
33	34	35	36	33	34	35	36
37	38	39	40	37	38	39	40
41	42	43	44	41	42	43	44
45	46	47	48	45	46	47	48
49	50	51	52	49	50	51	52
53	54	55	56	53	54	55	56
57	58	59	60	57	58	59	60
61	62	63	64	61	62	63	64
65	66	67	68	65	66	67	68
69	70	71	72	69	70	71	72
73	74	75	76	73	74	75	76
77	78	79	80	77	78	79	80
81	82	83	84	81	82	83	84
85	86	87	88	85	86	87	88
89	90	91	92	89	90	91	92
93	94	95	96	93	94	95	96
97	98	99	100	97	98	99	100

اليوم انما هو كسيرة كل السنين الا على عشر على تيسر كسيرة اودو هي العاشر والعاشر
 السابعة والعاشر والثامن عشر والسادس عشر والثامن عشر والعاشر والعاشر والعاشر
 والسادس والعشرون والعاشر والعاشر والعاشر والعاشر والعاشر والعاشر
 وفي الثانية عشرة مائة وواحد وفي الثانية عشرة مائة وواحد وفي الثانية عشرة مائة وواحد
 ما جتمع في السنة الرابعة كان حاصل ايضا اقل من النصف ثم صار مع الكسيرة الجارية في الحاشية
 اكثر من النصف فاعده يوما واحدا وكذا الى ان يتم عدد ايام الشهادة بلا كسر في ثلثين سنة
 من ايام الكسيرة واحدة المودع في النصف ثم نشر الماددة من اجل الكسيرة في السنة
 عشر فخرج السادس عشر لان الكسيرة الجارية في الحاشية عشر بعد الاحاساء تقدم بعض نصف يوم
 فقط بعض سنو الكسيرة على تيسر كسيرة اودو ومن مزايا السنين من بعد كسيرة جيل البند
 كون الشمس جرة بغير الفلك على حقيقة بطليموس في اول هذه المقالة وهذا الجوز على ما
 عليه لا يتعارف قط لا مستدال الربيع وفي هي المواليد زمان كون الشمس جرة كانت فيه
 الولادة ولكن فخذ ان اول يوم من اول شهر من سنو العالم اليوم الاول الذي كون الشمس
 في نصف النهار في الدرجة الاولى من كل ومن المصير على الترتيب كل يوم من سنو
 واصطغ على زيادة يوم في كل اربع سنين لا بد له في آخر الشباط في كل اربع سنين تسعة وعشرون
 يوما ولم يثبت الى الكسيرة من تسهيل الحساب ولا لانهم وصدوا الكسيرة الزائدة على الايام
 ما من مصلحتها اقل من فليدا وفي بعضها اكثر من فليدا فاجازوا على اقل منه وكذا كمال الهند
 ياخذون من الكسيرة ما كانا ولكن عصر القاعدات فاشا بين مدي سنين هذا الحساب الى ب
 الخمس ومنهم من يثبت الى الرابع ايضا عدد ايام نوع الكسيرة في العدد مثل اهل الهند والفرس
 السابعة المزدجوى ولا كانت الحاشية في هذا الحركات بل كسيرة في السنين والسنين في السنين
 مائة الى سابع الازمنة بعد ما احصوا كل طائفة من الحساب احدا من هذه المصطلحات فاستعمل
 بطليموس تاريخ المهر من المنسوب الى ابيطة المصطلح الثانية لان المصطلح تاريخا آخر محمد بعد
 هذا التاريخ ما بين وسيد من التاريخ يوم واحد في ثلثين يوما وسيدا في ثلثين يوما
 كل الروم على القبط وسماه لغزفت الكسيرة المصطلح سنو على ثلثين يوما وسيدا في ثلثين يوما

وهو حق

شهور على ثلثين سوا الحدة من الكسيرة والاشهر الاثني عشر التي هي ثلثون باوي
 ثلثون باوي ثلثون باوي ثلثون باوي ثلثون باوي ثلثون باوي ثلثون باوي ثلثون باوي
 المرفق وسيد من ايام قد وافر في المرفق ثلثون باوي ثلثون باوي ثلثون باوي ثلثون باوي
 وساعر من بعد من الحكا وسيد هذا التاريخ من من حشيد وكان الحاشية باسمه
 ثم كان كسيرة باسم عطا بلوكم الى زوجه وبن شهر يار قدو باسمه قبل وذهب في ولا يوجد
 باسمه ملك وكان من مائة الكسيرة ان كسيرة واليكاس في كل اربعة وعشرين سنة يحصل
 ملك السنة ثلثون شهر وكان يكسر شهر الكسيرة من حشيد وقد كان سنة
 زمن الاشهر وان امام شهر الكسيرة كسيرة رادد سميت لانها لم من ايام من بعد ان وقع
 بعدكم سنين بلوكم في هذا الامر وشهر سنين ثلثون باوي ثلثون باوي ثلثون باوي ثلثون باوي
 الباقى في آخر السنة وسيد من شهر في عدد الشهور والايام الذي الى الحاشية الذي اسمها
 زورون اردشت - خرداد - تيريد مرداد شهر آبان - آذر - دي
 بهمن - اسفندارند خصوصا اذا جعلت الحلة المستوفى في آخر اسفندارند القدر وقد
 نقل ان الفرس كانوا يرون شهر في كل مائة وعشرين سنة وكان يرون كل مرة في شهر
 ويسمون الزايد باسم ذلك الشهر وكانوا يسمون الحكة في آخر شهر الزايد ويكنون هذا
 السنن الاخرى في شهر واقف اسم اسم الشهر الزايد الى ان يقع في السنة شهر الزايد فخر
 دنيا في آخر ذلك الشهر ولا يجدوا التسايع لزوج وبن شهر ما كان قد مضى من الكسيرة
 تسع وستون واسم الشهر الزايد الى ان ياتوا فكانوا يرون الحكة في احوطها مائة
 الفرس على رءوسهم ثم بعد التسايع وتسع شهر كان الامر في زيادة الحكة على كسيرة
 حتى مضى ثمانية وخمسة وستون سنة من اول ملك زوجه وقد ودر الكسيرة حشيد وملك
 الا عند الاربعة سواد ودر من قلب الحكة في ايام الى آخر اسفندارند ورك في جيل الحكة
 في اياما هذا منهم ان يادين الجوسس يكونان يعرفان الحكة في آخر اسفندارند كان
 مناسباً لتاريخ الخطبة حاشية الحكة في آخر الشهر لا في الاخر ايضا وهذا القول ان كان
 حقا كانت كسيرة الجوسس من جميع العلى فان سنة مونس زوجه معلوم وهو سيد اشهر اليك

توت باوي ثلثون
 خواف ثلثون
 ثلثون باوي
 ما حوينا وني

ومشي الكلب وكان من عادته ان يمشي في تواريجهم بسناد الى السنين التي
 جلت فلو لم يمش بسناد بطريق الى اوس تلك وقت جميع الاضداد التي استعملها في كتابه
 بعده وهو كثر الاول وهو من تلك الكلدانيين وهو منسوخ عن نسخة التي حرسها في
 عماره من اثنتين سنه لمطر بسناد اكل الى ابيدا واحد وربع اصول الاصل عده
 اسنيد البعض الى اسنيد فاذ لا اسنيد على بعض ما استعمله بعض اهل زمانه وهو بعد مشي
 بدارج وخرق سنه من تاريخ بختنصر والمحدثون اسنيدون تاريخ الفرس الى اوس رزج
 بن شهر يار غوك البع على ما هو المشهور بسناد تاريخ الفرس كان بعد مضي السنين
 قتيلا وربع وسبعين سنه وثلاثه اشهر من ابيدا تاريخ بختنصر واول فردين طابق اول خزان اول
 قوت طابق سادس يار بكان انكس وبقيل كل واحد من التاريخين الى الاخر يار يار
 ابلغ او نقصا ثم ان اردنا ان نستخرج هذه التواريخ بعضها من بعض فان كان العلوم
 تاريخ يزود زونا عليه الفاعل وثمان وسبعين سنه وجعل ما مضى من اهل زود زونا يار
 وزونا عليه سبعين يار لاجل الشهادة الشده الفاعل فان بلغ الايام اقله ثمانه وخمسين
 يار مقصدا هذا المبلغ منه وزونا بجله واحد اقل السنين فان بقي من الايام شئ احد النكس
 هو ما شهر انا ما هو العبط فاعلى من اثنتين جعلنا اياها ما ضير من الشهر الذي اياها اوس
 انكس السرون فان لم يبلغ الايام ثمانه وخمسين يار جعلنا كذا وكذا يار يار شئ على السنين
 وان كان العلوم تاريخ بختنصر مقصدا الفاعل وثمان وسبعين سنه من سني بختنصر فان
 كان المشهور من السنين اقله ثمانه وخمسين سنه من ثمانه وخمسين سنه من ثمانه وخمسين سنه
 اخذنا من السنين الباقي سنه ونقصنا ثمانه وخمسين سنه والباقي طاهر ومعه طهر وفاسد اسنيد
 من اياها ريخين المذكورين والعكس كما جاز ان يجعل في التواريخ المذكورة اياها ومضى البعض من
 البعض او يرا عبطه ليحصل ايام التاريخ المطلوب وذلك لان في تاريخ وفات لاسكندر
 كبيسه في اربع سنين يوم وليس في التاريخ ثمانه فاذ حصلنا ايام التاريخ المطلوب فان كان
 التاريخ اليزدجدي او تاريخ كسفر لاسكندر يار يار على ثمانه وخمسين سنه لاسكندر
 التاريخ وابقى وجد كل اثنى شهر ما هو المعالي ايام من الشهر الناقص ومن انكس الفاعل

فيما
 في

كان المطلوب تاريخ وفات لاسكندر بسنن الايام على ثمانه وخمسين وربع فخرج
 فهو السنون الفاعل وابقى وجد كل ثمانه وخمسين سنه من الشهر الذي ايام الفاعل وابقى
 سنه الكسب بعد في الشهر ايام من ثمانه وخمسين سنه وطريق من ثمانه وخمسين سنه
 الروميه اربوا بعد فان بقي ثمانه سنه كبيسه ثمانه اربوا بعد ثمانه اربوا بعد
الفصل الاول في مقدار زمان السنه الشمسيه كبيسه يار يار مقدار الشمس
 سنه من سنه البروج وهو الما على ما هو في بطليموس قد بين لنا ان ثمانه سنه
 الاول من تاريخ البعث فانهم دونوا في كتبهم تاريخ فيروا حاصره برسل الجامع الى الفاعل
 من العلوم والاهتمام في تحصيلها اشار الصدوق ولما كان دعوا او كان العلم كبيسه
 سلكوا في ايام من ذلك الى سبب انكس لاسكندر فحقا فقال فان اكثر سبب تحزو
 انه وجد زمان سنه الشمسيه ثمانه سنه الى الثوابت وذلك لان الذي يقاس بعد ثمانه
 الى الثوابت مولفه من حركه كلك الفاعل حركه الشمس في ذلك الزمان المعين وهو انكس
 حركه الشمس كسباني ومن ثمانه سنه الى الثوابت اقرب مقايضا منها فاعلى اربوا
 في الفاعل ثمانه سنه من ثمانه سنه ايضا انكس الفاعل حركه بطريق الى الفاعل كبيسه
 كذا لاسكندر وسبب ان الوقت على كلك لاسكندر يار يار بالعرض على السرون
 البرزين فيعلم المدور على خمس سنه من ثمانه سنه لان الفاعل الشمسيه طلبت ان ثمانه سنه
 اي ثمانه سنه من ثمانه سنه فان فاقس الحركه الى الحركه اعظم بطريق ثمانه سنه
 اربوا كلك طاهر بل ثمانه سنه الى ثمانه سنه اربوا كلك اي الفاعل التي على سطره حركه الشمس
 فان اربوا ثمانه سنه لاسكندر اربوا ثمانه سنه ثمانه سنه الى ثمانه سنه اربوا ثمانه سنه
 اربوا كلك كسره شرقا بان جعل سطره شرقا اربوا كلك سنه من ثمانه سنه اربوا كلك
 ثمانه سنه من ثمانه سنه والافسان الانكس اربوا ثمانه سنه اربوا كلك اربوا كلك
 ما عبطا لاسكندر الى اربوا ثمانه سنه اربوا كلك اربوا كلك اربوا كلك اربوا كلك
 ما عبطا لاسكندر اربوا كلك اربوا كلك اربوا كلك اربوا كلك اربوا كلك اربوا كلك
 يكون لاسكندر اربوا كلك اربوا كلك اربوا كلك اربوا كلك اربوا كلك اربوا كلك

احد نقطه التاريخ الاربوا كلك
 منه بغير سنه عودتها الى كلك

لا تخطو نيلس

نيلس

عند الانقلاب من قبل ورجوعه عند الانقلاب من بعد وقيد عند الاعتدال اربع
 وعشرون دقيقة على ما في جدول الميل والارض والفقول من مولا قدامت من غير
 تريق مدتها منها الى الاستوائيات واخرها من ارضاء ابرجس الواقعة في سنة
 اثنتين وثمانين من الدور المذكور التي هي سنة ١٧٠٠ من مالت الاسكندر وقد ذكرنا
 فانه ذكرنا في كتابها كل التقدير هذا ما نحن بعبء ٢٨ سنة في الجداول لافطس في سنة
 ١٦٣٠ من مالت الاسكندر فوجدنا ان الفرق الذي كان لابرجس نصف ليلها
 رابع اللواقح الاستوائية الحركية الى الاستوائ لمرورها الى الخلف فلهذا الغرض
 بعد نحو ساعه بل بعد ساعه وخمس ساعه من طلوع الشمس اليوم التاسع من ابريل بعد
 فذلت شبه يومه بعد اخرى من ايام واحد اياما مسافى والرسى الذي
 كان لابرجس في عده الساع والعشرين من مالت كجانب المصول بعد نحو ساعه ونصف
 اياما الساع من مالت فوجدنا ان العوده الى اعدادها فيها على اعداد السبعين
 يوما وربع يوم وجزء من ثلثين جزءا بالتقريب كان احد وسبعين يوما وربع يوم وكانت
 الزوايا ارباعا مائة وثمانين من الاخر من مالت في سنة الى سعة القنات التي
 هي ٢٨ سنة لمرورها الى ايام لان الجزء من مالت من يوم موزع فاذن
 على اليوم المذكور واربعة ساعه ٢٨ عده يوم واحد والعده وثمان ساعه فالي
 القنات في مائة سنة يوم واحد والتمتعان من اليوم السنة الواحدة نحو من ثلث
 من يوم وطلب تقادم العهد نظرا في الصنف دون التسوي في الغد الغدوم لافطس
 ايضا وكان يكون ان كان في الارض فوس على اقل اربعة وهو في المكال في مالت
 المادي والعشرين من مالت فافوت ووجدناه في السنة المذكورة اى سنة ١٦٣٠ من مالت
 الاسكندر بعد ساعين من نصف ليلها يوم الثاني عشر من مالت وسرى وكان
 رصدها وجزء من رصدها في مالت راسط راسط سنة خمسين من الدور المذكور وهي سنة
 من مالت اسكندر على ذكره ابرجس ٨ سنة ومنه الى سينا المذكور ٩٠ سنة
 مجموعها اربع وثمانون فيها مائة اياما بالتقريب اما في التقريب مع اربعين اياما

نصف مائة يوم

لان يوم الاعتدال اقل من ثلث يوم الانقلاب المصنف وكذا النصف مكان ٢٨
 اياما ونصف وربع يوم وكانت الزوايا ارباعا مائة وثمانين يوما وربع يوم
 اثنى عشره ونصف الى الاقرب من سبب الاثنى الى ستمائة وثمانين يوما وربع يوم
 من كون القنات كبر من ثمانية من يوم وقد وجدنا ذلك من ارضاء ابرجس من
 افرق ابرجس القنات مائة اياما ذكرنا في كتابنا في مالت السنة ووجدنا راسط راسط
 الصنف في ابرجس خمسين من الدور الاول المذكور ووجدنا الصنف في ابرجس ثلث
 اربعين من الدور الثالث المذكور القنات نصف يوم وذلك في ٢٤ سنة وذكر
 في كتابنا في السور واليام ان ان السور على اى الين والين ابرجس ابرجس
 سنة وسبعين جزءا ونصف من يوم وعلى اى في مالت غير مائة وثمانين يوما وربع يوم
 راسط اى اى ابرجس ناقص من مائة من ثمانية من كون القنات في مائة سنة من
 راسط اى اى ابرجس ناقص من مائة من ثمانية من كون القنات في مائة سنة من
 في كتابنا في مالت السنة الفصل ولا يثبت ذلك فاذن اقلنا اليوم الواحد على مائة
 اصحاب السنة من مائة وكون راسط السنة واربعة ساعه وثمانين وفي رصده
 شبه يوم واحد راسط راسط فاذن اذكر بطريقنا ان السور اقل اياما العود
 نقطه اربعة البروج انا في مالت واربعة السنين اذ المكال لاجل الشمس حركة القنات
 ارضاء بطريقنا اما اذا كانت الحركة كالتقريب ارضاء المتأخرين فلاتساوى اياما
 عودات الشمس الى جزمعين من تلك البروج لانه اذ املت الدور واربعة السنين
 اشرس الا اعتدال تقادم الاوج الى موضع آخر واربعة الا اعتدال عن الاوج
 اكثر من ذلك فكل ما يدور في السنين لا يختلف ارضاء السنين القنات من مائة وثمانين
 وجزء من مائة وثمانين في السنين اياها يحصل اعتبارا في نقطه واما اعتبارا في الحركة القنات لان
 الاوج وان لم تحرك عند مكال الشمس ساعه لجزء من الاوج والمكال على راسط
 غيره و كان عودتها الى السور التي كونها فقط عليها الخامس اياما كالاوج والخصف
 فقط واما اذا اعتبر في السور السور الى السور فان كان الاوج الشمس اياما في السور

نيلس

حركات الشمس الوسطي

[illegible]

ان يمتد في الاصلان معا واما في اختلاف واحد فقد كثر ما لا فرق بين المسلمين
 في الروية وسبغ البرهان عليه في الشكل الخامس من السدس اما اثبات الربط
 فمن مقدمة والدعوى ثم بعد رعايته شروطا اربعة ما استلزمه بقوله فمن كان في
بطن مركز النجوم ومركز العالم على خط البصر مكان مركز العالم فالمراد ان النصف من العالم
 كتب نصف قطر التدوير الى النصف قطر المواضع الكامل والشرط الثاني من المقدمة ان
 بقوله كانت حركة الكوكب على الخارج وحركة مركز التدوير على الكامل الى جهة واحدة
 والشرط الثالث ان يكون حركة الكوكب في النصف الاعلى اي اذا كان موجها
 الاوجه على قائل ثبت ولكن الاول ان يقال كل احد من المسلمين يقوم مقام الاخر
 ردعي الشروط التي تاتي ان يكون النصف الاعلى من السدس ويرتفع الى مركز المواضع
 المركز وان كان في الشكل المذكور موضع مركز التدوير الى جهة واحدة وكذا كانت
 يتقطع القس المشابهة في ارضه متساوية ولينين او لا ان غاية الفصل بين الحركة
 والمقدمة اي التوبة ان يكون حيث يكون مركز الكوكب من بعده لا بعد ربع الدائرة
 وهو الوضع الذي يكون منه يدور المسير الاوسط والزمان الذي بين البعد الابعد
 المسير الاقرب المسير الاوسط اقل من الذي يدور من البعد الاقرب الى المسير الاكبر لا اذا
 كانت جهر حركه النصف الاعلى من السدس يدور وجه حركه الكامل اعادة فان الامر ليس
 جفداً ولكن لسان الله لا يوجد زاوية على المحيط لا يربطها خطه اعظم من كل احد
 زاوية دد دور اسد وخارج المركز حول دد وقطرها دد وعليه اي على قطرها
 الاربع الاوجه والمضيض حركه العالم دد وقطرها دد لا يربطها
 دد على قوائم وذلك يمكن كما في المثلث من اول الاصل
 والكوكب تارة على دد وتارة على دد ويكون بعده مركز
 بحسب الروية فان القوس التي يكون من البعد الابعد
 او الاقرب الى طرف الخط القارب بالمركز المواضع التامة على الخط
 الاربع البعد الابعد والاقرب رها الخط من مركز المواضع بعاكون الزاوية التي



من الخطين عند المركز فلو كان في الاصل الخارج او السدس دورى اذا التدوير
 يستلزم مدار خارج المركز فلو كان واحد وتصل من دد فزاوية دد هي الاقل
 من زاوية دد اي اسد مقدار الكوكب المستدير دد مقدار الكوكب المستدير اي
 زاوية دد اعظم من كل زاوية تقع على المحيط من طرفي دد وكذا دد دد وتصل
 دد في دد في دد في دد اعظم من دد ثابت في اسد من الزوايا ان
 كل نقط في ارضه غير مركزها تقع على المحيط فاطل الخط الدار بالمركز وقطره تمام
 القطر والاقرب الى الاطراف الا ان من الابعد خط الاقرب الى خط من خط دد اسد
 من دد دد مساوية ثابت في الثالث من المقالة المذكورة ان كل وتر خارج الزاوية
 المركز حتماً نصفه هو دد وان كان عموداً عليه نصفه هو خط دد اعظم من دد ويكون
 زاوية دد كد كونهما وترين بخط اقل اعظم من زاوية دد بالمثل السادس عشر من
 الاصول فزاوية دد اعظم من كل زاوية تكونها نصف قطر دد والحد في الشكل
 المساوي مساوية او تارة دد دد زاوية دد اعظم من دد لان اذ يتقاطع دد
 متساويان بالمثل المساوي كانت زاوية دد اعظم من زاوية دد او زاوية دد على المسار
 حصلت مثلثة دد دد دد وان دد الابعد من طرفي دد دد في مثلث دد
 دد اعظم من دد لاني الشكل السابع من الزوايا ان يكون دد دد دد
 اقل اعظم من زاوية دد فاذ استقطبتا من الزاوية المتساوية من كل طرفي دد
 زاوية دد مساوية زاوية دد اعظم من زاوية دد دد دد دد دد دد دد
 فزاوية دد مساوية زاوية دد دد دد دد دد دد دد دد دد دد دد دد
 دد دد دد دد ان يكون اسد من المسير من الاقل والادنى اعظم من دد دد
 من المسير من الاوسط والاكبر نصف دد دد دد دد دد دد دد دد دد دد
 القارب زاوية دد دد دد دد دد دد دد دد دد دد دد دد دد دد دد دد
 من القس من الاوجه والكوكب الواقع على خط دد كانت القوس الواقعة منها من الكوكب
 والمضيض او كل منها ربع دد القوس الواقعة من الخارج من الاوجه والكوكب اعظم من

المقدمة

الموسى او احدى من الكواكب لا يمتنع بغير ما به التعديل لان القول الاول لا يقدر
زاوية اوسى اذ من ربع بعد زاوية اوسى و القول الثاني قد قوس



حده وسمى انفس من ربع بقدر كل الزاوية يكون الفصل
بين القوسين بقدر ضعف كل زاوية اقل من ربع
بما البيان ان اختلاف النقط التي كون اقرب الى الميزان
الاوسطين كون اعظم من اختلاف النقط التي البعيدة
اقرب وذلك لبيان الاول الذي قاله فليكن ا و ا ل

يكون هو

ان الحركة يظهر فيها ان الخط المار بالمعدن الاوسطين هو دافى التقيده عام فانه
لا يخلط ان لم يكن خط ر و د و ا على ا ح و لكن اس ح الكامل الوافى المركز
على مركز د و د ربع التسدير على ا ح اي بحيث كون نقطة التسدير على سطح مسطحة
الكامل الوافى المركز على مركز د و د ربع التسدير على ا ح اي بحيث كون نقطة التسدير على سطح مسطحة
الا بعد د على ح و فصل على ح و ا ح و فقول ان خطى ح و ج مائلين التسدير على ح و
ذلك لان زاوية ا ح بى زاوية ا ح ك المستوية على اى هذه الحركة المستوية و كذا
او واحدة لان المفروض ان ح ك كوكب على محيط التسدير زاوية ح ك د مركز التسدير على
محيط الوافى و زاوية ا ح بى لا اختلاف لان المفروض ان ح ك على التسدير في هذه
ط ك الوافى في الجوهان ح ك د مركز التسدير بحسب الزاوية ا ح بى من ح ك د كوكب ايضا
حسب الزاوية ح ك د كوكب على محيط التسدير بقدر زاوية ا ح بى المسوية ط ك
الوافى و به الزاوية كونها الخارج من ح ك د مسوية على محيط التسدير ا ح بى ا ح بى
والتيين من اول الاصول و بى اى زاوية ا ح بى كون المفروضه بغير فضل الحركة
المستوية اى فصل زاوية ا ح بى على الميزان اى ح ك د مركز الكوكب عند مركز العالم و زاوية
ا ح بى زاوية ا ح ك المرشدة التي احد ضلعيها الخط الواصل من مركز الكوكب و مركز التسدير
والضلع الاخر الخط الواصل من البصر و مركز الكوكب و بى لان ح ك د كوكب المفروضه
مساوية ان ح ك كوكب على التسدير و بى و بى و ح ك د مسوية ط ك كوكب

ا ح بى

ايضا ربع و ح ك د ربع على المحيط فكل زاوية قاسمها المركز
لا تثبت في الشكل الخامس عشر من الاصول ان العمود الخارج من طرف القطر عليه
ماس للداره فاذن لفران اختلاف ا ح بى اعظم من سائر اختلافات المعروضه
الخط و ذلك لان كل خط و ضعت في جوس ح و ح ك د كوكب على ح ك د كوكب
فمرد ان ح ك د كوكب في زاوية ا ح بى كون ا ح بى ا ح بى و كذا الحكم فيما بين
سائر كل نقطتين و ايضا زاوية ا ح بى زاوية ا ح بى المسيرين الاقل في الاوج و الاقل
في البعد الاوسط اعظم من ا ح بى و بى زاوية ا ح بى المسيرين الاوسط والاكثر

مصفى زاوية ا ح بى لانا اذا افترضنا عمودا على د س من ا ح و ح ك د كوكب على ح ك
بحكم المساواة و هو المشهور و كون ط ا و ح زاوية ا ح بى و ا ح بى من ماسين كانت زاوية
ا ح بى من ا ح ك كوكب زاوية ا ح بى ط ا و ح زاوية ا ح بى و هذه المساواة لان
زاوية ا ح بى ا ح بى زاوية ا ح بى و ا ح بى ط ا و ح زاوية ا ح بى و هذه المساواة لان
من ا ح ك كوكب ايضا ا ح بى ا ح بى زاوية ا ح بى ط ا و ح زاوية ا ح بى و هذه المساواة لان
ح ك ا ح ك كوكب زاوية ا ح بى ا ح بى زاوية ا ح بى و ذلك ما اذا تعدد التسدير من
الاصليين في الفاصلة و عدد و يمكن ان عدم الفرق من الاصليين اى ح ك د كوكب



المركز على اصل الخارج و ح ك د كوكب و الوافى
على اصل التسدير في الزاوية ح ك د كوكب
بما ان الخط المذكور اس ح الوافى المركز ح ك
و ح ك كوكب المركز المسوية اى في التسدير
مكون نظراهما و محيطا هما ايضا متساويين
حول ط ا و ح ك كوكب المركز ح ك
من الوافى المركز ح ك د كوكب و ح ك د كوكب
و ح ك كوكب و ح ك د كوكب و ح ك د كوكب
حتى كون ميسر ا ح ك كوكب ح ك د كوكب ح ك د كوكب

١٣٧٩ سنة وصدور امداحيصل السنين من جدول وسط الشمس حفايا مع حاشيته
 اشد وصدف الارواح حصل نحو كوزة واما تاريخ من كسفر فاق حاصل كسفر بلع حاصل
 المركز ما وذلك ان كل من نحو كواشي البروج وثلث وثلثون درجة وثلث
 عشر من قوسه بين راسه اي في البروج وثلثون درجة وثلث عشر من قوسه يحصل بعدد
 ثمانية وربع واحد واربعون من اول وحاصل الوسط في الجوز الكذا وذلك
 بان كل من نحو كواشي في ايامه حاصل وسط كسفر مصر المبلغ بعد حذف الدور
 كذا وذلك نصف النهار اول يوم من تاريخ يزود فان راود من استخراج مبالغ
 اوقات منقوصه مستندة الى تاريخ يزود يعمل العمل عليه وكنه من على السور الكوا
 متحرك من التاريخ بحسب امد حاصل الوسط مسا على حركة الاوج ايضا **الفصل الثاني**
 في حساب تقويم الشمس وهو قوس من كل البروج بين اول الحمل وطرف الخط الخارج
 من مركز العالم الى مركز جرم الشمس الشئ الى ارض البروج ياخذ من نصف النهار اول
 اي تاريخ كان اذا كان معلوما لكن المذكور في كتاب موارث كسفر و تاريخ يزود جرد
 مراد بطريق هو الاول الى الوقت المفروض بحسب ذلك الوقت اي اول التاريخ
 بسكندرية وذلك لان الشمس على اصوات النهار يختلف بالتقدم والتأخر بحسب
 كثرة اطوال البلدان وتقلها فادافرض وقت معين كالزمان الجاهل في البر من وقتها
 الوقت لا محالة احد فيبقى مع الافاق والمصاعف من هذا الوقت الى نصف نهار
 البلد المفروض في استمرارية ايام هذا الوقت الى وقت مقدم عليه بحيث يكون مبداء
 هذا الوقت ومنها نصف نهار ما من سنة هذا البلد كون ذلك المدة بالكلية كما لا اله
 واحده وليكن غرايام الاس وعلى ان مبداء اليوم من نصف النهار وان فرض
 لمدا فكون طوله ناقصا على السهل المفروض من كسفر فاما كان من المفروض بها
 نصف نهاره الواقع في تمام المدة المفروضه غرايام الاسا فحين ان فرض بلد
 آخر كون طوله زائدا على ال البلد المفروض كسفر فاما كان ايضا كانت المدة المفروضه
 عشرة كالمين انما كان استخراج القاء في وقت مفروض بعد ان نحاس ذلك

الوقت الى تاريخ مقدم او متاخر كون الحركات والاولا وبقية باقي ذلك التاريخ
 معلوم ان وقت المدة التي من الوقت المفروض والتاريخ المتقدم او المتأخر من ذلك
 الوقت الى نصف نهار التاريخ في البر من وقت معين يخرج التقدم بحسب ذلك البلد والبلد
 لو لم يكن مفروض مينا لم يكن المدة معلومة لتمامها بنقطة الاطوال كاتر فيكون مركز
 المدة معلوم علم لكن استخراج القاء في فرض بطريق ذلك البلد بسكندرية واما في
 الشمس اي حركتها الاوسط من الجدول ذلك الزمان ونزير عليه حاصل المركز يحصل
 قوس حصل وسط الوقت بسكندرية وقوله مستندة من بعد الابعد اي الاوج
 من قوله ياخذ نارا من الاختلاف من جدول الاختلاف ويتضمن الوسطان
 كان العدد المدخل في جدول الاختلاف قل من نصف المدة راود من طرقتان ان كثر
 وذلك لان طرف الخط الخارج من مركز العالم لا مركز الشمس الشئ الى تلك البروج او
 وانما الى الاوج من طرف الخارج من مركز العالم لا مركز الشمس الشئ الى تلك البروج
 وموضعها التقدم موطر الخط الاول لما امتد الشمس بطول الاوج الى الخفض
 ذلك من مبداء المدة الى المحرك ان نقص الزاوية المادية عند مركز الشمس بسبب
 تقاطع الخطين ويقال لما التديل من الوسط ليحصل طرف الاول وماذا امر الشمس
 صاعده من الخفض بها الاوج وذلك من نصف الى تمام الدور وجب ان راود
 الروية المذكور على الوسط ليحصل بعد موضع الشمس الحقيقي كسفر المدة من البعد لا بعد
 وبقية النبا في سبب هذه القاء من ان الاختلاف نقص عن الوسط في القطر البعيد
 ويزاد عليه في القطر القريب لان اتساوت بين القولين ليس الا من جهة اعتبار المبدأ
 فان المبدأ المحرك اذ حصل الاوج على التوالي نقطه الخفض على التوالي نقطه كان الامر كما
 نحن بصده وان جعل المبدأ الاوج ناره الى التوالي وان فرض الى خلافه وكذا الكلام
 الخفض كان الامر كما ناك وذلك ظاهر **الفصل الثالث** في اختلاف الايام
 طبايعا اليوم فحين على تمامه وقد يطلق على مجموع النهار والليل التي تلوها فادافرض
 التي ليال اليوم بليلة في اليوم بليلة يكون مساوية لدوره واحد من المعدل ذلك

في عرض سوي تام الميل الكلي اذا كانت الشمس في درجات مطلع معان احد الجدا
من الطلوع او في درجات قرب معان احد الجدا من الغروب وقد تكون اقصى
من دور واحد وذلك اذا كانت في درجات مطلع معكوسه ان احد الجدا من الطلوع
او في درجات قرب معكوسه ان احد الجدا من الغروب قد يكون اربعين دورا
وذلك في اكثر العروض قد يبلغ هذه الزيادة دورات كثيرة مثلا يكون اليوم ميله اذ
العرض اثنين وسبعين درجة والشمس في انقلاب قربا من اسبوع واحد فيكون الزيادة
قربا من ستة دورات كذا حتى اذا بلغ العرض مئتين كوني اليوم ميله سنة واحدة فيكون الزيادة
بقدر دورات السنة الواحدة وهو مقدار ثمانية وخمسة وستين دورا مع شمس ما يتغير
الحركات الوسطى للشمس وسائر الكواكب توضع في جدول الاواسط على ان يكون
الايام بجايلها اي الاربعات من المعدل التي مطلع في تلك المدة من الفلك او في فلكها على
نصف النهار ويقال للبرج المعدل زمان لكل درجة منه زمان واحد فيكون الساعات
الايام ثمانية ومطلع خمسة وربع منه في ساعة واحدة وعليه جازم متساوية كذا
بجس الامر الاواسط ليست كذلك بل حقيقة فان اليوم ميله بمو زمان مودة للشمس اذا اريد
من جداولها ان نصف النهار الاربعة ويكون لاجل دورته من معدل النهار مائة
فوسن قطعا الشمس مثل ذلك الزمان بل مع مطالع القوس المذكورة كما سيظهر ثم
ان كانت القوس الزايدة هي مقدار ما قطعت الشمس من كرتها الوسطى في يوم واحد وبقاها
يوجد وسعها في الارصاد وهو مقدار نطاق ربع انهم وفي جدول في يوم واحد سائر الجدا
في مرة دور واحد معدل كان اليوم وسطا واما السنة فكلها متساوية كالي حسابها
وهي الموضوع في جداول الاواسط واما كانت مساوية لان الشمس مطلع تلك البروج
معدل النهار في ثمانية وخمسة وستين يوما وربع يوم الاخر اثنى عشر من يوم كالمقصر
لكل الفصائل في هذه المدة دورا تاما بمعدل النهار يكون المعدل قد دار في هذه المدة
ثمانية دورا وستا وستين دورا وسبع دورا الا جزاء من ثمانية قوسا واثمسة
المقدار على ثمانية وخمسة وستين يوم وربع يوم ٥٥ قوسا من ثمانية خرج من جداولها

الوسطى من دور من المعدل مع زيادة نطاق ويؤزم من ذلك ان يكون الساعات الواحدة
استوية فخر زمانا وجزاء اثنى ربعة وثمانين جزءا من نطاق اربعين من الاوقات فخر
زمانا فقط بمقتضى ذلك ونهاية الجدا الاواسط وان كان قوسا من معدل النهار فكل
الافاق مثلا وليس اربع سنه كذا الجرا ان الاول جعل نصف النهار بمعدل الايام دون
الافاق او نصف النهار على ما هو المشهور مع قطعية الشمس كسب الروي في ذلك اليوم
ليزك ان اليوم حقيقا فاليوم الحقيقي عبارة عن مجموع ثمانية دور واحد من المعدل و
زمان قوس قطعا الشمس كسب الروي في ذلك اليوم بعينه والايام الحقيقية متساوية وهو
قد يكون اقصر من اليوم الوسطى اذا كان مطالع القوس التقوي اقل قطعا الشمس في ذلك
اليوم انقص من جداولها الاواسط في ذلك اليوم وقد يكون ازيد اذا كان المطالع
ازيد من قوس الوسط وقد جاز بان اذا سوي المطالع وقوس الوسط والاختلاف
بينها اي بين اليوم الوسطى والحقيقي فانه كان سائر الشمس مساويا لاختلاف الايام من جهة
مطالعها كلف ومواضع مختلف على الايام اختلافات يكون شمس احدها المعاد
بين سائر الشمس الوسطى والمرئي الذي يضيئه القرب البعد من الارض والسموات
المعادت بين القوس التي هي المسيرة المرئي من تلك البروج ومطالعها اي القوس التي
قربها على الافاق ونصف النهار من معدل النهار ونه القوس من المعدل تختلف
فالاختلافات مركبة من تفاوتين وكل واحد من التفاوتين يقل في يوم واحد فلا يكون
ويكتمل في ايام كثيرة الى غاية فيخرج اما الاختلاف الاول الذي هو تفاوت بين
سائر الشمس الوسطى والمرئي فلهذا فاما في الساعات من جهة المعاد ازيد
الربع الوسطى الواحد يعني سبعين درجة من البروج على كل واحد من الاربعة المرات
من منطقة الخارج بالنسبة الى مركز العالم الذين يوسطها الاوج وكل منها
محصو من الاواسط ونظا الاوج او نقصا من كل واحد من المرئين الذين يوسطها
الخصيصة كون تفاوت اختلاف الشمس فاذا انقص الاوج المرئي يكون انقص الخفيف
الاوج الوسطى يضيف تفاوت الاختلاف ومن انقص الخفيف المرئي اربعة اقسامها

هي غاية هذا الساعات وهذا ظاهر وان كان الوسط مأخوذا من نقطة الشمس فالمراد منه
 وسن من نقطة الشمس في احدى نقطتي الاوج والنقص في موضع طرقت خط يخرج من مركز العالم
 موازيا لخط الخارج من مركز الارض الى البعد الاوسط سماه رجاءنا على وجهه
 العكس الوسط من مركز الارض الى البعد الاوسط الثاني وهو الاصل
 بحسب المطالع فان كان اليوم تقاسم احوالا ما في الماخذ التي لا يكون وضعها الميل الكلي
 اى من الطول الى الطول او من القرب الى القرب في ذلك الماخذ كما علم في الشكل
 الرابع عشر من القواعد الا ان مطالع الاجزاء في السبعية يقع من نقط التعلق ومن
 دوائر البيوت المارة باجزاء من البروج والمارة بالقطب لا بد من رؤى
 ايدى من نقط التعلق وبها من كانت زيادة كل ربع وسطى من البروج اى من
 جزائها على نقط المطالع في ذلك الماخذ وانقصناه منها بقدر غاير تعديل النهار
 ابتدا كل ربع من الاربع الذي يكون على احد الاستوا من لا يكون له تعديل النهار بعد
 القواعد على النهار الاوسط ويترك بعد ذلك احد القواعد في احدى نقطتين
 اجزاء الربع فانه تكون زيادة مطالع احد نصفى البروج الذي توسط احد الاستوا
 على ذلك النصف بضعف تعديل النهار لانه قد علم ان كل ربعين توسط احد الاستوا
 فيما اذا كان معا على مطالعها وانما نقصانها لا بد من في الشكل الرابع من القواعد
 ان كل ربعين من اربعة البروج تساو بعد اتمام احد الاستوا من فان مطالعها
 متساوتان وحينئذ يكون ايدى مطالع احد نصفى البروج الذي توسط احد الاستوا من
 ذلك النصف اى اربعة اثمان بضعف تعديل النهار وهو قدر زيادة النهار الماخذ على
 المعدل على مطالع النصف الاخر بعد انشال تعديل النهار وهو زيادة النهار الاول
 على الاقصر وبذلك الزيادة والنقصان في النصفين لظهور الغروب يعنى ما اخبر
 ابتداء النهار من طلوع الشمس اما اذا صر من غروب الشمس يكون النصف الاخر
 ثمة مع المطالع منها بالعكس وذلك لان مطالع كل ربع مثل غارب نظيره او كونه
 مع غروب نظيره في زمان واحد ضروري وان كان النصفين النصف النهار

كونه افاقا من الافاق الاستوائية ومرد قسما البروج والمعدل عليه يظهر ما هو
 في الاض الاستوائية كانت زيادة ربع من البروج على مطالع ربع توسط احد الاستوا
 في الكره المشيرة قريبا من اربعة اجزاء ونقص ذلك لان الربع الذي توسط احد
 الى وسط القدر والربع الذي توسط احد الاستوا من العقرب يكون كل منهما اربعة
 على مطالع في الكره المشيرة اربعة اجزاء ونصف الربعين الباقيين كل منهما ناقص عن مطالع
 اربعة اجزاء ونصف يعلم ذلك من جدول المطالع في الكره المشيرة ونقصا من مطالع
 كل ربع توسط احد الانقلابين بمثل ذلك وكان زيادة مطالع ربع اعطالي اى الربع
 الذي توسط نقط الانقلاب على مطالع ربع استوائي بضعف ذلك فيما ان اى الزاوية
 التي هي اربعة اثمان احوالا اختلاف حسب سيرة السنين الوسطى والمرنى والزيادة التي
 هي تعد اجزاء بحسب المطالع بما غابت هذا القواعد بحسب الاربعين بين الايام الخمسة
 والاسبوعية وانما جعل ما دى الايام في التعقيلات انصاف النهار لكون القواعد
 الايام متقاربة باختلاف الافاق كثيرا بزيادة اختلاف القيس من نصف النهار
 في جميع الاوقات من احد النقط ولم يجعل انصاف الليل ما دى كما جعل احوالا
 كصيلة نصف الليل كتحديد ولما كان الاوج في الجوز اكان نقصان المرئى من الوسطى
 بحسب القواعد الاول في النصف الذي من الحوت الى السنبلة اى في النصف
 الذي سبداه مشقق الدرجة السادسة من الحوت ومنها ومن نصف الجوز
 من السنبلة في هذا النصف يكون الايام الحقيقية ناقصة نظرا الى القواعد بحسب سيرة
 بحسب المسافة على كل من السنين على ان الاوج لا كان في الجوز ا على حصة ربع
 ونصف منه كان نقصان المرئى من الوسطى في النصف الذي من حصة وقرن من البروج
 الى حصة وقرن من الكسرة وزيادة طرقت في النصف الاخر لا علم واذا انقلب القواعد
 اجمع فيها من اهل الحوت واواخر الدلو الى الدرجة الاربعة والعشرين على ما
 الى اواسط الشهر نقصان بحسب الاربعين اى نقصان بحسب السيرة والنقصان
 المطالع الاول فلاننا في النصف الاوجي اما الثلث فلان في الربع الذي توسط احد

عود حشم

الرعي ومنها على اليسر المذكور الى واسطه الاسد بقدر الزيادة وذلك ظاهر وباطن وطرح تصديان مطلع
 لاننا في الربع الذي هو وسط انقلاب الصفي وحركه انقضاء الحاصل بسبب المطالع في
 الربع المقدم كمال بقدر ما يتقدم انقضاء كسبهما ايضا في الربع الذي قبله وذلك
 لان مطلع الكره انقضى في الربع الذي يكون من وسط الدلو الى وسط الثور يكون انقضاء
 من بعد ذلك كسبهما الذي من وسط الاسد الى وسط العقرب باربعه اجزاء ونصف ليرا
 ومطلع الرعين الباقيين يرسكل منهما على سبعين باربعه اجزاء ونصف فيجسد على الزيادة
 من وسط الثور الى وسط الاسد بقدر ما يمتلئ النصفان من وسط الدلو الى وسط الثور
 ونقي النصفان المجموع بسبب الفادت الاول الحاصل كسبهما كماله لاننا في
 النصف الاول جوي ثم يجمع النصفان في النصف الاخير من الاسد الى اول السبل
 لاننا في النصف الاول جوي وباعدا اختلاف التمسك المسير في الزيادة لاسا
 انقضاء الحقيضي وكسب النصفان سبب المطالع كونه في الربع الذي هو وسط الدلو
 وانقضاء سبب المطالع اكثر من الزيادة بحسب المسير كماله اختلاف من اول السبل
 التي هي موضع البعد الاوسط الى اول النصف التي هي موضع الحقيضي متعاطف على الدلو
 يعني ان كل اختلاف ينجس رجب في قرب الى الحقيضي اعظم من اختلاف ينجس رجب
 على بعد منها لكن معاطفها على سبيل التماس مع كون المطالع في النصف الثاني كما في هذا
 الميزان ثم يوجب الزيادة ويكتسب الزيادة في اجزاء واسطه العقرب واسطه الدلو كماله
 انقضاء سبب المطالع يحصل من ذلك انقضاء دائره البروج بحسب هذا الاختلاف في اسم
 يظهر في انقضاء مطلقا وهو ما بين وسط الدلو واخر الميزان وقدر يظهر في الزيادة مطلقا
 هو ما بين اول العقرب ووسط الدلو ويدكر الفادت فيها الى في التمسك الذي يرسكل
 من وسط الدلو الى آخر الميزان على التوالي والآخر اقله الى ام الدور اما من جهه اختلاف
 التمسك فيكون اجزاء ونقيها ما بين مطلع الثور بعد الزمان فثمن اى يجمع حينئذ ما بين وسط
 الدلو واخر الميزان فثمن اى اجزاء ونقيها واربعة عشر اقل في ايمان هو مطلقا
 اما من جهه اختلاف التمسك واجتماع الفادت من وذلك لان ما بين وسط الدلو

ثلاثة

الميزان بمرج السواد رهنه وذلك ظاهر وباطن وطرح تصديان مطلع
 آخر الميزان م مطلع وسط الدلو مرجع الى مطلع خط الاستواء بمثل اول كل
 ونقص فصل بينهما من الدور فابقى هو مطلع هذا القدر هو رهنه مطلع
 على المطالع وما وسط التمسك في رجب منقضاء على السواد حركه ما بين آخر الميزان
 ووسط الدلو بالسواد رهنه وباطن مطلع فصل المطالع على السواد وما وسط السور
 فيها ما فصل السواد رهنه قال فيكون اكثر زياده الايام الزايدة على الوسطى او
 اكثر نقصان الفاتحة منها ثمانية اربان وثلث فان هذا الفاتحة كان وما والآخر
رهنه وبوجه ما وهي ثمانية اربان وثلث ونصف مشترك لم يفرق نصف الفاتحة
 وعلى ما ذكر كان الفادت الاول وما والفادت الثاني رهنه وبوجه ما والآخر
 الزايدة على هذا ايضا قسرب الثلث والمراد بالزمان اجزاء معدل لها وكل ساعة عشر
 زمان فيكون كل درج اربع دقائق اقل نصف ساعة وجزء من ثمانية عشر جزءا من سبعة
 واحدة لان سبعة ونصفها يكون نصف ساعة والباقي هو النصف والثلث يكون
 جزءا من خمسة عشر لان النصف والثلث حركه سبعة عشر جزءا من خمسة عشر جزءا فاجزاء
 خمسة عشر في ستة وقسم الحاصل على خمسة يحصل ثمانية عشر وزيادته الى اربع على النصف
 ذلك اقل من الفادت في الشمس والتجربة لا يفرق في المحسوسا والى الترفيع اذ في
 ملح الفادت سبعة الى ثمانية اربان جز لان الفادت من الايام الحقيضية الاضه
 الى صداد الزايدة من الايام نصف ساعة وجزء من ثمانية عشر جزءا من سبعة يكون
 الفادت من الايام الحقيضية الحقيضية اربعة وثمانون الايام الحقيضية الزايدة وبضعف
 ذلك هو ساعة واربعة عشر جزءا من سبعة وثلث اقل من كل يوم وما وسببها اربعة عشر
 الجمل الى ساعة وتسع ففرضنا حركه الوسط في ساعة وهي اوم ما حصل مرجع كماله
 على الذرح رهنه ولولا رهنه موكده احسن كسر ثم اذا اردنا ان نزيدا ما حقيضية في سبعة
 فان هذا الفضل من كل واحد من قوس وسبب التمسك من الاجزاء وعلى تقدير ما في
 الكره انقضاء من الزمان وقوله ليدرك المدة ومثلها ففصل كل واحد من

المسطرة واختلاف مسطرة الكوكب من مركز الأرض وارتفاعه من مركز الأرض
 مسطرة الخطين الخارجين من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 أي مسطرة الخطين الخارجين من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 طرف الخط الخارج من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 وكلما زاد ارتفاع مركز الأرض من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 أصلا يكون غاما اختلاف مسطرة الكوكب من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 يعني إذا كان في حضيض الكوكب من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 وارتفاع الأرض على دائرة البروج يكون اختلاف المسطرة في القطر معطو يكون المسطرة في
 القطر مسطرة الخط الخارج من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 الارتفاع على دائرة البروج على ارتفاع نصف النهار كان اختلاف المسطرة في العرض
 فقط وأما إذا لم يكن على دائرة البروج على ارتفاع نصف النهار كان اختلاف المسطرة في العرض
 كلما تم أن اختلاف مسطرة الكوكب من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 قريبا وإذا كان في غير العرض من الأرض يكون حضيض الكوكب في وقت الكوكب
 شبهة بوجه واحد وأربع دقائق واختلاف مسطرة الكوكب من مركز الأرض إلى مركز الأرض
 يختلف كسبة أي كسبة اختلاف المسطرة في العرض من مركز الأرض إلى مركز الأرض
 يختلف كسبة أي كسبة اختلاف المسطرة في العرض من مركز الأرض إلى مركز الأرض
 سما. الروي كان موضع الأرض في مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 إذا كان في مركز الأرض والآخر من مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 في القطر لأن هذه الدائرة كما أنها من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 وتقدر أن يكون الكوكب في مركز الأرض من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 الخطين عند في الجس خط واحد وليس نصف قطر الأرض من مركز الأرض إلى مركز الأرض
 سبب جود هذا الاختلاف في المسطرة من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 لأن الأفراد كان أقرب إلى الأرض من الشمس من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض

لا اختلاف

لأن الأفراد كان أقرب إلى الأرض من الشمس من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 ذلك يصير سببا لاختلاف العرض من الشمس من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 واحد الخطين من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 القطر في العرض من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 بعدا عنها كمن أن لا يختلف فيها مقدار الكسوف وإذا كان في المقام من مركز الأرض
 الخطين من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 الذي يبقى من خط الكسوف من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 القطر في العرض من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 ظاهرا في العرض من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 في العرض من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 المذكور ولا يختلف مقدار حركات القوا لارتفاعها من مركز الأرض إلى مركز الأرض
 مسطرة الشمس التي مواطئها من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 فسر قد مر أن اختلاف المسطرة في العرض من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 من دائرة القطر في العرض من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 الخطين من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 بالنسبة إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 جدا إذا كان في العرض من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 لا يصح شعاع الشمس من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 شيء آخر مر أن طر من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 بين الشمس من مركز الأرض إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 إلى مركز الأرض والآخر من مركز الأرض والآخر من مركز الأرض
 الكسوفات والوالت شوبه باختلاف المنظر كانت الكسوفات القوا من مركز الأرض إلى مركز الأرض

صادا

ولما كان تدوير الشمس معلوما في اى وقت ويكون القوس وسط الكسوف على متساوية
ان تعرف موضع القوس في وقت وسط زمان الكسوف فهذا هو السبيل في ايجاد القوس
او جداول الكسوف في الامور بخلافه قد استعان بكل واحد من الارصاد وذلك لان
الاجزاء التي يكون القوس فيها بالعمود عند اواسط الخسوفات تكون بالعمود في اواسط
الشمس الحقيقية المعلومه في تقدم يعلم موضع القوس في اواسطها وقد ناسخ بان وسط
الخسوفات فيكون اذا تعاربت مركز القوس والشمس بحيث لا يتعاربان اكثر من نصف كسوف
الخسوفات وذلك في كون مركز القوس والشمس على دائرة عظيمة مركزها على الدائرة كالمشتر
اي في الشكل السادس من الفصل السادس من المسائل السادسة والاسبقا ليقع اذا
كان مركز الشمس والقوس في سطح دائرة عرض احد **الفصل الثاني** في
ازمان القمر الدورية اذ اذ الزمان الدوري في زمانا يكون في جملته من ورات القمر
بحيث يكون احوال القوس في ذلك الزمان كما هو المبدأ في ذلك الزمان لا تقصير
ازمانه اولا كملك يكون في وقت قد يقال مثل القوس ايضا كونه مثل ملك البروج في المراكز
القطبية والمنطقة في احواله لا يسكن في المسائل بل هو في تلك المواضع السطحية كالمسكن
ملك عطارد في سطحه ومعه في سطحه كملك النار والمنطقة في سطحه البروج كملك البروج
ملك خارج المراكز في كنه المائل كان خارج الشمس في مثل ذلك القوس في كنه المراكز
ومنطقة الشمس المائل متقاطعتان حركات القوس في المنطقة لا وعرضا اما القوس في المنطقة
القوس التي في البروج في اوسط المنطقة ويوجد في كل جزء من البروج بطيئا وسريعا
واما في العرض فانه لا يوجد في اوسط المنطقة بل في اوسط العرض في اوسط المنطقة
كان في العرض جزء من البروج في اوسط المنطقة فاما احواله في كنه المنطقة لا يجب ان يكون
مثل ذلك العرض في كنه المراكز او اكثر ويوجد في كل جزء من البروج على اى عرض
ملك للقوس في اوسط المنطقة كملك البروج في اوسط المنطقة اي في اوسط
اقول في كنه المنطقة لا يتغير احواله في اوسط المنطقة كملك البروج في اوسط المنطقة
وان كان في كنه المنطقة في اوسط المنطقة كملك البروج في اوسط المنطقة

فندعا طواصنا واليه اشار بقوله فان كل اى احوالا اصلين وصدى يمتد كون
البطء والسرعة والاعتدال في اجزاء باعينا بناسخ في كنه البروج كما كان في الشمس
من كنه في احوال خارج مركزه الى اوسط الشمس البطء والسرعة والاعتدال الى كنه
محرك مركزه اي مركز الكسوف او مركز القوس والاعتدال في اوسط المنطقة كملك البروج
البروج حركة في كنه المنطقة كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج
نظام كنه في كنه الاحوال المختلفة في جميع اجزاء البروج فاصنع في احوال الاصلين و
حركة العرض لا يتصور الا بان كنه المنطقة كملك البروج كملك البروج كملك البروج
تختلف في احواله في كنه المنطقة كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج
التقاطع حركة في كنه البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج
جوز من القوس لا يتصور الا كنه المنطقة كملك البروج كملك البروج كملك البروج
الى سبب احواله من كنه الكواكب النارية او درجات البروج باعينا بناسخ وسريعا
توسطا ومختلف العرض في كل جزء من اجزاء البروج ويوجد في اوسط المنطقة كملك البروج
بعد تمام دوره القوس في اوسط المنطقة كملك البروج كملك البروج كملك البروج
في الاجتماعات والاسبقا لالتصوير في احواله في كنه المنطقة كملك البروج كملك البروج
الاوان كون القوس على تدويره في كنه المنطقة كملك البروج كملك البروج كملك البروج
قوس في كنه المنطقة كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج
الكسوف في كنه المنطقة كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج
القوس كون كنه المنطقة كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج
وبناء على ذلك كنه المنطقة كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج
من سبب وسط القوس كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج
الوسط كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج كملك البروج
يتم بفسر البروج البطء وهذا التدوير لا يتغير في اوسط المنطقة كملك البروج كملك البروج

لكن

لكن

الاجتماعات المستقبلة لارتفاعات وصدان كملين بمعنى ان كون حركة السدود
اقبل من حركة الخارج وتري حركة خلفه في سرعة البطواني اجزاء الايماننا من تلك البروج
ولا يلزم الرجوع وسميت حركة الفزيرة كحركة النخاسة لاشغال جرم القمر بهذه الحركة
وبالذات وحركة الاختلاف ادبها كدب لحوكة المنة اختلاف زنده او يقص الحوكة
الوسطى وسميت الحوكة التي تنقطع مركزا لند وريها دائرة البروج كحركة الوسط بناء على ان
حركة بقايا البارجا الوسط وحركة الطول اي حركة مركز الفزيرة الطول الا في حركة الطول اتصال
لحركة التدوير كما هو المشهور وسميت القطعة التي على البروج في تلك المثل وحركة القطبين
زنده حركة الحوزة ميل هو موجب جود جوازي صورة الجوز وقيل في سيرة وجوده
ومع حركة الطول كحركة العرض اوسطية لان العرض يحصل بها جميعا وهي تحصل كالحاصل في
حركة المثل هذه الحوكة ان اجبرت لركة السدود وقيل لها حركة العرض ان اجبرت لركة
جرم الفزيرة لساكنة العرض كحركة المنة لان عرض جرم القمر يحصل بها جميعا فالقطب
او القادر الاوسطية لهذه الحركات اي اوساط الفزيرة لان التمدد لا ينفصل الا بعد كل السدود
ثم تحس الاختلاف الواقع فيها وعود الى الكتاب لتحصي زيات شمل على ادوار تدوير
متحرك الفزيرة مثل تلك الزمان اما في الطول كحركة التدوير اما دورات تارة مع قسي متساوية
ويكون في تلك الزمان تم دورات العرض فتقل القدر ما عولوا زمانا يعود في مثل الفزيرة
ربا الى مثل جميع هذه الاحوال المذكورة من السدود والبطون والوسطوس والعرض عنها
معاود المسير الزمان التدوير لان في سيرة دور الاحوال مرة بعد اخرى على سبيلها
الذي يعرف القادر الاوسطية لهذه الحركات التدوير والعرض والاختلاف على ما سبق
ينها على ولا يمكن حركتها الطول الاختلاف متساوية لكانت العود الى اجزاء من اجزاء
يقول العود الى سيرة ما من البطون والسرور والوسطوس لوجدي في كركة المنة الاختلاف في
ادوار تدويرها كمنها وسميت في ادوار منها مع زيادة قسي فاختلافات المتساوية لادارة
الى نقطتين البروج بايماننا ان كانت العودات تارة اولا بايماننا ان كانت العودات
مع قسي متساوية على ان نقطتين قسي متساوية من البروج بان العرض مظهر من بعين درجة

دو اسطرلاب يدور
او مع قسي متساوية

من البروج يشمل كما على ادوار اختلافاته حتى يعود الفزيرة الى اجزاء
من التدوير التي تبارعها احوال السدود والبطون والوسطوس الا ان وصل الى اجزاء
بعينها من التدوير كانت اما لا تزداد القسي فترتاد او لوجوب اختلاف السرور والبطون
والوسطوس وقيل هذه العودات المتساوية لادارة السدود على الحالات المذكورة لا
يحصل الا بان كحركة جومات قمر اي لا يحصل الا بان تقع كل منها من حوكتين يحصل بها
المواضع اي مواضع القمر من تلك البروج كما في الفصل المتقدم ان يحصل مواضع
القمر من تقاطع الشمس والقمر في السدود المقاطع ويكون شمس حيزه على تدوير قمر لان
ايمن الاستقبال شمس تدويره فكلما في تلك كانت القدر بطون حوكتين كحركة التدوير
حتى يرجع الى حالات مبادي الشهور ثم ان كانت الحوكتين المحيطة بها متساوية القدر
بان تحس نصف الجرم في الحوكتين او ثلثه او ربعه او كل شمس ايكات متساوية
في السدود والابطال اما القيد الاول فانه لو لم يكن المقادير متساوية لم يكن العرض متساوية
فان مقادير الحوكتين متساوية فمقادير مركزى الزمان من العدة وبعدها عنها واما
الثاني فانه لو لم يكن مع سادى العرض كما ان الجرم لم يزداد عام دور العرض متساوية
العرض في السدود والبطون بهذا القدر لا يلزم ايضا عام دور العرض لوجز ان
يكون في الاول من سفرنا من احدى العقدين وفي الثاني متوجه الى الاخرى مع اتحاد العرض
والجسمان متساوية الاوضاع في السدود والابطال يعني شمس كلا الاوضاع باسبيل الى كمالها
والنسبة الى الارض في القرب والبعدها لا يكون متساوية والحوكة والاطال كما لو كانت
سفرنا من العقدين متساوية فالكون متساوية الى الجسمين في الموازاة والاختلاف النسبة
ايكيات ولا يلزم كون العرض متساوية الا ان كون بعدا لقمر في الجسمين عن الارض
واحد اذا كانت في المذرة وكون اكثر منه في الخفيف فجاز ان يكون عرض الجرم
العرض في الجسمين متساوية مقدار الحوكتين في القدر والزمان كانت شمس
على تلك الادوار فمقدار تدوير القدر متساوية الى اجزاء بايماننا من المثل والوسط
فلك الجوزة على تقدير كون العرض والوسط وعدم العرض متساوية احوال قمر

بعض

ويكون اذن ان كل العودات للزمان الدور بغير نقصان اي يكون اعدادها
والعرضه فالاول من اعدادها اعدادها انما هي من غير نقصان ان ذلك
الزمان هو ٢٥٨٩٠ يوما وليلة المشتغل على ٢٢٢ شهرا على ان كل شهر يطوي بالايام
على سبيل وعلى ٢٣٩ عودا للاختلاف على ان العود سبعة وعشرين يوما
وثلثون دقيقة تقرب وعلى ٢٣٩ عودا لعرض على ان العود سبعة وعشرين
يوما وثلثون دقيقة تقرب وعلى ٢٣٩ عودا لطول على ان العود سبعة
عشرون يوما وسبع وعشرين دقيقة تقرب مع زيادة قدرها ربع الشهر في هذه المدة بعد
قالي عشر دورة هي عام والاراد ان يكون الشهر القوسي سبعة عشر سنة من اعدادها المذكور
وذلك بان قسم الايام المذكورة وكما قلت على ان دور الشمس الذي يوشه واد
من يوم خرج على عشرة دور وهي عشرة ايام ونحوه من يوم وحده في الايام
من حركة الشمس الوسطى في درجات واربعون دقيقة تقرب لان سبعة ايام في
الجمول كسب يوم واحد في نقطه فخرج عام يوم بالاد بعد السبعة ولان الشمس في
شهر بعد الدورات القوسية سبعة الشمس حتى انها ثانيا فادار ما عدوا واد
مع القوس الزائدة وهي قالي عشرة دور وعشرين درجات واربعون دقيقة من الشهر
حصلت عودات القوس زيادة القوس المذكورة وهي ثمان ايام واربعون دور
وسبعة عشر فان عدد اشهور مع اعداد الشمس والقوس الزائدة جميعا يكون سبعة
الطول لان القوس في كل شهر بعد الدور القوسية عودا في نقطه منها من تلك البروج
بما ذكره القوسية القدر الذي تقسمه الشمس في ذلك الشهر حتى انها ثانيا فظهر ثانيا على ان
هذه العودات اعني الطول بعد عرفت بالشمس الى القوسات اي على ان القوسية
تكون في كل شهر في الايام فزاد في الاعداد في ثمانية ايام بعد الايام ٩٦
١٩٧ وعدد اشهور ٢٤٩ وعدد الاختلاف ١٧٨ وعدد العرض ٧٣٩ وعدد
الطول ١٧٢ مع زيادة ما سارت الشمس بعد ٥ دور في اقل من نصف ثمانية عشر
وهي اقل الزيادة بعد ٥ دور ٢٢ جزء اي ثمانية ايام تقريبا عام فلما اخرج

ويجب ان

اجرس اعدادها كالتاليين اي الساعات القديمة الذين كانوا يحسبوا على ما
في كبر الشج وقاسها بعدادها من ان ذلك ليس بصحيح وان في هذه المذكورة
بعد اكمال الدورات المذكورة عودا جميعا وان اقل اذن في ثلثها عودا ان القوس
في شهر سواء وعمر كانت سواء هو ٢٤٩٠ يوما وسبعة ايام مستوية المشتمل على
٢٣٧ شهرا وعلى ٢٣٩ عودا للاختلاف ٢٣٩ عودا لطول ٢٣٩ عودا لعرض
ونصف القوسية في الاجزاء التي تقسمها الشمس في ٥ دور اي يكون دور
الشمس ٢٣٩ دور والاشهر اجزاء ونصف وكان قياسها ايضا بالقوس
وفرض كونها سنة يكون الشهر الواحد الطول والارتفاع من قالي الايام في
ثالث عشر ايام في شهر الجحيم وقدره ربع عامه من سادس شهر الجحيم
طوبى الارصاد عليهم قال ويخطئ عند الزمان خدفا من عرفت بين في الشهر
ولذلك لم يخطئوا وادارته لعرض على اقل بيت في تحريده فان اقل اعداد على من وقت
اجتماع او استقبال لم يقصد لان كون في اقل ذلك الزمان كوفان عامه سبعة
الايام والاشهور والادوار اقل من العدد الذي كرنا بغيره فاعلم ان الزمان
تم فيه عودات العرض والارتفاع المحررة بقوله فان لم يعمل العودا الى الحروف شرط في
على العود من اجتماع او استقبال الى مثل هذه عودات الشهور والاختلاف اقل
اي لان عدد اشهور ٢٣٧ اعني اربعة آلاف وثمان مائة وسبعة وستين وعدد دور
الاختلاف ٢٣٩ اعني اربعة آلاف وخمسة عشر وسبعين فيكون في سبعة
فان سبعة عشر يوما فادقنا على سبعة عشر من اشهور كون سبعة ايام من
تسعة ايام الى الخارج من سبعة ايام فاعلم ان سبعة ايام الى الخارج من سبعة ايام
القدر الى تقويمه في كل شهر الى التقويم في كل شهر من سبعة عشر من سبعة ايام
نسبة الخارج الى الخارج في كل شهر الى التقويم في كل شهر من سبعة عشر من سبعة ايام
الاشهر ٢٣٩ وعدد الاختلاف ٢٣٩ ولكن لا سلم في الفصل المتقدم ان عودات
تقريب لاعدادها لا على الايمان على غيره اقول وصار بعد الايام ١٧٨ اي سبعة

التوقيت في تلك الايام متساوية شكا ان كان في اول زمان العددين بوسط مسير
 في الحوت من مسير الاواسط وفي اخره في السند وفي العوده الاخرى بالعكس كما
 التوقيت في زمان العوده الاول بعد الادوار قبل من نصف دوره بضعف اختلاف
 الشمس في الاخرى اكثر من بضعف الاختلاف وكانت حركة القمر المصلحة من بؤبؤ العالم
 الشمس في الحوت ايضا كذلك مثلا ان كان مقدار كل زمان من الارضه الدور
 من السند بضعف سنه وكانت الشمس في اول الادوار من منها مبدا بعد الاواسط
 في اواسط الاواسط في اول الحوت او الاواسط عند طوبوسه من الجوز او في اخر
 ذلك الزمان في اواسط السند من مسير الاواسط وفي الزمان التالي عكس ذلك
 كحركة التوقيت في الزمان الاول بعد صدف الادوار اقل من نصف دوره بضعف
 الشمس الذي هو موثوقا في الزمان التالي اكثر بضعف الاختلاف تورا لان الحركة
 الراسية في النصف الاوحي اقل من الوسط بضعف الاختلاف وانما تورا لان جند
 لا يكون الابتداء والاشياء في الزمان من غير البعد الاواسط لان بضعف الاوحي
 يكون اكثر زمانا من النصف الخفيف في اقل من النصف الخفيف في اقل من النصف الاوحي
 واكثر من الخفيف في نصف السنه في الزمان الاول بعد صدف الادوار يكون حركتها
 اقل من بضعف الاختلاف وفي المثال اكثر من بضعف الاختلاف واذ كانت حركتها
 التوقيتية مختلفة وحركات القمر الطولية اعيا يحصل من مستطاب الشمس في الحوت كما
 فيلزم ان يكون حركتها الطولية ايضا مختلفة فاذن يجب ان يكون الشمس في اطراف
 الايام ما عدا الاختلاف اي في الاواسط والخفيف او في اوجها ما عدا
 والاول اي اذ كانت مديرة الاختلاف على وجهين احدهما ان يكون الزمان محيط
 باواسطه وجنبا لا يكون لاختلاف بين الوسط والقديم والتالي ان يكون محيط
 باواسطه من قسما وهي ايضا اواسطه شرط ان يكون الشمس موزونة في اطراف
 الايام الدور بين الاواسط والخفيف اي سري في احدى الدر بعد تمام الادوار
 من الخفيف الاواسط فانه حينئذ مادي الدمان والتالي اي اذ كانت ذات

اختلافات ما عدا ايضا على وجهين احدهما ان يكون الشمس في احدى العودات في
 مبادي الايام الدور في القوس في اقلها من اوج البروج وفي اخرها في نقط
 اخرى ايضا عينا مثلا من اول القوس الى اول الخزان وجنبا مادي الاواسط الدور
 لعدم القادرات في الاختلاف والتالي ان يكون في مسير العوده الاول
 بعد من الاواسط او الخفيف في جهة في اخرها في نفس الاواسط او الخفيف وهو اول العوده
 التارة في اخرها على بعد من البعد الاول من الاواسط او الخفيف في جهة الاخرى
 مثلا كون في مسير العوده الاول في اول السرطان وفي اول من الجوز او مواد العوده
 الثانية في اخرها في التالي من السرطان او في اول من الجوز او مواد العوده
 الاخرى لا يمكن ان يحصل عوده باخرى وذلك انه اذا كان القوسان الزمان على القوس
 في الزمانين المحيين ان يكون البعد في الاول طوبوسه من البروج والشمس في نقط اخره
 كذلك وفي الثانية كون البعد اقل من النقط التي كانت مبادي الاول وكذلك المشي فيكون
 الاختلاف متعدي الزمانين فبالضرورة مادي الاواسط كذا التوقيتان وعلى هذا
 لا يمكن ان يكون الزمانان مسالين وعلى التالي لا يمكن ان تصل لهما التارة لانه اذا كانا
 الشمس ابتداء الدور على بعد من الاواسط والخفيف في النصف الباطن والصادق
 في اخرها في نصف الاواسط او الخفيف وفي اول الدور الثانية على الاواسط والخفيف
 وفي اخرها على بعد من البعد الاول من الاواسط والخفيف كن في النصف الاواسط
 الباطن والصادق فان كل الكوسين اذ كانا من جنس الاواسط فكلها اذ كانا من جنس
 الخفيف كن الاختلاف القص في الاول فاعلى المثال ما عدا الاختلاف ثروا في
 الاواسط وكذا التوقيتان لان مساوي الاختلاف من جنس الاواسط والخفيف لا يمكن
 الا الكوسين مساويين فقط لا يمكن ان يسيل العودتين عوده تارة على اوج المذكور
 فعليه اوج اوج لا يختلف حركة القمر الطولية في تلك الايام بسبب الشمس فان الوسط
 من الحوت في مثل او من الاجتماع الخفيف الى مسير الادوار الباطن والصادق
 تلك المدة كما ساء كحركة التوقيت واذ لم يحصل توقيت الشمس في الزمان في الصور المذكورة

لم تكن بتقدير القوس الزمان من كبح تقويم الشمس في الاجتماع ثم بعد ما جازت
 الاستقبال كون جزء تقويم القمر طرحة تقويم الشمس ومنها قسم آخر وهو ان يكون الشمس
 في مبدأ دور على نقطتين من البروج عند جاذبي البعد الاوسط وفي آخرها على نقطتين
 في الجانب الاخر من هذا البعد الاوسط بحيث كون اختلافها في النقطتين واصلها
 مبدأ العود الاخرى في النقطه الاخرى وفي آخرها في النقطه الاوسطه وجنبتا
 الوسطان والتوابع ايضا يمكن ان يكون في مبدأ العود الاولي في نقطتين تلك البروج
 وفي آخرها في نقطه اخرى وفي مبدأ العود الثاني في نقطه اخرى وفي مبدأ العود
 مساوي بعد نقطه اخر العود الاولي من بعد نقطه اخر العود الثاني من الاوج
 مساوي بعد نقطه اول العود الاولي من بعد اختلاف في النقطتين واصلها فيكون ان
 تساوي الوسطان وكذا التوابع الثاني في دوران تساوي كذا الطول
 فتر على منتهى حصوله لا يقتضي ان يكون دورات الاختلاف تمام بناء على البروج
 وتكون اقسام كون لانه الدور بينهما متساوي وكذلك كذا الطول ومع ذلك
 لا يبرر دورات الاختلاف وذلك لاحتمال ان يكون الدور اطراف لانه غير
 الاختلاف او ذات اختلافات باعنائها على اصد الوجود انشأ الاخرى المذكور
 انشأ هو اي اصد الوجود او ان يكون المبدأ في بعضها من اعظم البروج اي
 غير البروج اعني الحضيض والاشياء الى قبله اي غير البطول اعني الدوره وبعدها
 بالعكس فلا يحس الاختلاف اصلا لا بجزء البروج بطول والعكس ثانيا بجزء
 اريد بقوله او يكون الاستدراك من سيره اصد بعينه اي من نقطه منتهى من الدور في
 اكد والاشياء الى سيره ايضا بعينه اي الى نقطه بعينها من الدور اي يكون جزء
 الاستدراك والاشياء اجزا باعنائها من الدور يكون الاختلافات المتساويه
 متعده في الازمنه فلا يحس بها والاشياء اصد اريد بقوله او يكون في اول الزمان الاول
 الاول واخر الزمان الاخرى من سيره كون بعد ما من السير الا اعظم اي على الحضيض
 او الاقل اي من الدوره في الجا من مبدأ اصد ولا يوجد بعض السبع و

ويكون في اخر الزمان الاول او اول الزمان الاخير في السير الا اعظم او الاقل
 فالاختلاف واصلها من اصد ما يبرر والافترق بعض اقسام الاختلاف
 تلك الصور قال فان القمر على هذه الوجوه يظن ان يبرر دورا للاختلاف لعدم
 بالاختلاف ولا يكون كذلك فلو لم يبرر دورا على طريقه القدره فاذا كان يجب ان لا يكون
 تلك الازمان الدوريه لقرش من هذه الاعراض المذكوره اي يجب ان يبرر دورات
 حاله من هذه الاحوال كما ان يبرر دورته وسواء كون مبادي الازمنه الدور
 مع متنها من سيره استكمل على سيره عظيم الاختلاف وان كان يكون ان يبرر
 لا يبرر دورات تلك كون الاول والاصح والاعظم ذلك اما في التدرج او في القدره
 يبرر الاختلاف الازمنه الدوريه ان لم يبرر دورات الاختلاف كما ذكر في اول الفصل
 ويصح كسره لانه من وى الازمنه الدوريه على تمام دورات الاختلاف كونه القدره
 باعتبار كون السير في الدوره والحضيض في غير المعاد والاصح بالبعدين المذكورين
 ميتا وكون الاختلاف منتهى الى ان يبرر اصد ما يبرر بالاعظم من الاخر والاول
 يعني الذي في التدرج او ان يكون المبدأ في اصد منتهى من السير ومولده
 من غير ان كون الاشياء الى اعظم اي الى الحضيض وفي الاخرى من اعظم اي
 من الحضيض من غير ان يكون الاشياء الى قبل اي الى الدوره وحينئذ يختلف حركتها
 اقل الطول نحو الاختلاف في الاشياء الى قبل اي الذي كون الاختلاف القدره
 ان يكون المبدأ في اصد ما من اصد السيرين الا وسطين وفي الاخرى من الاخرى
 هو نظيره وذلك لان كوكبتين عند البعدين الاوسطين ليس بينهما اختلاف
 لانها تساويان في المقدار كونهما مساويين كذا مركز الدور هناك بل في القدره
 اصد ما توجه الى السرور والاخرى الى البطول وذلك ايضا وجب التفاوت من بطول
 الطول نحو الاختلافات فان يبرر دورات كون تفاوت سيره لانه
 جدا الاختلاف في الغايه ان لم يبرر دوراته خصوصا اذا كانت القوس الازمنه على
 الدورات ربعا او ثلثا ارباع فان التفاوت حينئذ كون بغير ضعف غاية الاختلاف

بعدول حرکات اوساط القمر فی السینر المبسوطة والساعات

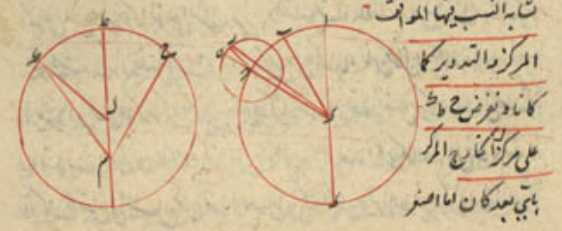
[illegible]

جدول شرکت اوساط القوم فی الشجر والایام

[illegible]

الفصل الخامس في بيان الاختلاف الماد للفرق من الرمد والبطخ واليرقان

الى محيطها اعظم من كل خط يخرج من مركز النقطة لم يتركز وانما كان يقطع مركز
 الخارج لان الفروض انما من مركز الخارج والمواضع مساوية لصفها التدرج فيخرج
 ونفصل مخرج كوا ويكون مساويا على مركز الخارج اي الذي هو مركز الخارج بعدد
 رؤوسه ونفصل مخرج فيكون يساوي الى مخرج كونه الى مخرج مخرج مساوية
 الاصل لان مخرج مساويان بالعرض متوازيان بالشمس والعرض من اوسله
 الاصل لان مخرج مساوية زاوية مخرج بالعرض متوازيان بالشمس والعرض من اوسله
 وموازاة المخرج من ذلك ان يكون سببه الى مخرج كونه الى مخرج مخرج من
 موازاة المخرج مساوية زاوية مخرج بالعرض متوازيان بالشمس والعرض من اوسله
 زاوية مخرج بالشمس والعرض من اوسله الاصل مخرج من مخرج كونه الى مخرج مخرج
 وهو المطلوب ويكون الفرض على اصل الخارج ايضا على مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 مساوية مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 ويلزم ايضا ان يكون اختلاف الاصلين اصدالا اذا وصل مركزها كانت زاوية
 مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 ذكر في التقدير في بيان عدم الفرق من الاصلين في الشمس ان الشمس اعظم
 ان يكون القدمات في النسب متساوية وكذلك التوالي ادلا يكون مخرج مخرج مخرج
 هناك على كل واحد من التقديرين مكانا فادان مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 التقدير التقدير الاول في الشكل التقدير الثاني في التقدير اختلاف المحدود
 المذكور التي هي ايضا اقطار الخارج والمواضع التسوية واما من المراكز
 فتاير النسب فيها المواضع



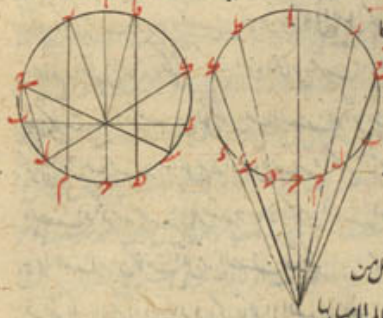
المركز والتدوير كما
 كانا في الفرض مخرج
 على مركز الخارج المخرج
 باق بعد كان اما الصغر

من المواضع اوسله اودا اوكبر كما في الشمس وم على قطر مركز البروج والقرن نقطه
 ونفصل مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 الى مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 من التقديرين زاوية مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 زاوية مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 زاوية مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 او مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 لان زاوية مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 من اوسله الاصل كل خطين وقع عليها خط وكانت الخارج من الزوايا كما في مخرج مخرج مخرج
 الدعا او كانت الدعا في جبر معادلتين فاعلم انهما متوازيتان ونفسا مخرج مخرج
 لم متساويتان ولما كان زاوية مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 تمام زاوية مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 لتساوي زاوية مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 الاصل ان اذ اتوا مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 يكون زاوية مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 وقد وقع في بعض النسخ لثاير المثلثين والاعمال المبره على تقدير مخرج مخرج مخرج مخرج
 من مساوية الاصل جمع اوسله مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 كان يرى على خطي مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 مقدار اوسله مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 الاول في القواعد في الباب اي في الفصل اوسله الاول في مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 نصف قطر التدوير الى نصف قطر الكامل على اصل التدوير اوسله مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج
 نصف قطر الخارج على اصل الخارج لتعق بها مقدار الاختلاف البسيط الاول
 كذا فان نصف قطر التدوير اوسله مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج مخرج

انقضية من حركة التوسيع من مركز الطول ايضا المشهور ان التعديل انما يحدث
 انقضية دون الوسط اقول وبعد هذا التوضيح اقول وبعد هذا التوضيح اقول وبعد هذا التوضيح اقول وبعد هذا التوضيح
 بحكاية الهند فانت في كيفية التوصل منها الى المطالب المذكور في بيانها وعلاها واما دور وقيل
 الخوض في البرهان فمقتضى الحاجة اليها تم اقرار البرهان على الوجه الكلي ثم اعود الى مركز
 فاني الكتاب اما التعديل في كل دوس من التدوير او الخارج المركز لا يفعل اختلافا في
الحركة المخرجة وسمى دوس كون حركة الوسط فيها مساوية للحركة المخرجة في الحركة التي تعطي
كل تدوير من التدوير او الخارج المركز لا يكون لا دوسا واخر التعديل اصلا فان كان
اقل من النصف ففي الاقرب لا بعد ولا باقرب ان كانت اكثر من النصف ففي الاقرب
بما ان كانت النصف ففي تدويرها وكل دوس تفعل اختلافا فاصفا في كون حركتها
اكثر من المخرجة وبذلك يحصل وجوب احد ان يكون التعديل في طرفها فاصفا وفي المبدأ
من الشبه فان كان يكون التعديل في الطرفين راثة الى المبدأ اكثر من الشبه فان كان
ان لا يكون بمبدأ بالتعديل فان كانتا تعديل في الطرفين ان يكون لها تعديل راثة
يكون فيها او الحاصل ان التعديل في المبدأ راثة في الاقرب باعتبارها باقرب
التعديل انما هو ذلك معتبر فان كانت النصف او اقل منه في الاقرب باعتبارها باقرب
وان كانت النصف او اكثر منه في الاقرب باعتبارها باقرب باعتبارها باقرب
ولا مخرج ممكن ان وكل دوس تفعل اختلافا راثة ان كان الحركة المخرجة اكثر من الوسط
ايضا ممكن وجوب احد ان يكون التعديل في طرفها فاصفا وفي المبدأ اكثر من الشبه فان كان
ان يكون التعديل في طرفها راثة في المبدأ اقل من الشبه فان كان ان يكون في المبدأ
وكون في الشبه تعديل راثة باعتبارها ان يكون في المبدأ تعديل راثة ان يكون في
تعديل الحاصل ان يكون في المبدأ تعديل فان كان في الشبه راثة فان كان في الحاصل
التعديل فان كانت النصف او اقل منه في الاقرب باعتبارها باقرب باعتبارها باقرب
منه في الاقرب باعتبارها باقرب باعتبارها باقرب باعتبارها باقرب
الحد احد التعليق ان التدوير او الخارج المركز وهو مركز العالم او القطر الدار

الواصلان

بالمعنى لا بعد ولا اقرب في المسيرين الاقل والاكبر وهو من الخطين الاصليين
المسيرين لا دوسين وليكين يسير كل كوكب من الى س وذلك كون حركته في الاقرب
بمبدأ الوجه كامر وتوالي البروج في التدوير من س الى او تصل خطوط م ل ط و
س فرا بالخط المساوية الاختلاف من نقطة القطر على ما من نقطة في الفصل السادس من المعاني
الاشياء فان كان الشيء التي لا تفعل اختلافا في الخط بالمثل فهو الخط او بالخط المساوي
ليكون التوسيع نصف او نصف بالمثل فهو الخط المساوي غير المساوي التي ليكن اخر اها و انا كانت التي ليكن
كانت التي لنصف ذلك الخط غير المساوي بالمثل فان ليكن اخر اها و انا كانت التي ليكن
تلك الخط غير المساوي الاختلاف لان بعد الوسط لا يملك تق على الوسط كل دوس منها يتم
بتقسيم التي لا تفعل اختلافا في الخط بالمثل فان ليكن اخر اها و انا كانت التي ليكن
باعتبارها و بقي التعديل في المبدأ او في الشبه باعتبارها باعتبارها باعتبارها باعتبارها باعتبارها



قريبها والي هي النصف
 سحر في سحرها وان
 تفعل اختلافا
 ان يكون مباديها الى
 او اقرب من مباديها

ذلك ان الزاوية التي يحصل
 الخط الخارج من مركز العالم الى المبدأ
 والخارج الى القطر او الصغر من المبدأ
 من الخارج منه الى مباديها والخارج الى
 اختلافا اصلا اذا كانت المبادي والنهايات مساوية بعد عن قطرهما او
 زاوية اذا كانت مباديها اقرب لانه حينئذ يكون زاوية اختلاف القسم الزاوية
 من تلك التوسيع اعظم من زاوية اختلاف القسم منها واذ ان كان منها النصف او اقل

منه فلا يكون ان لم يسطح لان منقطع ان كانت في الجاهي كانت القوس مثل جورد
 ان كانت في المنحنى كانت مثل طس و كلاهما اكثر من النصف م. والتي هي نصف
او اكثر منه يجب ان لم يسطح او لا تكون النصف او ما هو اكثر منه اقل من اربع النصف
خلفه الا اقل من نصف فقد يكون اقل من اقل من طس ل وان لم يسطح او رج
 ل و اكثر من نصف فقد يكون ان لم يسطح طس ل وان لم يسطح م. وانما مثل لها
في المكان المذكور لا يورد البعد لا بعد على تقدير كونها اقل من النصف لعدم ان القوس
 يمكن ان لم يبعد الا وسط وان لم يرد. واما التي فصل اقلها فانه فيجب ان يكون مساويا
 الى جيب. اعني البعد الاوسط الذي هو في النصف المايط. اكثر من ثباتها و اقلها
 القياس المذكور. فان اخرجنا خطين من مركز العالم الى طرفي القوس واخرجنا الى طس
 فعلى كون المبدأ اقرب الى منقطع ان يكون الزاوية كما حصل من الخطين الخارجين من
 البعد ونقطه الصفر من المايط من كما جيب سلة الزاوية ونقطه يحصل من الاوت
 زاوية كافية لتدويره لا يحصل من الاخرين كافي اصل الخارج فانه لما كان موطو مركز
 العالم واقعه في الدائرة فليكن المايط الخارج منسب الى البعدين الاوسطين خطا
 فان كانت هذه القوس على التي يكون منها النصف او اقل منه فلا يكون ان لم يسطح لانها
 يكون منقطع مثل ب ذ او مثل م ذ او مثل طس و الجمع اكثر من النصف م. وان كانت
النصف او اكثر منه يجب ان لم يسطح و لا تكون النصف او ما اكثر من النصف اقل من
 ج و النصف وان كانت اقل من النصف فقد يكون ان لم يرد وان لا يرد وان كانت اكثر
 منه فقد يكون ان لم يرد وان لم يرد كما هو حال القوس التي يفعل اختلافها وان لم يرد
 القوس التي يفعل اختلافها وان لم يرد كقوس احوال القوس التي يفعل اختلافها فانها
 المقدامات ثم اراد ان يقرر ان على قاصد هذا الفصل اعني استخراج نصف طس و
 او باين المركزين وسببها الى نصف قطر العالم ونصف قطر الخارج المذكور استخراج
 موضع القوس الاوسط في الطل والاختلاف في اواسط الخسوفات فقال. واما البرهان
على الوجه الثاني اعني على جيب مثل كالا لا يصلح اصل الخارج واصل التدوير لان سطحي

قرره على وجه آخر كما ان جعله متصلا بنصفه حوافه مع قدره ما وجد في اخرى وعلى وجه
 يخص التدوير حسب ما صار. هكذا يمكن م. ان من هذه العظيمة مواضع القوس
 اواسط الخسوفات. اي في اثنائها م. المقدرة والقرص من آلي ب ال ج فبدها سلا
 البروج في الخارج المركزين م. اي في اثنائها م. فهي جدها ح ثم يفرق
 القوس التي تليها الا ان من هذه النقطه بعدة مسير من القوس الى الجاهي في الاواسط
 الخسوفات. وطلوها اذا اعرضنا الزمان الذي من الخسوف الاول الى
 رادونا الى الايام الاوسطية اثنائها من الجاهي الى اثنائها من الجاهي كما حصل في القوس
 الاواسط من جدها السدويرا والخارج من موضع الخسوفين وانما اعيدنا ما اثنائها من
 الجاهي الى الجاهي الاوسط في حصل في القوس الاواسط من الجاهي الى الجاهي من مركز التدوير
 الخسوفين وانما اعيدنا ايضا باين القوسين من الخسوفين فما حصل فهو مقدار الجاهي الى الجاهي
 يحصل القوس كما هو الاوسط والمقدوم فها نحن الخسوفات التي في اثنائها م. فان النصف م. الذي
 من كل من التدوير المذكور بقيت في كاسره الاوسط والمقدوم فها نحن الخسوفات التي في اثنائها
 فان كانت حركة الاوسط في شي من الدائرة المذكور مثل الجاهي الى الجاهي من القوس من القوس
 التي لا يوجد اختلاف وان كانت اكثر من التي لا يوجد اختلاف فانها كانت اعلى
 من التي لا يوجد اختلاف وان كانت اكثر من التي لا يوجد اختلاف فانها كانت اعلى
 انشأنا لا اعتبارا من المذكور. ولا يغير ذلك من ان في بعض المصنفين المايط
 ان ملك القوس قريبا بعد الابعد او الاقرب او لا يرد او لا يستدير الى احدى من تلك



مونا
بمب

منها الى وقد غلبت تقديراتها على قدره لولا علم ان سبل حدث من
الخوف الاول انما الى شواهد علم ايضا ان وسسب احكام من الخوف الثاني
والثالث من اننا اوجها جاد نصف الدور من نقي تقوس احكامها يكون
زيادة التقدير كسبها **م** لان في قوس احكامها كركل المرس على الوسيط بقدره
يكون تقوسه الا في سبل الباقية الى عام الدور فانه من الوسيط بقدره الى ان
القواسم من المرس والوسيط لا على بعد نام دوره الاختلاف كمن سب احكامها
فانه من الوسيط بقدره لا يكون تقوس احكامها عليها تقدر حركه والباقي
حركاتها بعد تقديراتها **م** فاعلمت تقوس احكامها من النصف تقديراتها في العمل
ورضعت احكامها على سبل المرس كركل في النصف الا على سبل القول في العمل
في لافتر بعد الاقرب كون البعد الاقرب على سبل المرس **م** انه في العمل المرس لا يكون
كركل المرس ولعل كركل المرس كركل المرس كركل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها
في العمل المرس على سبل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
فقد حركه على سبل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
لما لم يجلد كركل المرس كركل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
ولما كانت كركل المرس على كركل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
زاد كركل المرس كركل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
سكون وقدره على سبل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
والا على كركل المرس كركل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
زاد كركل المرس كركل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
على كركل المرس كركل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
م فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
على ان كركل المرس كركل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
فقد التقدير على سبل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس

ادج
ك

ن

م فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
سكون وقدره على سبل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
ط **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
م فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
التي هي **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
ومرر مع احكامها على سبل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
القدر **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
اي سكونها كون وجودها **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
م فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
فقد التقدير على سبل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
الاجزاء **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
في السبل المرس على سبل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
وكان تقوس احكامها على سبل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
ما دلت من سبل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
المركب **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
فانها كركل المرس كركل المرس **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
مرر **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
اي برهان **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
مسوا **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
مرر **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
وزاد **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
مع الزيادة **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس
الزاد **م** فاعلمت تقوس احكامها في العمل المرس



جوه
مال

وانما على سطر المسبب السبب بعد لا قبل فوجب نقصان لا قبل من الاكثر اعمى مقتضاها
وسطر المسبب الغير المسبب على حاصل المذكور من سطر القدر الغير الشاخي بل على حاصل المذكور
يسرى حاصل البعد لاول الترتيب اقول انا اعدت الحوكمين لما بين مبداءين من زود
وموالفت لما نأروى وسبع وسبعون سنة مضى في هذه المدة كما ذكرنا في حركة الوسط **نكتة**
وحركة الاختلاف **نكتة** زودتها على الحاصلين ليجتمع سكر على التبعين الوسط
ولطفا على سبع مئة يحصل الاختلاف يقع حاصل الوسط لاول زود **نكتة** وسبع
عشر لودر منه في الكل **نكتة** وحاصل الاختلاف **نكتة** وحسب ذلك حاصل البعد
نكتة اي انسان وسبع وسبعون جزءا وسبع وخمسون فيكون ذلك حاصل المسبب لاول
يزود كان في الجوز في سبع وخمسون جزءا واحد في شجرة وقيدته كما راى في هذا
مقتضا من **نكتة** بقي من هذا **الفصل التاسع** في صحيح حركة العرض اي الحركة
المستوية في العرض في وقت التاريخ وحاصل اي حاصل العرض اي موضع من ارض
العرض يمكن ان لا يقع له حلا في حركة العرض اذ كان المستعمل راي الارض في احوال قطر
العرض فكلما كان مستمرا في خمسين مرتبة تقرب بقدر دائرة القطر الكائنة عند بقدر
الاوسط في الاجتماعات والاستقبالات قال الشيخ الفاضل عم الدين محمود ان هذا
الكلام باطلا وليس كذلك انما الظاهر في الاجتماعات قد اجابوا عنه بالاطلاق كونه مواءما لما
كان مركز التدوير في هذا البعد لا بعدا مبراما على احد مرتين ونصف يعني اذ ارضنا
عظيمة على كوكب لاقول وقسم ذلك لدار مستمرا في خمسين تقريبا يكون قطر من مركز القطر
واحد من كل الاقسام ويكون قطر دائرة القطر كثر خمسين ونصف من كل الاقسام يمكن
قطر الظل سلكين ونصف القطر الواحد مستمرا في خمسين على مستمرا في خمسين فخرج طر
ما نأروى اذ كان من القطر طر في ممره وقطر القوس في العظيمة المروية على الكوكب لاقول
ثم اعدت وستون واذ افرسنا قطر الظل لاقول المذكور في ثمانية وستين وقت في كل
على ستين فخرج قطر الظل تلك الاجزاء المذكورة وخرجت من هذا يكون قطر
الظل على قطر الكوكب القوس نصف سطر وسبع في المثال الخامس ان قطر الظل سطر القوس

نكتة

انما حساب السطر المسبب كمن ذكرنا على تقدير ان القوس في البعد الاوسط من السطر و
ما ذكرنا على تقدير ان القوس في الدائرة فان ذلك اذا كان موضوعا اي معلوما
وكان مقدار عرض الكوكب اي فاصلة بين خطه اجزاء ايضا موقوفة كانت الحوكمات كثر
اي تقادير البعد مركز جرم القمر من القوس الاخرى تلك الحوكمات الجوزية اي التي لم
فيها جرم القوس كمن في سطر من القوس فيمكن ان يحصل بعد مركزه من سطر نحو والظل و
افاقيدا ما كثر لانه لا يمكن بقدره المتغيرات الموضوعة ان يعلم حدود الحوكمات الكثرة لانه
قد يكون القوس في سطر من القوس وقد يكون مستمرا او شافرا عنها وذلك بعد ايراد الظل
يعلم الحدود وانما الجوزية يعلم منها كائن الا ان معلوما وبما انه اذا اخرج مقدار قطر
القوس مقدار قطر الظل يعلم مقدار الظل مقدار عرض القمر من المثال لانه لو انك نصف
كون عرض القوس نصف قطر الظل ولا تخف بعد سطر من قطر القوس نصف قطر
الظل فالحاصل هو عرض القوس ولا تخف فلهذا هو مقتضى سطر قطر العرض نصف قطر
فما بقي من عرض القوس ذلك لان مركز الظل اياه يكون على نقطة الشئ ومركز جرم القوس
الاقبال على النصف من نصف قطر الظل واذ كان قبل راد انفس على نصف قطر الظل فاما
حصل فهو عرض القوس ان النصف من العرض بقدر نصف قطر الظل واذ اعد مقدار
العرض علم مقدار بعد القوس من القوس السبب جيب بعد القوس من القوس الى جيب
جيب السطر ويستون الى جيب فاما العرض فاما في المعنى معروف مقدار جيب البعد
مقوس بعد موضع القوس من القوس **نكتة** اذا اعدنا من خمسين حوكمين من حركة العرض في هذا
وقاس مقدار الظل في وسط زمان كل واحد منها بعد موضع القوس من ارضه كانت ثم
عرفنا بعد القوس في المواضع من موضع القوس من الاوسط فاما اي حاصل الامتياز
المذكور كمن قد عرفنا من كمن بعد موضع الاوسط من القوس فخرج حاصل العرض في كل
واحد من الوقيتين وخرجنا المسبب التي يطبقها القوس لادوار السطر في تلك المدة فانه
اذ علم بعد موضع القوس من القوس في وقت من الاوقات يستخرج فاصلة القوس في تلك الوقت
ويعلم من الفاصلة بعد موضع القوس من موضع القوس اذ اريد عليه ما يجب حتى يحصل بعد موضع

وخط القوس على سطر البعد الاوسط
على كائني في هذا كمن قد عرفنا
شئ من القوس من قوس السطر
يكن موقفا سطر

الاوسط من العقدة يجعل حاصل العرض الوسطى في كل واحد من الخطين من اوجز الحركة العرض الوسطى
 انما يعتبر الياسين الى حركة الاوسط فاذا علم حاصل العرض الوسطى في كل من الخطين علم مقدار
 حركة العرض في الفترة التي من الخطين من اوجز الحركة في بعد وقت الادوار بهذا
 العمل انما لا يعرف بعد وسط العرض العقدة ومعرفة العكس الزائد على الادوار التي
 قطعها القوس بعد الادوار والاما ان قد استعملنا ابراما اعظم فغنا من كل اناس غير
 منسبة على تلك الاصول الموضوعه هناك من يفرق مقدار قطر القوس والقطر فوجدنا بها
 الخطا في الحركة المستخرج منها فظهر منه ان تلك الاصول لا صليها ولا كذلك نصف في الاصول
 التي وضعت ليعمل عطارد فاما ما وجدنا في بعض حركاتها التي ليس لها نسبة حركات الاخر
 خطا فبرادك وصحنا بالكانى مسويات فاصليها فقلنا ان سعدا ارساد اشته
 تمصيلها من الارصاد القدر بدون الواجب على من شرح في هذا العلم موثر الثمن ان لا يتيسر منه
 استعمال القوانين البقية في ليحصول الاصول القدر على ان يمتددها ايضا من الاصول وان لا
 يستعمل في حجب ما يقتضيه هذا العلم من الامور الكليدا لا ليله الاستعانة بغيره والينا على ولا
 فبرادك فقلنا في نفس سيرة القوس في اطلب خوتين رسدا في مريم الزا
 اصح يمكن مراعى فيها خمسة شرائط الاول ان يكون بينهما من الزمان اكثر ما قدر عليه و
 الثاني ان اشار اليه بقوله بشرط ان يكونا عند عقدة واحدة والثالث ان يكونا في
 جهة الظل في الشمال والجنوب ليكون العرض من تلك العقدة الى جهة واحدة والرابع
 ان يكونا في مقدار الظل واذا لم يكونا كذلك يكون بعدا من تلك العقدة فقلنا
 فالبال انما اذ مع اختلاف مقدار الظل الخ تساو في بعدهما عن العقدة كما يفهم من شرط
 الاخير والمحسن ان يكونا متساوي البعد عن الدزده او من مركز الارض كما في سنة
 ثابته المال واحد وكل ان يحل المحسن في الرابع ولكن مقدار العرض في وقت واحد
 واخت غير انه يمكن ان يكون خوتن تطلق مركز القوس في سهم مخروط الظل ويسمى في وسطا
 الخوتن مظهر من القوس من عند ذلك اذا كان القوس في الدزده ولا تسمى له كاسد
 مخروط الظل هناك كذلك يصدر جرم القوس لا يجب المساواة في الصغر والاعمال في قياس ما

لكن

سعد في نفس الامر كونه الاقل لا يتغير في المس كرم القوس فانه تبادلت متساوية
 وازد الظل في وقتها في الاعداد المتكافئة اذا فرضنا عرضا باره مركزا المحصل من مركز العالم
 فيما بين المشرق من تلك العرض ومن سطح العالم وسطا منطعا البروج فزاد يري بقدر
 عرض القوس وازد ايضا وازد على مركز العالم في سطح العرض المذكور نصف قطر العقدة
 مركز القوس من مركز العالم فالحوسب منها الموتره لتلك الزاوية من كتيبة عرض القوس ان الزاوية
 المذكورة لا تختلف باختلاف ابعاد القوس من مركز العالم ولكن مقدار زوايا القوس مختلف
 فانه كلما كان القوس اقرب الى مركز العالم كانت هذه القوس اصغر بحسب التقدير كما لا يخفى وقد
 بين في الاصول ان ظل الارض مخروطي الشكل ان بعد مركز الارض عن مركز العالم ارسا
 بقدر بعد مركز القوس كلما كان القوس اقرب الى مركز العالم كانت وازد الظل اوسع وقد
 وسس العرض ان فاد كان القوس في حضيض البعد ويرى في مدار الحوسب كان الدامل من حضيض
 وازد الظل اعظم اذا كان القوس في الدزده مع سوي البعد من العقدة فقلنا فان القوس كان
 اقرب الى مركز العالم ربي سمع اعظم فقلنا ان الظل وسطا لازمان يصغر منه القوس وكلما
 في الزاوية فقلنا شرط سوي البعد عن الدزده اذ هو مستقيم فقلنا ان البعد من مركز العالم ارسا
 مركز القوس ويرى في الاستقبال يكون في الاوج واما ما بعد ان يمر شرط آخر هو ان يكون بعد
 الشمس من الارض في الحوسب اعدا فان مركز الشمس كلما كان اقرب الى الارض كان مخروط
 الظل اطول ويترجم من ذلك ان يكون ازيد الظل اعظم ازا كان مركز الشمس اعدا لان
 يقال ان هذا التقدير ليس جدا لانها محسوس ولا شك ان حركة العرض الحقيقية فيما بين
 بين الحوسبين من الزمان تشمل على ادوار تارة فارة فاحونا فاصد باطل وقد شهد ان
 فوجد في سحاب الس والسادسة متساوية في انصاف السيل تلو رابع شهر طي
 سنة احدى اثنين من عند دار الاول ومواث تلك القوس ارسا ورسا
 ومن الذين يتبعوا اعدا باطل فقلنا لو كان من كتيبة الاول ٢٢ سنة وقد انصفت
 جزئي القوس اعدا فاحر رسدا باسكندر فوجدنا متساوية في انصاف السيل ثابته
 على انصاف السيل فقلنا ان من مخرج شهر ما خور من السنة السابعة ارسا ورسا وقد انصفت

مثل الاول اصفان من خولي مطره ونزاعل على ان العرض شمالى وكذا عند ذلك
 عرض ذلك من الاصول القديمة وقد مر في الفصل الثاني من هذه القواعد ان
 ذلك يكون المحسوبين من تلك الاوضاع في البعد والاطراف يعني عرضا ان العرض في كل
 من المحسوبين اسب الى عقده الذنب لاصول القديمة من ان الخوفات التي يطلب منها
 هذا المعنى ان يكون سائر الاوضاع في البعد والاطراف يكون عند عقده
 في جهه واحده وهذا ان الخوفان كانا كذلك حسبنا ما مر صوابا وجدنا ان يكون واجب
 ان يكونا عند عقده واحده وفي جهه واحده لكن الخوف الذي يربطهما كان عند الكبر
 متوجها من قبل عرضا شمالا كذلك الآخر وكان بعدهما من العقده وراى من
 يعني كان بعد المحسوبين من عقده الذنب قريبا من المساوي وذلك لان العرض المزدوج
 لم يكن سائرهما بعدا واحدا حتى يرم من مساوي مقدار الظل الذي بعد من العقده فجميعه
 بل كان المعدل الزاوي في المثل الى كل من التعديل المتماثل في الاول فلهذا كان المعدل
 في المحسوبين من عرضا من السوي واليمين التعديل وادنى قبلهما من السوي الى اليمين
 يعني كان موضع العرض في البعد قريبا من البعد الاوسط المتدوير من جهه البعد الاوسط
 لان العرض الاول منحرف عن البعد الاوسط الاول في المثل متوجها الى البعد الاوسط
 الا فرضي لو كان تعدلا المتماثل الزاوي في المحسوبين متساويين كان بعده من البعد
 الاول مساويا تماما بعده منها في الثاني وذلك لان من نصف البعد الاول الثاني فجميعه
 ووسط المحسوب الاول الذي كان يسكنه به ٩٦٣ اي اثنان وستة وخمسون سوي
 ١٢ اي اثنان وخمسون واما عرضا من السوي ووسطا من السوي فجميعه
 وكانت قاصده الترخيص نقطه اي اربعة وربع فمده دقيقة وتعدل المتماثل من السوي
 ٦٠ اي خمس وسبع ويبرز التعديل القوا لعدا المذكوره في مباحث الاختلاف الجرمي
 على اصل التدوير او مجرد الالات التي سبقت وجرى اول كثره ووسط المحسوب
 الثاني كان ٨٧١ اي ثمانية واحد وسبعون سوي ١٥٦٢ اي اثنان وستة وخمسون
 واما في الساعات وخمس ساعه مطلقه وهي الى ساعات جزم من اثنى عشر ساعه وكانت

الحاصل ٢٦٠ اي اثنان واحد وخمسون وربعه وحسين قبيد والتقدم الى
 الاوسط نقطه اي اربعة اجزاء وثلث وخمسون تعد فابن الزمان ٩١٥ اي ستمائة
 عشر سوي ١٣٣٠ اي اربعة وثلثين واما سائر نصفه وثلثه واربعا
 ينقص عن الاول اثنان فيكونا القديسين اي يكون واحد وسبع ونحوه وهو نقطه اي ستمائة
 وثلث وخمسون قبيد وعلى اصول ابراهيم في منزلة مقدار حركة العرض في اول التعديل
 بهذا المقدار نقطه اي ثمانية اجزاء وثلثين في المثل الرابع في مائة اربعة حركات العرض في
 زمان اربعين المدين من بعد اول ادوار القديس فاصول بعد الاول ان سبطه نقصنا
 عن الدويرتين سب واما على ما خرج بطريق سائر القصور من اسكان الاول والاقا
 فوالساعات بينهما سب وقابل على سبب ذلك على العلم في مديرات في بعض الحواسي ان
 المحسوب الثاني لم يولد بطريق سبب من كان ذلك ايضا مما وجدته مكنونا في مدهود
 قد زادت حركة العرض الاوسط على ما وجدته سبب وقابل فمنا نقطه اي ٢٣٣٠ ٢٥ ٤
 ما بين واربعة عشر من اثنان وستة وثلثين واما القديس خرج من حصر المزم نقطه اي ٢٣٣٠
 واربعة وستة وثلثين فمنا سبب وثمان عشر ساعه وثلثا على الحركة الماخوذة باصوله وثلث
 البعد اول كسبه على مدهود قد وجدته سبب فمنا نقطه اي ثمانية اجزاء وثلثين في مائة اربعة حركات العرض في
 وقت مدهود فمنا سبب في ذلك ايضا خمسين في جهه واحده من جهتي الشمال واليمين
 اجمعا منه مقداره السبعين سبب فمنا واما عند الذنب متوجها اليها ونسأوي لافها
 مع سبب اي بعد الزمان مركزا لارض قريبا ليكون العرض ويكفيها واحدا بالتدوير فعال
 ثم طلبنا لقيتها على اصل المزم نقطه اي تسعين موضعين مكنونا على الذي سبب يكون في العرض
 خمسين ارتباط المذكوره جميعا فمنا العقد ليكون فمنا واحده نقطه اي اثنان وستة وثلثين
 اختلافات العقده لانها جنب في مديرات لانها لم يكن لها عند عقده واحده لكن جعلنا
 كونا كان عند احدى القديسين والآخر كونا عند العقد الاخرى فوجدنا اولها المحسوب
 الثاني من الساعات الباقية المذكورة في مكنون الاختلاف وهو الذي كان الساعات في مديرات
 عشر ساعه من شهر رجب من شهر البطل في القبله التي فيها اليوم التاسع عشر

وقتدوسبعون جراد فانه عشرون قعد و وضع ابرخس المدة بعد الايام بحرقه
 الاجزاء صلا لثمن خربا بين البث الى اثلاث من المدة معرويات ساه وفي هذه
 الساعات ممل ومن الاجزاء قعد و وضع ابرخس المدة بعد الايام بمقتضى
 ثلث ساعات والاجزاء قد وثق خرافة وقع له الخلف في المدة من بعد الساعات
 طوقه قعد ساه احدى قعد وفي الاجزاء في كل احد من ثلث اقسام خرب
 الاجزاء التي ساهتها اثنان من المدة الاولى على ذكره بطريق صحيح وعلى ذكره
 ابرخس نصف ساه الساعات منها لعل وهو انفس من ثلث اقسام خرب نصف وقتد
 وفيما بين المدة بين الاخرين على ذكره بطريق صحيح مد وعلى ذكره ابرخس قعد لعل الساعات
 بينهما لعل وهو ان من ثلث اقسام نصف وقتد فذلك قال في ثلث اقسام ليس
 ما يقع في مقدار الساعات في تلك الخطا بمسيرة الخسوف التي كانا بعد ساه في سكره
 فالاول كان في سكره من المدة التي كانا في سكره من المدة التي كانا في سكره من
 شهر مسودس وقعد اذ القوم خفف قبل ان مطلع نصف ساه ولم يكمل في وسط الساعات

مقدم الساعات	والحسب
١٣	١٣
١٤	١٤
١٥	١٥
١٦	١٦
١٧	١٧
١٨	١٨
١٩	١٩
٢٠	٢٠
٢١	٢١
٢٢	٢٢
٢٣	٢٣
٢٤	٢٤
٢٥	٢٥
٢٦	٢٦
٢٧	٢٧
٢٨	٢٨
٢٩	٢٩
٣٠	٣٠
٣١	٣١
٣٢	٣٢
٣٣	٣٣
٣٤	٣٤
٣٥	٣٥
٣٦	٣٦
٣٧	٣٧
٣٨	٣٨
٣٩	٣٩
٤٠	٤٠
٤١	٤١
٤٢	٤٢
٤٣	٤٣
٤٤	٤٤
٤٥	٤٥
٤٦	٤٦
٤٧	٤٧
٤٨	٤٨
٤٩	٤٩
٥٠	٥٠

وفي سكره خرب الخسوف كوك كان اذن وسط خرب
 في اشد الساعات ثلثا في ثلث اقسام الساعات
 ساعات زما في سكره هذا بشرط ان ساعات الساعات
 المستور ايضا اثنا عشر ساه و قد ساه لان قعد
 ابرخس ما ذكره هو لمطالع سكره بعد رعد
 بخط الاستعداد هو لعل يكون قعد لعل في ثلث اقسام
 من الربع على نصف قوس الساعات ممل
 خرج ساعات نصف الساعات و قد ساه ممل الساعات
 في خربا في خربا لعل يكون قعد لعل في ثلث اقسام
 و قد ساه الساعات المستور لعل في ثلث اقسام الساعات
 الساعات و قد ساه في الساعات والى في سكره

فحين ابتداء وقد مضى من الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 الساعات والى في ثلث اقسام الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 كوك قال وكان وسط بعد ان مضى من الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 زما في سكره لعل يكون قعد لعل في ثلث اقسام الساعات بعد ما خرب
 فادام ساه في ثلث اقسام الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 الساعات المستور ساه لعل يكون قعد لعل في ثلث اقسام الساعات بعد ما خرب
 من الزمان قعد و قد ساه لعل يكون قعد لعل في ثلث اقسام الساعات بعد ما خرب
 قعد و قد ساه لعل يكون قعد لعل في ثلث اقسام الساعات بعد ما خرب
 ابرخس لعل يكون قعد لعل في ثلث اقسام الساعات بعد ما خرب
 لان الخطا في الاولى ربع دقائق وهي من الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 وهي اربعة من الساعات ربعين وفي الثانية من الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 ثلث في المدة التي من ثلث اقسام الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 الخطا في الزمان الذي بين ثلث اقسام الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 وقعد اثنان عشر من الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 و قد ساه لعل يكون قعد لعل في ثلث اقسام الساعات بعد ما خرب
 فذلك الساعات كوك في اقسام الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 على ابرخس ما ذكره هو لمطالع سكره بعد رعد
الفصل الخامس عشر في ثلث اقسام الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 و قد ساه لعل يكون قعد لعل في ثلث اقسام الساعات بعد ما خرب
 الساعات كوك في اقسام الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 من ساه في ثلث اقسام الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 التي لم يكتسب اسم بالساعات كوك في اقسام الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب
 الاول كوك في اقسام الساعات كوك في اقسام الساعات كوك في اقسام الساعات بعد ما خرب

س

و

تعارف

عن سفيان

المخلف الخط المار بمرکز العصاة و اجنبا بها برتین سے ای موضع اردانم ترک
العصاة و علی الخط النسی فی القطب الدریک کما لرسم ثم تقسم علی البروج و العرض فی الدقیق
باقسام البروج و اجزائها کما یکنز اما کیفه صمدیة البروج فبان کخرج لیا قطر انما طعنا
ترانم مراد ما برسطی الخرمین الذکرین یقسم سطحها المستوی باربعه اقسام متساویة و یسمی
علی سطح المستوی منها اربع دوائر متوازیة و یسمی سطحها المستوی باربعه اقسام متساویة و یسمی
و اجزاء ان صغرهما یکث کون البعد من کل اثین من اقله الاخره فله اشان البعد من
الاولین فاین الدائرة من الاخر من قسم فانی غرضنا متساویة و یکث تقع فی کل سطح
و یکتب اسما البروج فاما علی الدوائر یکث تقع اول السطوح یکث طرف الخط المار بوسط
الخروج الذی فی قلب القطب الشمالی و یکتب مرجه الخیمین الی جهه الیسا ثم یقسم کل مرجه
اقسام متساویة و یسمی الدائرة فی انش و العال و یکتب جهات البروج فاما فی کل سطح
متساویات یسمی الدائرة من الاول فان المرسم الدورات کمور یزاد و یزاد
و یقسم یمسک الاوجهی علیه البروج لئلا الی وجه یصل الامر فی وقت الرصد و اما قسم علیه القطر
الذی فی ان کمر فاما طرین متساویان فی قیام مراد ما تقطعی البروج یقسم سطحها المستوی
باربعه اقسام و یقسم کل قسم منها ثانیة فی سطحها کتب علی السطوح کل قسم منها
الدورات کمور یقبل امر و یجد و کتب جهه الاستواء الی الدائرة من طرفی الخط و یسمی کون
علی کل طرفی الخط المار بقلب من کتب کل حرف علیه و یعرض کثیره علیه فکث الدائرة
منها ایضا و یقسم کل قسم العرض الدائرة الی اقسام و فی بعض الفرضین متساویة
البروج کیم و درتھا من میزان یزاد و یصغرها و متساویة معدل الدائرة و ذلك الصغر و جعلت
علیه نصف الدائرة ایضا متساویة کبط الدائرة الاخری بدون ان یوسط فیها علیه
بما یقربا مقسور بالفاصل الی مرکز الدائرة فی غیر خط القطب فی کل الفرض بقدر عرض الدائرة
الکلی سبعة و الاول ان یکن الحد الفاصل الی کل الدائرة و یزاد و الاخری ان یزاد
یکث یروى ان جوف الدائرة یزاد و یزاد من میزان کخرج من سطحها و ذلك علی اصغر الخیمین
الذکرین من الاول و الدائرة و الزواجر الملتصقة فیست الدائرة فی نصف الدائرة

ما اعتد وترتفع الداعية لا داره الى ان ترتفع مطب معدل لها من لاف بقدر
 فرض البلد ومعدل يصير لانه ذات على سبع ان كان العصاد مستدرا الصعود
 على ست ان كان مستدرا الصعود قال فاعاد النصف ثانيا في سبع دائرة نصف النهار فاعاد
 سطحها على لاف على توابع مرتفعها احد قطبي معدل النهار من مواز اسطح الانوار
 عرض البقعة كان ار الكلى اي دورانها واعادها حول قطبي معدل النهار شيئا بجزء الكلى
 قال فويرا الدن العرض على في عدة نصف النهار كبري يكون كل من طول وعرض نصفه
 وسلكه كسك الكندم هو ذلك وثبت في وسطها من محور وسخرج على سطحها على خط نصف
 النهار ويخرج في وسطها مستطيل احد اسن الشمال الى الجنوب وثبت في الكبري كيث
 يكون سطحها مواز على سطح نصف النهار والخط المار بوسط الكبري فاعاد على سطح لاف
 ويرون لك بانها على ان الاستقام نصيب لانه على الوضاع من الداعية الكلى
 من افقره حول الكبري ثبته لانه مركب الكلى الباقية في جوفها على الاقطاب شدة طبعها
 بدخل الاقطاب لاف على الكبري قال فاعاد نصفها فاقى ثبته كون الشمس في الموضع فافرض
 جفا العرضية الخارجة فاعاد نصفها على البروج على البروج الذي فيه الشمس في ذلك الوقت وادرا
 المارة الى ان يصير ذلك السطح اي سطح على البروج والعرضية كما في الشمس في سطح
 الكبري ثبتهما بين سطح على سطح البروج اسفلهما وكذلك اعاد العرضية في سطحها
 كون الشمس على سطحها والمارة انما المراد ان الارض ان يكون موضع الشمس في موضع
 مستقيم فاعاد الشمس وقت الارض ويحرك العرضية الخارجة حتى تقوم على البروج الذي هو موضع
 الشمس في المارة بالاعقاب حتى يندرج وجهها بناسا انما الكبري الى ان يصير موضعها
 على البروج والعرضية الخارجة على ما اذا لم يمسس ذلك اذا اظلم على سطح البروج
 واعاد على الكندم العرضية الخارجة ساعدها كون الشمس عند ذلك السطح يكون سطحها
 في سطح سطح البروج وسط العرضية الخارجة حتى يندرج وجهها المارة بالشمس وادرا
 على سطح سطح الكبري عديم العرض مملوءا بالموضع حتى يندرج وجهها المارة بالشمس
 وادرا انما العرضية الخارجة حتى يندرج وجهها المارة بالشمس الذي يسمي الكوكب فيحرك

حلقه نصف النهار فاجام

ان

الحق الى ان يصير السطح المذكور محاذيا لذلك الكوكب وذلك الى ان يسي الكوكب
 باحدى العينين في موضع من البروج حال كون الكوكب لاصفا بسطحها
 كانه لاصق على البروج والعرضية الخارجة معا ومعدل يصير سطح العرضية في سطح
 دائرة البروج وعلى يمينه كمنه العرضية الداعية الخارجة المارة بالشمس اي
 موزونة وعرضه وشبهها عليها الصغيرة كمنه العينين الى ان يري القمر او الكوكب
 بالعينين ومعدل سطح العرضية الداعية محيط سطح البروج على خط يكون موضعها على
 العرضية ومعدل البروج من معدل البروج موضع القوي الطول با من وسط الداعية مقلد البروج
 من اجزاء العرضية الداعية عرض القوسه احدى الكنتين واما موزونة موضع الشمس هذه الى
 قطر ثبات مارة مقلد البروج حتى يندرج وجهها حتى يندرج وجهها على الوجه المذكور فوضع على
 شدة سطح حتى لا يروا ويراد العرضية الخارجة حتى يندرج وجهها على الوجه المذكور فوضع على
 طرفها من طرف مقلد البروج كون موضع الشمس على سطح البروج فاعاد
المسألة في لاف على الذي ينبغي عليه مدار الاختلاف كما يندرج موضع القوي
 الطول المارة بالشمس لاف على الشمس وبارصادها المارة بالشمس موازها لموضع الشمس في سطحها
 الاول وادرا مارة مقلد البروج كمنه العينين على سطحها مقلد البروج على ان لا يمسس
 الاجتماعات والاستعدادات صاوت محوسن اصلا بين العرضية الموجود والموسر
 اوضع منها وسير وذلك لان حركة الداعية في الاجتماع الاسطوي الاستعدادات المستقيمة
 في حيزها لا يندرج في الاجتماع والاستعدادات المستقيمة على كون في الاجتماع وذلك في عدة
 بين مارة الكندم واعلم بانها على الكندم لا اختلاف انما في قربة مارة مقلد البروج
 القاطرة سبي في مارة اختلافات النظر ان كمنه الكندم كان قربة الى المارة كان
 اختلافات النظر القوي جز من اجزاء المارة وادرا ان كان ابعده من الارض القوي
 ذلك الجوا من الداعية وادرا انما الاختلافات مقلد البروج في سطحها كمنه الكندم
 حال كون من جده الاختلاف في العينين ان كان القوي ذروة الداعية وادرا حيزه ولا يكون
 الاختلافات المارة كمنه محوسن وادرا مارة لاف على الاختلافات اصلا او يكون اصلا

اختلافات

إلى الانطلاق بعد نصف الشهر يتساوى في الارتفاع والميلان في الارتفاع في الساعات
 حينئذ مركز التدوير في أقرب القرب قال فظاهر أن حركة الطول المستوية لا تختلف من
 جهة الخارج المركز حتى يركب كون قوس من غير شير قوس في حركته لأن خطه في الدائرة
 حركته في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 كذلك في قوس من حركته في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 بالنسبة إلى مركز العالم لا بالنسبة إلى مركز الخارج فليس على تقدير كون على التقاطع إلى
 فوضوؤه عند مركز الخارج مساوياً لوضوؤه عند مركز العالم في زمان حركته
 الاشتراك في الدائرة على هذه الصفاة كما أشار إليه المحرر بقوله في إمكان حركته في الساعات
 وقد عرض للملك في التذكرة وذكر العالم في التمهيد والظاهر في حركتهما في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 وإنما يكثر التفاوت بسبب الاختلاف الذي هو من حركته في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 عند البصر بسبب بصره وقدر من الأرض ولا ترضى عليه أن هذا الكلام يوجب أن التفاوت
 في حركته الطولية المستوية وإنما يكثر بسبب الاختلاف في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 بسبب الاختلاف في الدائرة لا بسبب التفاوت في حركته في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 وانفس انفسا معقولة لا على ذلك يمكن أن يكون المراد بالتفاوت بين موضعين هو المقدم المعلوم
 بالمرصد وبين موضعين المقدم المحسوب لاختلاف في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 حركة بسيطة في حركته الخارج المركز على محيط الدائرة كذا في الخارج المركز يسمى حركته
 في المركز أي في مركز الخارج نظر بحيث أن يتحرك في بيان أن هذا
 الاختلاف الثاني لا يوجد في الاجتماعات والاختلافات لا يركب قوس لا قوس
 اصلا فأيضا ما يكون في البعد الأقرب حتى لا يركب قوس لا قوس
 على البعد البعيد في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 لم يكن تفاوت أي اختلاف في حركته بسبب الاختلاف في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 اصلا لأن الساعات تدور في حركته أي حركته كانت بسيطة إلى ما خرجت من
 حساب الحركات البسيطة المذكورة فيها وغاية التفاوت إنما يكون في حركته في الساعات لا يركب قوس لا قوس



الأقرب وكان التدوير طرديا في الساعات مع الارتفاع في الساعات
 إلى حركته في الساعات فخرج من مركز التدوير كذا علم من الشكل السابق من التذكرة
 الأصول يكون أعظم من جميع الساعات في الساعات لأن الحركتين هما حركتان
 يكون التدوير في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 وإنما هو مقدار نصف قطر التدوير عند كون التدوير في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 نصف قطر التدوير عند نقطة في الحقيقتين أعظم من التي يتركها في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 المذكور على الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 حركته على مواضع المساحة فلا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 حركته في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 لا علم من أن نسب الساعات كسب الحركات في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 أو لا يكون أي حركته في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 كون أي حركته في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 في غاية الاختلاف الثاني ولغير ذلك في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 القرب من الأرض عندنا الأبعاد المربعة من الزمان حتى يكون الفرق في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 القرب من الزمان في حركته في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 القرب من الزمان في حركته في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 الاختلاف في حركته في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 الحلق يوقف على أن يكون الزمان معروقاً بالسرعة المربعة في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 موضحاً حاصل كذا في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس
 الأول حينئذ يكون في غاية العظم وحينئذ مع ذلك في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 حقيقتين الخارج فيكون في غاية الاختلاف في الساعات لا يركب قوس لا قوس
 حركته في الساعات لا يركب قوس لا قوس في حركته لأن خطه في الدائرة لا يركب قوس لا قوس

نحو

انما بعد المعدل منقوصا ومنه جها وحيث بانها وتفرق كل منها في نصف قطر التدوير
 منقطا على نصف القطر الاول هو حاصل المسكن الثاني هو حاصل السور مراد الارتفاع
 الثاني على حاصل الثالث ان كان البعد المصغف اكثر من الربع واول من النصف او
 اكثر من النصف واول من ثلثه اربعه والا متقن منه يحصل حاصل السبع ودراد حاصل
 الثالث على حاصل السبع ان كانت الخاصة المعدل اقل من الربع او اكثر من ثلثه الاربعه
 والا متقن منه يحصل حاصل السبع من ربع ربع ربع ربع حاصل الخامس وهو عدد جذر
 المجموع وتقسيم حاصل السبع على ذلك الجذر منقطا فالحاصل موجب زائد او ناقص
 بوزن او مساويا على الوسط ان كانت الخاصة المعدل اكثر من النصف الا متقن منه يحصل لولم
الفصل السابع في وضع جدول الاختلافات وضمها في صفين الاعداد كما مر
 في اختلاف الشمس من وضع القسم الوسطي الموضوع في النصف الاول من جدول مسيه
 وفي النصف الثاني من جدول مسيه يكون الربيعان الثاني والاختلاف في كل نصف
 متوازيين ويكون الزاوية اجزاء الخارج وفي النصف الثالث تعديل الخاصة واوله
 الاوجه للكل التدوير على مركز التدوير في كل منزل كما يكون زوايا بعدد الاوجه
 ومساوفاة من التدويرين الوسطي والمراد وقد مر في السلك المستعمل في استخراج
 هذا التعديل فانه متساو او البعد المصغف اي بعد مركز التدوير عن الخارج و
 يزيد على الخاصة المعلوم من الجدول السابق في المقادير الرابع ان وقع البعد في
 النصف الاول او يتصل به وقع في الثاني فيعتبر الخاصة الماخوذة من التدوير الوسطي
 مأخوذة من التدوير المراد وذلك لان مركز التدوير اذا كان في الخارج وكانت
 التدويرتان فاذا صار مركز التدوير باطنا في تلك الخاصه يكون طول الخط الخارج
 من مركز العالم الخارج برك التدوير اقصى التدوير والمراد اقرب الى المشرق من وقت
 الخط الخارج من خط المجراد الخارج برك التدوير اقصى التدوير الوسطي فان سقط
 المجراد اقصى مركز العالم في التدوير بزيادة أو نقصان التعديل على قوس الحاصل
 الخاصة المعدل فزاد ان مركز التدوير الى الجانب الاعلى على خلاف التدوير وكنه

النصف الاخرى لعكس وفي النصف الرابع للاختلاف الاول الذي وضعناه وميله
 من قبل التعديل وهو تعديل اجزاء التدوير عند كونه في البعد الابعد ونصف قطر التدوير
 ربع ما يكون موجب ما بين مركزه ومركز البروج مستوي وهو التعديل المفرد وقد
 طرق استخراج هذا الاختلاف في الفصل السادس من المقادير الرابع وبطلون قد
 وضع لذلك الاختلاف جدول في الفصل الرابع من المقادير التعديل لكن الموجد منه
 اقتصارا على ما تقدمت به وموارد الفعل في استخراج ان يحصل الخاصة السبع في ربع ربعها
 كما مر في مباحث الجيوب ثم يوجد جيب الخاصة السبع وجيبها الى الربع ونظران في
 نصف قطر التدوير منقطا ويقسم حاصل الفرق الاول على حاصل الاول والثاني على حاصل الثاني
 ثم زائد او ناقص حاصل الثاني على حاصل الاول كما مر في مباحث الجيوب ثم زائد او ناقص
 والاسم من جدول الثالث فان كانت الخاصة بعدا او غير اربعه كان حاصل الاول
 قطر التدوير وحاصل الثالث سمين ثم يجمع مربع حاصل الثالث مع مربع حاصل الاول او
 جذر المجموع وتقسيم حاصل الاول على ذلك الجذر منقطا فيكون حاصل موجب او بعد المعدل
 وفي النصف الخامس متساو بزيادة او نقصان الاختلاف انتهى تعديل اجزاء التدوير عند كونه في
 البعد الاقرب ونصف قطره على مركزه وجها وهو اقرب منه ما يكون جيبه مركزه
 اي مركز التدوير ومركز البروج مستوي وقوله على الاختلاف الثاني في النصف الرابع
 متعلق بقوله زيادات الاختلاف ويسمى اختلاف البعد الاقرب وهذا الاختلاف
 الثاني قد مر طرق استخراج التدوير وما فيه من الضيق الخاصة المعدل اي اذا حصلنا
 الخاصة المعدل فخذ بزيادة أو نقصان المعدل المفرد اختلاف البعد الاقرب وموارد الفعل فبان هو
 جيب الخاصة السبع وجيبها الى الربع ونظران في نصف قطر التدوير منقطا ويراد
 الفرق الثاني على الطالع ان كانت الخاصة اقل من الربع او اكثر من ثلثه الاربعه والا متقن
 منه يحصل حاصل الثالث فان كانت الخاصة بعدا او غير اربعه كان حاصل الاول
 قطر التدوير وحاصل الثالث سمين ثم يجمع مربع حاصل الثالث مع مربع حاصل الاول او
 تقسم حاصل الاول على ذلك الجذر منقطا فيكون حاصل موجب او بعد المعدل وسع قد مر

اتمال وذلك لان العرفي مسطوح المود وكون في جانب الجنوب من سمت الشمس
 اذا كان على نصف النهار فاشعل النار بقرص من كون في جانب شمال من المسطوح
 بقدر يقرب من المنتصب من فزان يخرج من سطح دائرة ونصف النهار بغير اضطراب
 والتواء ويكون في طرفي المنتصب من خلفها ايضا شطينين متساويين على خط مستقيم موزون
 سطحها سواء كان في منتصف باطن الجدران او لا بينهما يعطين اشارات من الشطين العليا
 الى الشطين استمان فياخذ على سطح الاذن في المسطوح دائرة موزونة من الاولين والآخرين
 بقدر يمكن ان يكون فيهما شطينان متساويان فيكون في وسط دائرة وفي ذراع طرفها
 كل من شطيني النار بعد ادراج يكون مجموعهما اثنين وعشرون دائرة وكون
 في وسط دائرة وكون في الشطينين على ذلك في وسط المنتصب مسطرة اي محور تحوي
 بطرف الخط المستقيم عند القاعدة يعني كون في النار عند القاعدة في طرف الخط
 المقسم يستقيم ما ديا في المسار المحور الذي يور عليه المسطوح انما في موضع النار
 في ذلك المسار في وسطها اي في طرفي المسطوح المنتصب الذي عند القاعدة او في
 طرفي النار بحيث يكون في النار ايضا كسرة الدوائر في تلك المسار في طرفي
 قديرا بعد من العللين كل منهما من مسطوح عند قاعدة اي عند قاعدة ذات شطينين
 الارتفاع المنتصب فادرا في الدائرة نصف النهار اذ كانت شطيني الارتفاع الى ان
 يبري لهم من نفسها وحركا النار الى ان يماسها عند موضع النار فيحصل على موضع
 النار من النار على ان يكون ما بين العللين من النار في تمام الارتفاع فيكون
 من سمت الشمس كسرة الدوائر وذلك لانه اذا قوسنا طرف المسطوح فياخذ على
 استمانه من سمت الشمس اذا قوسنا طرف المسطوح الثانية المحر كدلك من كسرة الدوائر
 ثم الى سطح الكسرة على كاشد في تلك شطيني النار الخارج من شطيني المنتصب الى حرم النار
 وحصلنا من طرف ذلك الخط دست الراس فيكون في تمام الارتفاع المسمى كالا
 ينبغي بعد حصول شطينان احدهما دائريا والآخر ما حصل من المسطر المنتصب هما شطينان
 المتساويين كما شطينين عند كسرة الدوائر وفي اوتيتي القاعدة من شطيني النار

لـ

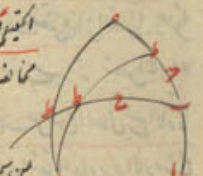
ما في المثلث الثاني مظهر ما في المثلث الاول فان اسر الاذن في مركز سطح الكسرة
 واذا كان كذلك كان سبب المسطوح الذي في المسطوح الدقيق الى المسطوح الثاني
 كسرة الدوائر الارتفاع الى نصف قطر الكسرة اعني الخط الخارج من المركز الذي هو
 على كسرة المسطوح القائم وكون ذلك خطا المطلوب وعرفنا انه اي عند تمام الارتفاع
 خط على الخط المقسم من المسطوح المنتصب قال الفاضل نجم الدين محمد الراصد
 اذا لم يكن المسطوح الثاني منتصبا وقال في ذلك لان النار في طرفي المنتصب في ان
 تقع ذات الشطينين على مقدار طول من المنتصب مكنت عدم مقدار المنتصب ان
 قسنا النار في شطينين متساويين كحزب قسما متساوية لارتفاع المنتصب في الشطينين
 ثم في وسط الدائرة لا يحصل لنا تمام الارتفاع المسمى قال محمد الدين الغرضي ان
 في دائرة الاذن متساوية لا يحصل لنا الاذن الارتفاع الذي هو اكثر من شطينين والارتفاع
 الذي يتبين من شطينين لا يحصل في دائرة المنتصب الا ان اجراء المسطوح المنتصب في دائرة
 شطينين في اي سبب الدائرة كانه عيدين في رابعة الاصول وامت جبرانه اذا كان
 الغرض من معرفة تمام المسطوح انما كان الاول ان تقسم كل المسطوح بان يخط في وسطها
 خط مستقيم شطيني في تلك الشطينين الى ان يمتد من طرف المسطوح قدر اربعة اصابع ويكمل
 شطيني في نهاية الخط في الخط ثم يقبل من ذلك الخط من عند المنتصب يدرب الى المحور
 من المسطوح المنتصب فيقسم ذلك شطينين فزاد في قسم الى ذلك المسطوح الاجزاء وبمعنى ان يكون
 بحيث يقع جميع الاقسام حرة فليكن اذ في الطرف من كسرة الدوائر قال شارح هذا
 انما يؤول الى ان تقسم المسطوح الثاني ايضا اقسام متساوية لارتفاع المسطوح المنتصب في شطينين
 قسما كسرة الدوائر كما كان بحيث يكون ابتدا القسم من عند القاعدة التي ركن على شطيني
 ان يخط في وسط النار فياخذ في دائرة كونه كاشد في دائرة المنتصب قال في شطيني ان يخط في
 عند كون النار في شطينين يكون دائرة نصف النهار التي في دائرة الارتفاع فينتج
 في ايضا دائرة الغرض دائرة الدوائر معا كونه النار بالاقطاب فيكون عرض البلد
 ورجل في حيزه وعند تمام الارتفاع اعني المسمى في دائرة واحدة ويكون موزون



ستين ذلك نسبة اختلاف الطول بينهما الى
الخط الذي اراد ان يقيس فيه او الى الطول الذي
يقيس فيه او الى العرض بين الارتفاعين الثاني
في الثالث منطوقه من ان حاصل العرض الى
موسم وان حصل المجهول في كلا الصورتين فطريق
جهة العرض من خط ج الى ك يساوي ج يه فيكون
هي جهة العرض في نسبة الى سمت البرهان اي كان
العرض شمال سمت البرهان فعرضه كذلك وان كان
جنوبا فاعرضه ايضا كذلك سواء كان جهة العرض

شمالا من العرض او جنوبا من العرض فاجعل في ج يه عرض
خلاف جهة سمت البرهان الى العرض اي ان كان سمت البرهان شمالا من العرض
فالعرض جوه الى القياس اي هو بالعكس فطريق جهة اختلاف العرض يكون جهة عرض الوقت
من سمت البرهان ثم شمس في بيان كون حركات اختلاف الطول الى قوا البروج وخطا
بحسب مقادير الزوايا من جهة اختلاف العرض في ضمن برهان المكين فقال وليكن الى
البروج على ترتيبها من قوا كانت ر او ب ج ح ط ج في الصورتين الاولى و
الثانية ج ح ط ج في الاولى أقل من قوا ط ج في الثانية اكثر منها كان اختلاف
فيها الى اختلاف القوا لا هنا بعض ر او ب ج ح ط ج في القوا لانه اراد ان يقيس
وبعض القوا اصغر منها وراو ب ج ح ط ج في الصورة الثانية اكثر من قوا لانه ج ح ط ج
اذا كانت اقل كانت ط ج ح اكثر وكان اختلاف ط ج في الصورتين الى خلاف القوا
ولا كانت قوا ب ج ح في الاولى ط ج ح في الثانية على قياس ذلك فخطا ذلك
كان اختلاف ط ج ح في القوا الى ما حصل من قوا من البروج يكون عرض الوقت
المتفاوتات على ما دس اي الكسوفات اكثر ما يعلو فيه اختلاف منظر القوا واما
في غير الكسوفات وما يختلف بعض هذه الافكار كما يظهر في الشكل الثاني من جهة اختلاف

لاكون كذا عاشر الوقت مع انه ذكر في المصادر انها مثلها كما اذا كانت جهة القوا
وجه موضع في الطول من سمت البرهان او قوا اي قوا القوا موضع في الطول
من جهة فان جهة اختلاف القوا من جهة من جهة الخط المتوسط للسماء هذا من جهة القوا
عرض القوا اذا كان عرض القوا اقل من عرض القوا امكن ان يكون القوا من جهة من سمت البرهان
وموضع القوا في جهة اخرى منه ويكون لسان القوا كمنه على ط من دائرة الارتفاع وحيث ان
سج ط واسد قوا من سمت البروج على قطب ر و قوا ر و ط و ر و ط من سمت البروج
العرض المار من موضع القوا على المسمى وفي البروج على ط و ر و ط من سمت البروج
وسم البروج سمت البرهان من ط و ر و ط من سمت البروج المار من موضع القوا
المتوسط المسمى هذه اختلاف الطول على القوا وفصل ط و ر و ط من سمت البروج على ط و ر و ط
المتوسط المسمى هذه اختلاف العرض مظهران جهة اي جهة اختلاف الطول
مما نلاحظه التي من ط من اية البروج بالقياس الى ج
فقدان جهة اختلاف العرض قد لا يكون متساوية معا لوقت
من سمت البرهان ودرج الى الكتاب قال لم يذهب عن



سما فافهم بيان نسب ط الى قوا من انما استعملنا الامور التي تقدمت اي من امور القوا
والشمس من الكواكب المواضع على ان الشمس ليس لها اختلاف منظر كسور والاختلاف
الذي يستحقه منها لهما متساوي فافهم انما استعملنا الامور اختلاف منظر في الزوايا
لشمس موجب لمعدل العرض المسمى لهما اذا كانت منطوق البروج مارة بسمت البرهان
وبوجب اختلاف الطول ايضا لانه اذا كانت الشمس على دائرة وسطها البروج ر و ب
ثبوت العرض لهما لم يزد كل في موضع الميل الاظم سيما في المنطوق الشمسي في السمك في القوا
الى الاق وبتلك بقاوت الميل كقوا المطاوع وتعد من القوا وبتلك بقاوت من
الميل الاظم وبذلك اختلاف الطول كقوا الامور القوا من جهة من سمت البرهان
الانما لمارا انما مقدار الكسوفات لهما اية التفاوت مما لا يعبر به لما يعلو ذلك ان
اختلاف منظر في دائرة الارتفاع لا يظهر في الكسوف فاطلقت اختلاف منظر في الطول

تقريره في هذا الفصل اعني ساويه بوجه فاما كونها الخارجة والداخله فاعلم
بالناس والعرض من اول الاعداد ونحن ايضا فوسن بمرل جوسن و دنا
هـ حـ بدل اويه و د و لا يمكن ان تكون في هذا الشكل بعين لوضع الخط ايضا
لكن اولي و د و رام ابرخس يصح ذلك المتفاوت الا انه لم يصيب فيه ولم
يسكن سبيل القياس اولا فانه استعمل بعد اعداد و هو بعد ايجي لاجل بعد اعداد الجوسن
و كما انما يصح استخراج اختلاف المنظر في العرض والطول في بعد معين من البعد و كما
المناسبت استخراج ذلك في جميع الابعاد التي يمكن فيها الكسوف او في بعد لا يمكن ان يقع الكسوف
فيما هو كثره و اما ما يلاحظه من القسي الزوايا عند ذلك البروج كما ان كان في هذا
الشكل او من ان كان الذي هو اختلاف المنظر في الارتفاع استخراج من و ان كان
الارتفاع اذا كان معلوما في القول الاول الذي هو في استخراج اختلاف المنظر
من اختلافات المساط الجوسن في دائرة الارتفاع استعمل في استخراج د و قوس و
على ما هو معروف وضع ايضا زاويه د و على ما هو معلوم وضع ايضا زاويه د و على ما
معلوم و ذلك لما استخرج في القول الثاني الذي هو في استخراج اختلاف منظر القمر
في الطول والعرض قوس و ظن ان قوس و الباقية معلومه فاكمل استخراج بعد
و لان في مثلث د و قوس و زاويه د و اويه معلومه على و وضع و عرض الزمر معلوم
فانظر في احكام المناسبت صغير مبلغ د و ثم تا به معلوما و لم يدان القطع المعلوم من البروج
مجهول و فان منظر معين بها موضع القوس ا و البروج قطع المكان كونه د و عرض
و منظر معين بها موضع مكرر جوسن المائل كونها نقطه لعل على هذا اية استخراج
الارتفاع اما د و موضع من المائل لم لا يمكن ان لا تلاحظ في معلومه منظر انما ايا صغير
معلوم بعد معرفة المسد لالمات الذي هو القوسه مطبقه ساقطه جوسن في جوسن و
من القسي قوس تمام ارتفاع نقطه على و ا و البروج مع د و ا و اقل موضع القوسه
الطول هي د و د و من الزوايا زاويه ساقطه على ساقطه دائرة البروج مع د و
الارتفاع اما د و موضع معلوم القوسه اويه هـ ح و ا و القسي اويه و د

[illegible]

مركز الخارج المار بمرکز الشمس وسطا عليه على التوالي ووجه الشمس من مركز الشمس
 بين اول كل نقطه الاخر على التوالي بكونه الافق والمركزي من مركز الشمس على
 المنصف وكنس من نقطه المائل من نقطه الافق وطرفه الخط الخارج من مركزه المائل
 مركز التدوير الى المائل على التوالي وسطا القوس من نقطه المائل الى المائل المنقطه
 لا والى كل طرفه الخط المذكور على التوالي بقدره ان في الاجتماع وسطا الشمس والوقت
 وفي الاستقبال وسطا القوس وسطا الشمس في الموضوع في الجدول من مركز الشمس
 القوس من مركز التدوير الى مركزه المائل ووجه مركزه تدوير القوس في الافق ووجه
 بعد ان يحس سنه مع ربع موطر وبقسط الدور **في الرابع** اني ربع زده وبقسط
 بعد ان يحس سبب سنه مع سبب الدور من الجيب **في الخامس** اني ربع ركاهم
 انما من مداوال اى يدولين احداهما استقبال والآخر المائل في اجتماعهما نقطه
 في الطول خمس واربعين سطر او في العرض كسبب صفر واثنتان في كسبب انصاف في السبب
 الا ان من السطر الاول السنه الى السطر الثاني في الجدول الرابع والعشرين من تحت
 ان اليا من القوس ركاهم لا يوضع الا ان انصاف كاهن السطر الثاني من السنه الى ان
 انما ربع وكنس الدور القوس بعد نصفه انما ربع في افق الاجتماع الا ان في انما ربع حاصل
 وفي الرابع حاصل انما ربع في انما ربع حاصل العرض كاهن السطر الثاني من السنه الى ان
 في انما ربع الدور ووجه الشمس القوس الى الاجتماع **في السادس** اني ربع ركاهم
 يظهر من جدول الحركات **في السابع** اني ربع ركاهم وبقسط الدور من
 المقادير المذكوره انما حاصل وقت الاجتماع الاول وبقسطه الباقي في صفوف سطرها من
 جدول مثل الاول الاستقبال الاول من الرابع في وقوع في النصف الثاني للاربع والعشرين
 من تحت بعد نقصان سطره من الدور وان كان الاصل كاهن السطر الثاني من السنه الى ان
 ان نقص من القوس كان الرابع في السنه لا يام القوس الى اليا من القوس من السنه
 الجدول اليا من القوس استقبال الاول الوسطى الذي وقع بعد اول كسبب في السابع من
 دور قد مضى من الدور من نصفها انما ربع والعشرين في قوسه كاهن السطر الثاني من

الشمس

اليا من وفي الثالث حاصل وسطا الشمس من سنه من سنه **في الثامن** اني ربع ركاهم
 في الرابع حاصل انما ربع من سنه من سنه **في التاسع** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في العاشر** اني ربع ركاهم
في الحادي عشر اني ربع ركاهم
 او انما ربع السنه من سنه من سنه **في الثاني عشر** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في الثالث عشر** اني ربع ركاهم
 بقى انما ربع من سنه من سنه **في الرابع عشر** اني ربع ركاهم
 خرج سنه من سنه من سنه **في الخامس عشر** اني ربع ركاهم
 الحركات بعد الاوار الشمس **في السادس عشر** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في السابع عشر** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في الثامن عشر** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في التاسع عشر** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في العشرون** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في الحادي والعشرون** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في الثاني والعشرون** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في الثالث والعشرون** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في الرابع والعشرون** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في الخامس والعشرون** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في السادس والعشرون** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في السابع والعشرون** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في الثامن والعشرون** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في التاسع والعشرون** اني ربع ركاهم
 انما ربع من سنه من سنه **في الثلاثين** اني ربع ركاهم

قس

في

في

جدول الاجتماعات في السنين المجموعه

[illegible]

جدول الاستقصاء في السنين المحمودة

[illegible]

ممنوعه علیٰ نفع من هذا الحد، والعلی القاسم لدرجہ اولی العرف ودرجہ دوم الفرض بالانکار بعد جرد الحد الثانی، ثم یخرج بربط

جدول حقیض السیر محمد بن مرابط الالبتمانی وکاتبان

[illegible]

جدول حنیف الشہر و رائج کات الصباغ و سہنہات

This image shows a page from a manuscript, likely a multiplication table or a table of numbers. The text is written in Arabic script. The table is organized into columns and rows, with numbers written in black ink on a light background. The text is in Arabic, and the layout is typical of historical mathematical documents.

الفصل الثالث

[illegible]

وما هذا بانها من الايام والكسور والحوادث المثلثة منظر الى السنين الزائدة عليها
 فاعدا بانها من جدول السنين المبسوط ثم ما هذا بانها الشهور المطلوبة ونريد ان نحصل
 على خبر وان لم يوجد في السنين الموجودة تلك السنة ولا ما تقاربها من المعامل من السنة الاخرى
 من الموجودة السنة المطلوبة وما قد نكل حرم عشر سنين من المعامل في السنين الاخرى من
 السنين المبسوطه ونريد ان نحصل على ما كانها في العمل على ما سنذكره وتعمل في الايام
 وكسور الى الساعات الستين وكسور لما كان الموضوع في الجدول في الايام لاسانها
 يتبع الى الساعات وكسور ما كان في السنين ونصف من ربع الى الساعات
 الوسطية وكسور وكسب في الساعات الايام عليها ويعدل الوقت والاداسا على
 الايام فيحصل وقت الاتصال الوسيط اي وسط الوقت وجد حصة الاضاف من جدول الايام
 ورا على الاداسا كما صلا ان كان اختلاف الايام ورا او الاتقص منها بعد الايام
 ثم فصلنا موضع الزنبرن الى قوسين يا كسب في قوسين فاما جدول كسب
 فعد لها ودره على المركز او كان كسب وقت ودره ودره من ان كان الايام كان دره
 او دره ودره الى اى نصف الدر الساعات في زمانه على انه كسب قوسها واما موضع كسب
 فما هذا بانها في الساعات والدره ونريد على حركة العرض ومركزه ايضا ان كانت الحركة اكثر من
 وقت ودره ودره منها ان كانت اقل كسب بعد من النهار الساعات ودره المعدل فيدره
 اوج الشمس كسب قوسه فان كانا معا اى في الاجتماع او التماثل من اى الى الساعات
 كان الزمان زمان الاتصال كسب وان اتفقا هذا بعد منها اى من موضع الزنبرن
 بالكتفه ودره على نصف سدة كسب الساعات وانما بالقرن الايام على
 حركة القوس في يومه على اى من كسب نصف سدة اى جزء او اعداد او كل منها قوسه
 وتقدر في الساعات والدره من الزمان ثم نسا على ان كان الساعات في الساعات
 سادس الساعات والدره على الزمان والاداسا اى ان الاتصال الوسطى ان كان في الساعات او في
 او في الساعات ان كان اكثر ودره بعد المذكور مع نصف الساعات ايضا على عاقل الزنبرن
 الموضوع في الجدول وعامل العرض ونقد من يحصل زمان الاتصال كسب وهو في الساعات

انقل

البروج والملك والاقرب والاشنة اعدنا على هذا القوس في وقت من جدول
 اشد لاداسا على الجدول ويوفى من هذا على الجزء الواحد ونريد في سائر الساعات ما يدور
 في الساعات من سائر الوسط لاداسا وهو ان وقت الساعات في سائر الساعات
 فاعدا للاضاف ونريد على وقت في سائر الساعات بعد العاقل حصل قوسه في الساعات
 ما يستعمل في استخراج وقت الاتصال كسب وهو من الوسط فاخرج وقت كسب
 كان في الساعات من الساعات يعني ان وقت الاتصال كسب الذي حصل من العمل المذكور
 يكون ساعات بعد نصف نهار الساعات ونحوه الى نصف نهار في بان ما قد نكل
 من عشر جزء من ايام من الساعات ودره ان كان في الساعات في الساعات
 الاتصال ما فرغ من ان الساعات في الساعات والاداسا على الساعات وذلك في الساعات
 اليوم على الساعات ودره على الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات
 ودره على الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات
 نهار قوسها الى نصف نهار الساعات وان كان في الساعات في الساعات في الساعات
 الى الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات
 نصف نهار في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات
 في ذلك الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات
 نهار الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات
 جزا في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات
 في جدول الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات
 من حاد الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات
 الكسب في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات
 كل اضعه في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات
 متعده ادره على الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات
 جزا في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات في الساعات

لو

الدر

الدر

الشمس من حجب اوج كلك جهات الساعى وكذلك القوا من حجب خفيف تلك
 تدويره وان اوج الشمس من بطريق في اوج اليجورا وقد بان في الساعات
 ان القوي في اوج الشمس يكون الاختلاف بين اى القويين للشمس والبر وهو **م**
 موافا يعطيه به الشمس كزيادة نصف الشمس الذي في الشمس وهو كذا يعطى بها
 حصل به كذا في الساعات على كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 وان اوج الشمس في يوم واحد كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
و يوم واحد كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 لا يخرج في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 نصف سحر كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 سحر كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 ان يكون الاجتماع الاخر القدر انما في ساعات النهار عن الودى في الساعات
 فاذ اوج الشمس الودى في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 الاجتماع كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 الغرض كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 وفيه باخر من الاخر ايضا كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 والاخرى في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 لميزين البرص في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 اختلاف عرض سبع اختلاف منظر **ال** ان الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 البروج اعني كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 بطريق اولي الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 على تقدير ان اختلاف العرض الى الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 يكون اختلاف العرض الى الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات

كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 اذا كانت اواخر الدورات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 الشمس كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 اعظم من الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 هذه المدة اذا كان كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 في الاول من الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 القوا اذا كان كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 مما في كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 اكسوف الشمس في كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 وهو كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 القوي خفيف التدوير كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 النظر في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 وكذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 متدوير واحد كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 عرض القوا كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 الذي في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 ودائرة الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 الاكسوف كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 الشمس كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
ا والقراد كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات
 على اختلاف الشمس كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات كذا في الساعات

مسير الابل في العرض **المسألة** بقصان الزمن لم حصص من عرض العرض
 لان مسير الابل في العرض هو كسب الابل الى الواحدة كما يعلم من احوالها
 الخط من العرض او ما قبلها كان مقدار العرض في الكسوفات المذكورة المذكورة
 ان كان الاول يظهر وان كان الثاني فيكون مجموع العرضين للذين من الكسوفات
 مساويا لذلك في العرض على الجداول حصص العرض المذكورة او ما قبلها وان كان بعيدا
 فمن الامر فكان مجموع عرض عرض الكسوف اذا كان القوي اقرب القربا
 وذلك لان قدر في الفصل المستعمل ان اول ناس الزمن من بر اعتبار اختلاف المنظر
 انما يكون اذا كان العرض بقدر نقصي نظرهما عند كون القوي البعدا لا قرب من الكسوف
 ونقصا من طوله فهو عرض هذا الكسوف في كل واحد من عرضي مقدم واحد لان
 عرض هذا الكسوف كسب الشمال الجذب ما يكلف سبب اختلاف المنظر وتطابقا
 انظر من هذا اذا صفا طوله صار **المسألة** في كل واحد من عرضي مقدم واحد لان
 سبب **المسألة** فان كان كسب ان التوقيت في اختلاف في هذا الاجتماع في اختلاف
 اكثر من قدر في الاخر او في اختلاف في الجداول اربعة من عرضي مقدم واحد على الاخر
 في القدر او في جنتين من مجموعهما على قدر حتى يكون عود الكسوف مكانا كسوف
 من المادى موضع في معلوم عارضا يزداد اختلاف عرض القوي المعدل لاختلاف شمس
 في عرض جزاء واحد لو كان القوي اقرب قريبا وذلك لان بقين فما تقدم ان اختلاف
 العرض في وسط الاقليم السابع يبلغ ثانيا وحسين في مقدم بارز وبارز العرض يزداد
 ذلك نظرا انه في الاخر الاقليم السابع يبلغ الى جزاء واحد فان عود الكسوف كان
 لا يكون لغير اختلاف عرض في هذا ما وانما يكون التوقيت في اختلاف العرض اذا كان
 عند الاجتماع على سبب الراس او يكون منطوق البرج ما روي في المراسم التوقيت في
 فاصلا لا يكون اختلاف منظر في العرض وبان يكون في هذا اختلاف فان الى جهة واحدة
 فيمكن ان يكون في اختلاف ان جنتين من مجموعهما على قدر القدر قد يكون ذلك
 لان منطوق البرج كون في جانب احد من سبب الراس في الاجتماعين في الفروع

بر
 فضل

القوي احد على جانب من المنطقه وفي الاخر في الجانب الاخر ما يفرد كون اجتماع
 العرضين اصدما من القوي الى منطوق البرج وفي الاخر بعد انهما في موضع واحد
 في موضعين شمالين او جنتين معا وهذا ايضا اذا اجاز في عرض السبب السيل الكلي
 فيما لا يماز به من ان يكون هذا الاجتماع في السبب يكون اول السبب ما عرض السبب
 في جانب شمال يكون عرض القوي في الاخر في الاجتماع في القوي في الاجتماع
 من سبب الراس في جانب الجنوب كون العرضين معا في اجتماع القوي في الاجتماع
 جنتين كل منهما متوحد في المنطقه كسب لا يزداد مجموعهما على قدر المذكور كما لا يخفى كسب
 موضعين مختلفين كسب في الاخر من ان يكون في موضع الشمال في اجتماع في الاجتماع
 شمال يزداد مجموعهما على **المسألة** وذلك لان اختلاف العرض المعدل لاختلاف الشمس يكون انما
 في كل احد من الموانع الشمالية والجنوبية من **المسألة** في كل واحد من عرضي مقدم واحد
 الرابع مثلا على سبب شمس في عرض من مقدم الذب في الاجتماع الاخر كون على سبب شمس في
 درج من عرض القدر في الاخر لان حركة العرض في شهر واحد قرب من احدى طين ورجوع
 الذي كون عرض الكسوف في عرض وسط الاقليم الرابع يكلف سبب في الاخر لان هذا الكسوف
 في الجنوب في الموانع الجنوبية كسب في الشمال في الموانع الشمالية واما في هذا من الاخر
 فيمكن ان اختلاف العرض في خط الاستواء لا يماز به **المسألة** في كل واحد من عرضي مقدم واحد
 الشمال والجنوب لا يماز به جزاء واحد او كلاهما في مجموع اختلاف كسب في موضعين
 كونه في احدى الكسوفين اذ واد اشياء يعود وذلك لان كون في اختلاف منظر في
 العرض الى جهة الشمال في البلاد الشمالية اكثر من كون في خط الاستواء و اختلاف منظر العرض في
 بناء الشمال من الموانع المسكونة لا يماز به جزاء واحد وكذا في النهاية الجنوب الى بناء
 بناء الشمال في المذكور في العرض في ذلك لان عرض **المسألة** ولا تارة واد اصداد في الاخر
 العارضا وفي الموانع الاخرى متبع القوي بطريق الاخر **المسألة** في
 صفة الجداول في صفا لكونه كسوفات الزمن في الموانع المذكورة في الموانع المذكورة
 وهي زمان من سبب الكسوف وكذا في ان من الجداول في وسط زمان من سبب

سكر

الزمان القدر الذي سيرة النور من محيطه المائل في الزمان الذي من السد والى
 وموزان الوضع اي قوع الشمس في الظل او من الوسط الى ايام الاجزاء وكذا
 قد ادى الزمان في الجبل من النظر وسبب حرقته وموزان الزمان اي الزمان
 من الظل الى كانت عليه من النور فيرصد بالبحر سبب حركة الشمس فاما حركته
 الزمان الذي من سبب الكسوف الى سبب الشمس الى الاجزاء العام هذا من ذلك
 مقدار الاصابع المظلمة و زمان الوقوع او الزمان ان كان الزمان الى القدر وبعض
 ان كان ينتهي فاحده واختلاف المظهر فانه يختلف سبب القرب من نصف النهار
 البعد عنها ولان القرب ليس يجب ان يكون بعده من نصف النهار في جميع زمان الكسوف
 شتاء و صيفا يكون في اول الكسوف ابعده في اخر اقرب وتارة على الكسوف
 ذلك ان المظهر ان يكون في وسط الكسوف على نصف النهار فان اختلاف المظهر في
 جميع زمان الكسوف لا يبقى على ذلك كقطعة المظهر من هذه الاشياء بل كان
 ساكنة واختلاف في جميع الارض شي واحد وذلك القدر يسمي قايي الوقوع والزمج
 باختلاف القدر فان القدر واحد على جميع المظهر ان كانت الموضع مختلفة
 الاولى منها اقرب من الكسوف الى سبب الشمس الثانية منها من سبب الكسوف الى الاجزاء
 وايضا لما كان قطر القوي اقرب اقرب **قريب** وكان الحاصل عند كون العرض الذي
 بقدر نصف القطر من **س** **د** وفيه والصور فكيف الشمس قبل ان يصل مركزها من القوي
 الى القدر يستخرج وحسب ذلك يبقى مكنته بانها الى ان يعرف من القدر بذلك
 القدر والبعد الذي على القدر على ما في الفصل الرابع **وهو** قسما جديا لها السمت
 الثاني اصغر الجداول التي في الكسوف فالتقيد عند كون القوي ضيقا وكبره وهو
 الموصوم قبل البعد في الظل سبب قسرين سبب لان البعد في كل من جسي البعد منها
 المدفوع لذلك من جانب من القدر فشرط ان في كل كانت لانتصاف الاجزاء
 واحد من كل جانب مما على القدر لاصل هذا الزمان على فصار شرطه الجداول الطولية
 ستة و قسرين وزاد لاصل التماس سطر اخر فصار سطر سبب قسرين وفي القوي

س
 هـ

كالاتي بالبعد ووضعا لكون القدر بازا الزمان وكذا سبب وابتداء العرض
 من القوي الى القدر في نصف الاول اعداد البعد الذي من **قريب** القوي من العرض
 وقسرين **قريب** الى **قريب** القوي من العرض كبح خربا زيادة نصف خربا نصف خربا
 من سطر الاصابع نصف خربا نصف خربا فاصل الاصابع اصبع اصبع ليكون حصل كل اصبع
 نصف خربا ومن **قريب** الى **قريب** الزمان عليه كسوف القدر في القدر الذي
 في اخر اخر يوسطها عدد **س** وبانها من النصف الثاني في اقل الجدول **من**
قريب الى **س** **د** من سطر الى **س** في اقل الجدول بعد في الحقيقة معاني الخواص وبانها
 القسرين عدد **س** وفي الصقير الماقيين الذين الاصابع وقايي الوقوع في الجداول **س**
 مثل في الجدول الاول قدرا **س** على جسد الاصابع الماقي عشرة جسد الاصابع
 اصبع من القوس في القدر قسرين كان الذي كان القسرين حركته في سطر
 القسرين بقدر الكسوف كسوف القدر اربعين والاصابع في قايي الوقوع في الجداول
 اصبع واحد والاصابع ثمانية الحاصل انه في القدر في السطر الى سطر الى **س** **د**
 اصبع الكسوف التي من اصبعها سمي الى سطر في الاول **س** في الثاني الذين جسد السطر
 المدد قد يكون حصتها من الاصابع اربعة فاحسب اصبع لال هذا اربعة اخر سطر الى
 من نصف الاصابع الواحد فيجئ من اصبع واحد على سبب اصبع واحد وهو مقدار
 سبب الكسوف في الكسوف يكون بهذا سبب الكسوف وبانها ان كان سطر في الكسوف
 بقسرين في اخر اصبعها والقدر ان كان في بعده الا بعدة زينة قسرين على سطر الشمس قدر البعد
 اخذ من اصبع من الاصابع قسرين فاحسب الكسوف وقسرين الزمان كان القدر سطر
 الشمس باه حركته وكذا اذا تم الاجزاء زوايا سطر الشمس في القدر في المدد الثاني
 يقع فيها القدر في الشمس كسوف في الكسوف كسوف في الشمس منها وهو الماقي عشرة
 وايضا لما كان العرض الجسدي سطر القوي في القدر في بعده الا بعدة في نصف القسرين
 هناك **قريب** وذلك لان نصف القطر في البعد البعد له م كاهن في الفصل الرابع **س**
 القوي البعد من نصف سطر اخر فصار سطر سبب قسرين في اخر اخر فصار سطر سبب قسرين في اخر اخر

عن العقد **س** وذلك بناء على النسبة المذكورة مرارا اعني نسبة الالى الواحد و
منه الماسية في البعد الاقرب **د** قد مر سابقا لك في اواخر الفصل الرابع من كتاب
و البعد من العقد **س** بناء على النسبة المذكورة قسما كل واحد من جود الى الترتيب الطول
بجس و اربعين سطر اول العرض خمسة صفوف و قدما اعداد البعد بحيث ياتي في الجدول الاول
في الصف الاول من **ط** الى **ط** في اثنين و ثمان سطر و من **س** الى **ق** في ستة
اشين و ثمان اخرى في سطر واحد **س** قد مر في الفصل الرابع عشر من المقالة المتقدمة ان
الوتر كان على بعد من العقد في المزد و قد اكتشف من نصف القطر ان في اصابع
و ذكرنا ان البعد من العقد من الالى سطر في المزد و سطر يكون حركه الى سطر
في المزد و نصف من البعد من العقد حتى اذا صار البعد من العقد سطر
اكتشف كما في الجدول ان اول البعد سطر في الالى سطر و ابتدا حركه العرض من ابتدا
اشكاله لان كون ابتدا الجدول من سطر قصاص من سطر ابتدا البعد الى ان يبلغ
من العقد و اربع درجات و اربع اقسام و ربع يكون البعد من البداية اشكاله
و عند ذلك يحس تمام القوم و ذلك يكون اصابع ميسر الكسب كل نصف من البعد
على ميسر تقدم حتى اذا بلغ الميسر سطر اشارة اصابع خارج عدد الاصابع و اربع
فاذا زودنا سطر الالى الميسر سطر اثنان و ثمان على ان القياس يكون في سطر
من البعد اثنان و ثمان سطر اخر حتى يكون سطر اخر سطر حتى يكون لابل الميسر
اخر ما لم يمتد من البعد سطر و اذ انما في الصف الثاني من **د** الزاوية الى
الاول بعد ما كان سطر قصاص من **س** الى **ط** متساويا نصف من نصف
و من **س** الى **ط** و اذ المخط **د** و المتساوية الرابع في الصف
الاول و المتساوية في الصف الثاني كافي التمس نصف من و اذ في الجدول
الثاني فترفع عدد السطر ايضا خمسة و اربعين لان نصيب الاصابع الواحد كما سطر
لقد قسمة و اذ جعل المتساوية اصابع اثنى لدر قسمة من البعد و من سطر و اربع
و ثمان سطر اثنى كل واحد من جوب العقد و على من سطر في كل جانب و قد

فرا و اثنان البعد في جوب العقد سطر اثنى لدر قسمة السوا لاخر للسر كما
مصارا جميع خمسة اربعين سطر في الصف الاول من **س** المتساوية من البعد
سب الى **ط** سطر و من **س** الى **ق** و المتساوية **د** و اذ انما سطر
الصف الثاني من **د** الى **ط** متساويا و من **س** الى **ق** و المتساوية
د و المتساوية المتزايدة في الصف الاول و المتساوية في الصف الثاني منها
لقد و قد علم ان البعد من البعد من العقد لكل اصبع من سطر و اثنان كون هذا القدر لا
كان الميسر على بعد من العقد كان نصيب الاصابع الواحد نصف من سطر و اذ كان
الميسر على بعد سطر نصيب الاصابع الواحد لدر قسمة ذلك لدر قسمة
و اذ لم يكن في النسبة مخطوط في النسبة حتى يكون المتساوية على نصيب الاصابع الواحد و اذ
نصف من سطر و اذ كان العرض البعد الاقرب لان نصيب قطر الكاسف الكسب منها
اذا كان الاخر حتى ان كل منهما يقطع و يصغر سطر صاحب سطر و خلافها كما في الجدول
كذلك في سطر الكاسف اثنى لدر قسمة و اذ حصل الميسر بعد اربعة قسمة في الكسب
اذا كان في عدد الاصابع من الكاسف لاني نصيب الاصابع الكسب من البعد من العقد
و في المخطوط بحيث بعد و قد مر فاذنا في نصيب الاصابع الكسب من البعد من العقد
في عدد الاصابع الكاسف و ذلك ان صفو الكاسف انا قد مر بالاصابع الاثنى و ثمان
حسب صفو الكسب في البعد المزد و اذ كانت كل اصابع صفو الكسب في الكسب
على اعداد لا يتغير صفو الكاسف بغير الزيادة و ظاهرا لا يتغير سطر اذ الكاسف اعداد
كان اذ لا فاذ كان الاعداد كما كان اصابع و من البعد من العقد كما لما و اذ
اكتشف فاصابع الكسب على اعداد بغير الزيادة و كسب بازيد و اذ ايضا صفو الكاسف
على ذلك سطر صفو الكاسف على اعداد على كاني و اذ اعداد اعداد الميز
صار اعداد الاعداد من البعد من العقد اكثر و قدما في الصف الثالث
المجدولين الاصابع و في الرابع و اثنان الوقوع اثنى لدر قسمة السطر و اربع
اثنى لدر قسمة السطر الى كان ميسر من المزد و في الخامس القدر الذي يسير

الكائن على الوجه المذكور الذي يقع في الدائرة اعظم من قسمة الشئ قطرياً بأكبر من غيره
 اجزاء من احد وسبعين جزءاً من احد ولا يسكن ان يحيط الدائرة اصغر من محيط القطع
 الاول اعظم من محيط المضلع المشتمل فاقتران محيط الدائرة اعظم من غيره مثالاً قطرياً
 بشرط اجزاء من سبعين جزءاً او نصف محيط الدائرة الكسرة الى الخارج السبعين من المحيط
 على سبعين نصف خرج خرج له كذا سطر المثلث سبطاً فاقتران سبط المحيط
 اقل من سبط خرج له الى الواحد فليكن **ل** باء **ج** حول مركز دائرة الزاوية **ج**
ج حول دائرة الكاسف في البعد الاوسط فليكن **ك** الكاسف القوي في كل الكسوف والفضل
 في كل الكسوف وليسا على **ج** ونصل **ج** وليكن **ك** القسرة والكسوف وفي بعض النسخ
 القسرة لا بأس فان المراد بكل منهما اعم من
 الشمس والقمر من القطر وورد في اصابع على
 ان **ج** قطر الكسوف شئ فربما يصعب ويكون
ج تلك الاجزاء للكسوف **ج** وهو محض
ج اما تلك في ثلاث سبط قطر السطح وورد
 لا في قطر القوي البعد الاوسط وورد
 ط كسبة شئ غير القوي فليكن **ك** الى
 قطر القطر سلك الاجزاء فاداً فربما قطر القوي اعم من غيره وقسنا
 الى اصل قطر الشمس خرج مقدار ربع سوط فربما واما المحض فلا يسكن
 قطر القوي البعد الاوسط وورد ط الى قطر الفضل شك وهو اليوم لا نصف قطر القوي
 انما سطر على سطر كسبة شئ غير القوي فليكن **ك** الى قطر الفضل شك الاجزاء فاداً فربما
 اليوم في اعم من غيره فليكن **ك** الى اصل سوط قطر القوي وورد ط خرج مقدار ربع سوط
 على ذكر ويكون جميع ط كسوف **ج** والمحض **ج** وذلك لان الكسوف من القطر
 كل منها ارض فلهذا صاع من ط وورد في كل منها مثل اصابع فاداً فليكن **ك** الى نصف سوط
 في الكسوف فليكن ط واداً فليكن **ك** الى نصف سوط في المحض فليكن **ك** وورد في الكسوف



شكله
للكسوف
شكله
للمحسوف

فيما اعم من الكسوف والمحسوف **ج** فاداً فاقتران **ج** الذي يسكن الى الواحد
 المحيط الى القطر في شئ فربما يحيط الكسوف في الكسوف والمحسوف بقدر واحد او اكثر
 في الصدور من سبط شئ فربما فاداً فاقتران **ج** الذي يسكن الى الواحد
 مما كسبت محيط الكاسفين لاختلاف قطرها كما قال ومحيط الكاسف **ج** كسوف **ج**
 بل فاداً فاقتران **ج** او كسوف **ج** على ما بين ارضهم في مقابلتي كسوف الدائرة فاداً
 فربما نصف قطر الدائرة في نصف محيطها حصل كسوف **ج** على ما بين ارضهم في مقابلتي كسوف الدائرة فاداً
 قطر في نصف محيط **ج** وكسوف **ج** كسوف **ج** والمحسوف **ج** فان امكن
 من ضرب نصف القطر ووسطه في نصف المحيط ووسطه في الاصل من ضرب **ج** في نصف
 الكاسف في الثاني في نصف محيطه ووسطه في كسبه حصل من الضرب سبطاً وهو
 على ما بين ارضهم **ج** على ما بين ارضهم في كسبه حصل من الضرب سبطاً وهو
 نصف الاطراف **ج** وورد **ج** وكل واحد من الاطراف
 لكسوف **ج** والمحسوف **ج** واداً فاقتران الفضل من ربع الاطراف هو الكسوف **ج**
 والمحسوف **ج** فليكن الكسوف طان ربع الاطراف وسك يكون طان ربع الاطراف هو الكسوف
 والفضل من المربعين سبطاً واما في المحسوف طان ربع الاطراف هو الكسوف
 واداً فاقتران الفضل من ربع الاطراف هو الكسوف **ج** وورد في الثاني خرج الفضل
 من ط كسوف **ج** لان الفضل من ربع الاطراف هو الكسوف **ج** وورد في الثاني خرج الفضل
 الفضل من ربع الاطراف هو الكسوف **ج** لان الفضل من ربع الاطراف هو الكسوف **ج** وورد في الثاني خرج الفضل
 كسوف **ج** من ربع الاطراف هو الكسوف **ج** لان الفضل من ربع الاطراف هو الكسوف **ج** وورد في الثاني خرج الفضل
 ط خرج الفضل من ربع الاطراف هو الكسوف **ج** لان الفضل من ربع الاطراف هو الكسوف **ج** وورد في الثاني خرج الفضل
 خرج الفضل من ربع الاطراف هو الكسوف **ج** لان الفضل من ربع الاطراف هو الكسوف **ج** وورد في الثاني خرج الفضل
ج والمحسوف **ج** كسوف **ج** فاداً فاقتران الفضل من ربع الاطراف هو الكسوف **ج** وورد في الثاني خرج الفضل
 جميع ط العلم واداً فليكن **ك** الى نصف سوط قطر القوي وورد ط خرج مقدار ربع سوط
 وورد **ج** وكل واحد من الاطراف كسوف **ج** والمحسوف **ج** لان الاطراف ط

فيما

[illegible]

三

و در کتاب فارسی

جدول الحروف

لا کرم العبد

ا	ب	ت	ث	ج	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ووجه من ذلك ان يكون القوس لراس في الاول على بعد اقل من اثنى عشر
 الكروية منها ان الفضل فيها من ذلك مناسبتا من جرسه وذلك لانه في الشكل
 من جهة القوس انما اختلف ربع قطر القوس في الصالح كان عرضه مخططا
 انما اذا كان القوس في الذروة بقدر ربع لدواما اذا كان القوس في الخفيف بقدر ربع
 البعد من القوس بحسب الارتفاع بحسب السهل والارتفاع بينهما يكون
 وجرس قوسا وهو اي على البسط في حساب قدر الزاوية في القوسات المتفاوتة
 الخلفان بان يكون اي القوسان معاذا من اذنا قصير لزاوية القوسات على جرس
 لكن لا نفس ان كان احد جانبا قصيرا والاخر زائدا قوسا ابرجس انما كانا
 ثانيا لا زال لاولا ان ابرجس في انما كانا على الاختلاف وحده لا يكون احد جانبا
 يكلف يصح قوله انهما كانا على ان ابرجس اختلاف القوسين لكن ان يكون جانبا
 احد القوسين الزاوية والنقص بالآخر وبذلك لا يتجاوز الا في وقد اوجب
 انما قصير ان القوس الاول على ابرجس كان على سبيل الجدل ان الزاوية من راس القوس
 القوس ابرجس جرسه وان لم يرد الى اخره على التحقيق فان ابرجس لم يطق
 ولكن بجزءان بزر في القوسات المتفاوتة جرسه على اقل من ذلك من كماله بل يوصل الى
 على القوسان ثلث جرسه قريبا فان كان القوسان من القوسات المتفاوتة الاولى
 نصف وربع وثلث جرسه الفصل عليها في الخسوف الثاني بزر وجرسها والقوسان
 على اقل من بزر من الثلث مكان مقدم القوس بحسب ابرجس من ابرجس
 القوس معناه ان الواجب لكل القوس معناه ان الواجب في كل ابرجس ان يكون
 القوسات من بزر في ذروة في ذلك الوقت ولا كانت زائدة ثلث جرسه ان يكون
 القوس قد تقدمت على الواجب ملك الزاوية **الفصل الثاني** في تقويم
 الكسوفات ومواسمها سبب ما كثر من النسخ من اختلافات المناظر
 وبسبب عاينها ولا حرم يرد على تلك الصورة في العلل انما اختلاف منظر الشمس لا بد من
 في الخسوف ظاهرة الشمس في الخسوفات المرئية تحت الارض وغير المرئية لكانها فيها

واما ان اختلاف منظر القمر لا بد من في الخسوفات فلهذا لم يحرر وصفه في
 اي طريق استخراج تقويم الكسوفات مع ما قد راجع لاختلافات المناظر ان في
 بعد الاجتماع الحقيقي في بعض النسخ انما كانا الى ساعات بعدة من نصف النهار
 بعدة من نصف النهار في الكسوف دون الخسوف لان مقدار الخسوف لا يتفاوت
 بالبعد عن نصف النهار والقرب من اذنا لاختلاف منظره بعد تمام العمل في الخسوف
 اراد احد ان يكون ساعات احوال الخسوف فلا ذلك اما الكسوف فاختلاف منظره تفاوت
 بقرينة البعد عن نصف النهار فلهذا لم يحرر في الخسوف اولا وانما بعد تمام ارتفاع جرسه
 وانما اورد المصنف من بعد ذلك السبب على علم في صياغة اختلاف منظره وتمام الارتفاع
 اختلاف منظر الشمس على علمها من طرق احوال اختلاف منظر كل من الشمس والقمر
 ان تمام الارتفاع ايضا بقرينة القوس بعدة من نصف النهار من القوس في الارتفاع
 الحقيقي يكون وسط الشمس بعدة من نصف النهار في ذلك مقدار اختلاف الشمس والوجه
 هذا البعد ان كان محسوبا بوجه الزاوية من القوسين يعني كما مر في اذنا ان البعد
 لعل لا يتجاوز الى اعتبار قوس الخسوف وحدها اختلاف منظر القمر الكلي بوجه
 وتخص اختلاف منظر الشمس من اختلاف منظر القمر الكلي لم يحصل بقرينة الارتفاع لاختلاف
 طوله وذلك بان ما قد مر من جرسه والارتفاع من البروج والارتفاع من نصف النهار
 ان كان القوس في النصف الشرقي ومن النصف الرابع ان كان في النصف الغربي زائدة
 موضع القوس من دائرة البروج مع دائرة الارتفاع فان كانت اكثر من الربع فاختلافها
 على الربع وان كانت اقل منه فاختلافها الى الربع ونعرب حسب الفصل او حسب البهام فاختلافها
 حسب اختلاف منظر القمر الكلي يحصل حسب اختلاف الظل يحصل من جرسه وعرضه
 سير القمر الحقيقي حينئذ هو واحدة فخرج من ساعات كسره بانظر كل من ساعات
 البعد اعلم ان الموضع المرئي للقوس اقرب الى الارض من موضع الخسوف فيكون زمان
 الاجتماع المرئي كسره من نصف النهار من زمان الاجتماع الحقيقي فحينئذ يمكن ان
 راد على زمان بعد الاجتماع الحقيقي من نصف النهار يحصل زمان بعد الاجتماع المرئي منه

فانقرض نصف النهار ينتقل اوله الى الاجتماع المرئي ثم الى الاجتماع الحقيقي وبعد
نصف النهار يكون الامر بالعكس وتوضح العمل المذكور بعرض ان الاجتماع الحقيقي بعد
نصف النهار على بعد معين منها والفرق المرئي يكون على بعد اكثر فلو كان الفرق محسوسا لم يحرك
بحركة العكس لا مظهر ولا محركة بحركة واحدة فلو حس اختلاف الطول لوصل الى المسكن
حصل الاجتماع المرئي لكن سبب زمان محركة من اختلاف حركتي الحركة العكس لا المظهر و
صار اقرب الى الان فيظهر اختلاف منظره اكثر فزيدا اختلاف طوله ايضا فيبقى ان يحرك
زيدا لزيدا ايضا ليصل الى موضع الاجتماع المرئي لكن في هذه الحركة يزداد الزيادة فيصير
حركة العكس لا المظهر اقرب الى الان فيزيد اختلاف الطول فيجب ان يحرك في الزيادة ليصل
الى موضع الاجتماع المرئي وهكذا الى ان يتهي الزيادة الى حد ليس بقدر محسوس بل كانت
الفرق نصف النهار عديم اختلاف الطول ما بعد فزيدا اختلاف طوله كان سببا كما
ساعات بعد من نصف النهار الى زمان حركة الفرق وحس اختلاف كسبه اختلاف الى الزمان
فاذا ضربت زمان حركة الفرق وحس اختلاف الى اختلاف وسمو حاصل على ما عاين
خرج مقدار تلك الزيادة وهذا معنى قوله وما قدر من اختلاف الطول اقل كسبه فزيدا
بعد اوزد زمان حركة الفرق وحس اختلاف على ساعات بعد الاجتماع الحقيقي لم يصفت
النهار حصل ساعات بعد الاجتماع المرئي فوسا لساعات بعد الاجتماع المرئي راجح
الفرق محسوسا وحس اختلاف الزيادة الاولى كسبه محسوسا وحس اختلاف الزيادة الاولى
الى الزيادة الثانية فاذا ضربت زمان حركة الفرق وحس اختلاف وحس اختلاف الزيادة الاولى
في مجموع وحس اختلاف الزيادة الاولى وقسم الحاصل ساعات بعد الاجتماع المرئي
خرج مقدار الزيادة الثانية فزيدا مجموع وحس اختلاف الزيادة الاولى ليحصل اختلاف
الطول المعدل فها معنى قوله وان كان كذلك يجوز محسوس كسبه اذ ازيد فزيدا
على موضع الفرق المرئي يكون فزيدا من موضع المسكن فزيدا على كسبه فزيدا
فلذلك هذا اختلاف منظر الطول للاجتماع المرئي الذي يجب ان يخرج من المعدل الحساب
لوصوله ساعات بعد الاجتماع المرئي وجزءه مرة ثانية فزيدا فزيدا نصف سبب

لأمره الشمس حركتها فلذلك هذا اختلاف الطول المعدل بعيدا على سبب الفرق الحقيقي لا يتجدد
تخرج من الاجتماعين الحقيقي والمرئي من الساعات وطول الساعات ذلك ان اذ اوت
اختلاف الطول في زمان الاجتماع الحقيقي فزيدا على كسبه الفرق الحقيقي لساعات فزيدا
فزيدا من سبب الفرق وحس اختلاف الى سبب الزيادة على كسبه الفرق على كسبه الفرق
زمان احوال وحس قطبها في ذلك الزمان فزيدا فزيدا على ساعات بعد الاجتماع الحقيقي
من نصف النهار فها حصل ساعات بعد الاجتماع المرئي الفرق المعدل فيحصل فزيدا ساعات
من جوده الزيادة فزيدا في الزيادة والاربع في تمام الاربع في الزيادة والاربع في تمام
ومن جوده الفرق ذلك الوقت اختلاف الطول كازد زيدا على موضع الفرق الحقيقي او سبب
ليحصل الموضع المرئي مرة اخرى لم تستم اختلاف الطول الذي حصله فها على سبب الفرق
الحقيقي ما هو فزيدا فزيدا من القسمة على ساعات بعد الاجتماع الحقيقي ليحصل ساعات الاجتماع
المرئي مرة ثانية ليحصل تلك الساعات في اخرى اختلاف الطول فزيدا على موضع الفرق الحقيقي
ليحصل الموضع المرئي في المرة الثانية وهكذا يحصل الموضع المرئي مرة بعد اخرى الى ان يصير
الموضع المرئي بعد الموضع الحقيقي فزيدا الى الاجتماع المرئي على سبب اختلاف الطول
المرة الاخرى كوني اختلاف الطول على سبب كسبه فزيدا فزيدا من حركات القوس لا ايج
التقوية وعرضه واختلافه وهو حركة الكسبه ونظر في اختلاف الطول احوال الى البرد
ام الى خلاف ذلك معنى ما في الفصل التاسع فخر من المقادير الخامسة وما حصل ذكره
حده اختلاف الطول زاد على الموضع الحقيقي ان كان الفرق سبب فزيدا نصف النهار من
وسط سمار البرد وان كان غرسا فقص منه فان كان الى القوال نقصا الحركات من موضع
الفرق الساعات موضع الطول موضع العرض موضع الخامسة في وقت الاجتماع الحقيقي وان كان
الى خلافه فزيدا عليها ليحصل فزيدا الزيادة والقسمان لهما مواضع الفرق في وقت
الاجتماع المرئي وذلك لان الاجتماع المرئي يتقدم الحقيقي في الاول فزيدا في الثاني كسبه
الساعات ومعنى ان يعلم ان اختلاف الطول ما يستدرك ان الفرق في الزمان وسط سمار البرد
اذ في الزيادة العرض والاربع في تمام الاربع فزيدا نصف النهار فزيدا على كسبه فزيدا

عليها في العمل المذكور في الحيات اذا اخذ ساعات بعد الاجتماع على وسط السماء الرومي
 اقرب الى الحقيقة وطرق ذلك ان يعلم الطالع في وقت الاجتماع الحقيقة وسعي من البرج
 الطالع ربع دور فالج الذي يقع عليه موضع تقاطع وسط السماء ونقطته البروج يعرف
 بطالع ذلك الجوز كخط الاستواء وسط موضع الشمس في نصف النهار ايضا كخط الاستواء
 ويؤخذ انما حصل بينهما ويقسم على خمسة غرور والخراج من القسمة على ساعات بعد الاجتماع
 الحقيقة من نصف النهار ان كان موضع تقاطع وسط السماء ونقطته البروج موخر عن موضع
 الشمس والاعتق من ذلك اذا كان الاجتماع بعد نصف النهار والاعتق من ذلك اذا كان الاجتماع
 اقبل منه والعكس بالعكس علما ان اقرب المدة من نصف النهار لان النفاذ سهل الموصول
 في العمل وان كان في تقاطع ارض البروج والاعتق من موضع في الجدول في اوقات ساعات
 البعد من نصف النهار ثم اخذ ساعات بعد الاجتماع المسمى عن نصف النهار وحاشية
 حينئذ وبعد ان كان محسوبا اختلاف منظر التراكيب وتقسيم اختلاف منظر الشمس كالحاصل
 منه ومن الزاوية المعلومة في كل الساعة اختلاف العرض ونحوه الى اجزاء البعد من الزمن
 العقدة بان يقرر في شيء من القول وان كان غريب من قبل في عدة مواضع في احد طرفي
 فيحصل البعد من العقدة او كان سببه البعد من العقدة في جهة البها الى عرض التراكيب البعد
 غرور نصف الى الاصل وقد غرر منها في شيء من العمل في انما على ما يبرر من ذلك
 ان اخذوا النصف واحد او لا يمكن وقوع هذا العرض على بعد التراكيب على ما
 اي في الحركات في الجداول العرض هناك من بعد البعد في جهة واحدة والنصف منها يمكن
 ان يميز البعد من العقدة اكثر من سبب اختلاف العرض للبعد العرض كما كان البعد من العقدة
 كان حصه من البعد قل ذلك في شيء من العمل في جهة واحدة الى البعد البعد من العمل
 غرور نصف الى البعد من الحركات كالمثال والحاصل فان كان اختلاف منظر التراكيب
 العرض الى الشمال القرائي ايسر اقرب واما على موضع التراكيب في العرض لوقت اجتماع
 المسمى وان كان الى الجنوب اقرب نصفا غرور وان كان لاختلاف اي اختلاف منظر
 التراكيب في العرض الى الجنوب نصفا بالعكس اي نصفا عند المسمى واما عند الجنوب

قد علم في اول الفصل السادس ان الكسوفات متبادرة اظلمها وازمها موضوعا وكسب
 بعد التراكيب من العقدة في وسط الاجتماع المسمى وكسب يكون على قدر ان يكون
 التراكيب من منطقة المشرق او كل جزء من اجزاء منطقة المشرق بوجوب عرضها وكل عرض
 بوجوب مقدار معين من الكسوفات الا زمانا ما اذا كان لتفاوت اختلاف منظر التراكيب في العرض حتى
 تزيد عرض المسمى على عرض الكسوفات وتنقص منه بحيث ان بعد البعد الذي يعمل عليه في جهة
 بعد ان يكون عرض ذلك البعد مقدار العرض المسمى حتى يصح العمل في جهة الجدول وطرق اخذ
 جهة البعد ان كثر في الكتاب ان اختلاف العرض كان في الشمال وتقدر في آخر العمل
 انما من جهة اختلاف منظر التراكيب في العرض يكون التراكيب ايسر اظلمها وازمها
 ما حصل من غرب اختلاف العرض في سعي على حركة العرض كالحقيقة في الاجتماع المسمى
 وان كان عند الجنوب ايسر اظلمها وازمها ان كان لاختلاف الى الجنوب
 عمل يمكن ذلك فالحاصل هو البعد الذي يكون عرض المسمى العرض المسمى فالحاصل هو
 العرض المسمى والاسهل في تحصيل موضع العرض المسمى ان يخرج العرض الحقيقة للعرض
 في زمان وسط الكسوفات ويجمع مع اختلاف العرض ان وافق جهة العرض الحقيقة وجهها
 عن سبب التراكيب ان كانا بعد فصل احدهما على جهة تحصيل العرض المسمى لم تنوس
 العرض المسمى في جدول العرض فيحصل موضع العرض ووجهها على جدول الكسوفات
 فان وقع في الضيق الاولين يعني ان اتفق وقع البعد المعدل في جدول الكسوفات
 انما اي اجزاء كسوفات يكون وسط وقت الاجتماع المسمى والافلا وقيل مناه ان
 وبذلك في الضيق الاولين كما الجدولين على جهة البعد كسوفات ان من الوقوع في
 الجدول الثاني فالحاصل هو البعد الذي هو البعد والظاهر انما اشتراط الوقوع في الجدول
 ليحصل الحكم بوقوع الكسوفات في التراكيب الاخبار انما اشارت الى ان الكسوفات
 يربط عليها التراكيب من شأنها ان كانت منها واما خدعة الاصابع ووثائق الوقوع
 واعد لها بدنا والحاصل ما خدعة باختلاف التراكيب في الكسوفات فالحاصل من
 الاصابع هو البعد المكتف من النظر وذلك لان التراكيب كان في دور البعد

الطولي أو القوس كان اختلاف في العايد وبالقرب من وازوسط سماء الرويد ينقص
 اختلاف حتى اذا كان بينهما القدم اختلاف طول الكيد وعلني ان في الدائرة قد يكون
 قبل فوفه الى نصف النهار وقد يكون بعده وسأوي الاختلافين ان كمن من به انهما
 يكون عند سادس البعد من جهة الدائرة في كمين عند سادس البعد فيها لا يكون قام
 الارضيين متساويين كما لا يخفى ولو انطبق نصف النهار ووسط سماء الرويد وذلك عند
 طبع المتكلمين انهما ارتفع به التفاوت ايضا اما اذا كان تقدم القوس على نصف النهار
 وفي بعض النسخ اذا كان القوس قبل نصف النهار كان ان الوقوع اطل من زمان ارس
 واذا تأخر منه وفي بعض النسخ واذا كان بعده على فاقس سبب كان العكس وعلني
 الاول كون التقدم والتأخر المنسب الى الحركة اليه فاذن المراد بالتقدم ان يكون وسط
 المحسوف بعد الزوال وبالتأخر ان يكون الوسط قبل الزوال و زمان الوقوع في الاول يكون
 اطل من زمان التراجع لان الفاصل من الساعة في التراجع في ان اطل من
 الوقوع لان الفاصل في الزمان وذلك ظاهر والنسبة الثانية اطل وتصح الزمان في
 في كل واحد من قتي البعد والاكلا اهل من بالمساب التقدم المذكور في الفصل
 قد علم فريد وقت الاجتماع الزماني و زمان الوقوع فاذن على ساعات بعد وقت الاجتماع
 من اول النهار او قصر عند وقت الاجتماع ووقت البعد وقام ارتفاع القوس اختلف
 منظره الكلي ثم اطل على في الفصل التاسع فزمن المسألة الخامسة وليكن مثلاً كل واحد من
 الزمانين زمان الوقوع و زمان التراجع سادس وقام الارتفاع عند القوس كما
 خسر وسبب كون الارتفاع كجبهه فخره او من زمان سادس واحد وهذا الامر ينسب على
 رعدة دائري الارتفاع والمعدل فمما اختلفت ان اختلاف التمر الكلي في البعد الا
 الموضوع في دائرة الارتفاع من الجدول ان الساعات كالمز في الفصل الثاني من غير ان الساعات
 الخامسة **ب** وليكن بام الارتفاع في احد الطرفين اعني انهما المحسوف **ب** فمعد
 اختلافه مودو بالرفع **ب** ويكون الحركة المرئية للقر في هذه الدائرة التي هي اقرب من
 النهار الى خلاف التوالي **ب** وهي تفاوت من سر ودر وليكن قام الارتفاع في الطرف

الاخر **ب** يعني كون القوس على الاقرب فمما اختلفت **ب** فمعد وعلني ان في الجدول
 ويكون الحركة المرئية في هذه الدائرة التي هي اقرب من الاقرب الى خلاف التوالي **ب** وهو
 الفاصل بين وقت دخول فاذن انما يبين الاختلافين يعني اذا و ان مقداراً مقدراً
 بال الى الساعات اي تعرف ان القوس في كل ساعة وسط كلاس من جزيئات المقدار في كل
 الدائرة الفرضية وذلك سهل لان سبب الحركة التفاضلية في سادس وقد تقدم ان كل كمينها
 سادس واحد كسب كل من جزيئات المقدارين الى الجدول يخرج حصه **ب** تقع دقائق من الساعات
 وكرونة وثلثون من سادس حصه **ب** الى دقيقتان من سادس كرونة واربعون **ب** سادس
 منها **ب** وزدنا على ذلك في الوقوع والتراجع سادس من سادس كان الدقيقتان على نصف النهار
 منها اعظم من صاعرة ثلث دقائق ونصف من الساعات وربع سادس من الزمان وكذا
 لان الفاصل من جبهه **ب** من الساعات وربع دقائق وكرونة حصه **ب** الى منها وربع دقائق
 وكرونة من ربع دقائق من سادس وهذا المقدار ربع سادس او سادس واحد سادس
 وقيد ثم انما دارد ان الساعات المستوية لكل وقت الى الزمان على التقدم كقيد
 الفصل التاسع من المسألة الثانية اطل في الفصل التاسع من سادس الارتفاع اذا كان
 القوس سادس الارتفاع حيث الحركة شبهة انما قال نوب ولمس كون مطابقاً للوجود
 القوس سادس على الارض بمعدل النهار فان دائرة الارتفاع لا يمكن ان تتجمع **ب**
 معدل النهار لا اذا كان القوس على جبهه احد الارتفاعين وموان احد اي خربت
 الزمان في غاية الصغر ويكون اخرا دائرة الارتفاع هي ان زمان دائرة معدل النهار
 هذا ان قطعاً ما في غير ذلك كمثل ان واما اشار بطليموس في الجدول على ما ينسب
 احد الزمانين على الاخر وذلك لشيء من اجزاء دائرة الارتفاع و زمان معدل النهار
 وتفاوت الاختلاف الكلي اطل في الجدول اعلم ان عرض القوس كمينها كمينها في
 البعد والاكلا وفي طرفي الكلت وتكملت الارتفاع كجبهه ايضا يعني ان عرض القوس
 المتفاوتات وتوضعت المرئي في الكسوفات لاسيما على سادس واحد وفي البعد والاكلا
 وكذا عرض القوس كمينها في المحسوف لاسيما على سادس واحد في طرفي الكلت ايضا اذا كان

الوسط عند العقدة واما اذا لم يكن كل نصف من نصفي الاقلام يقع اقرب من العقدة
 يكون رتبة الاطوال ذلك لان وسطا المنكسرة الذي هو مركزها يبعد عاينها عن نصفي
 انما يكون عند الاستقبال كمنه في كاحوت في تقويم المنكسرة من جهة العقدة والاسقبال
 المنكسرة انما يكون على التوسس القادر على منطوق البروج مثل قوس است ووسط الاقلام انما يكون
 على التوسس القادر على منطوق المائل كما بين في شكل من جهة العقدة وقد عرفت ان مركز
 البروج مثل ج ه يكون قوسا من قوس است والاول اقرب من العقدة وكذا علم
 المنكسرة نسبة الى العرض المرئي لان وسط المنكسرة فاعبر عند الاستقبال المرئي ويجعل
 مركز جرم القمر على التوسس القادر على منطوق البروج وقد عرفت ان وسط الاقلام انما يكون
 ومركزها عند من الساعات من كتيبة سدي في هذه المنكسرات والمنكسرات في تلك الاستقبال
 وذلك سهل في تقديره والاصول قال كوشيار في كتيبة الجاهل نصف مخرج عرض القمر عند
 المنكسرة مع مخرج نصف القطر ويخرج الباقي مع مخرج الفصل من عرض القمر في جهة
 وبين عرض في وسط المنكسرة فاعبر عند الاستقبال المرئي في الوسط
 بعد ان نعبرها على سبيل القوس خارج ساعات التقويم بعد ان نعبرها على سبيل القوس
 تمام الاكسوف من مخرج نصف القطر ويخرج الباقي مع مخرج الفصل من عرض القمر
 وسط المنكسرة وعرض تمام الاكسوف فاعبر عند الاستقبال المرئي في جهة
 على سبيل القوس خارج ساعات التقويم وتعتبر اذن المنكسرة كذلك اذا اقيم العرض
 المرئي مقام العرض المسمى **الفصل الثاني** في محاذيات المنكسرات المرئية
 من جهة الفصل الذي يتلوه **موردجات المنكسرات** وموضع المحاذيات المطلوبات
 في هذا الفصل موضع تقاطع الاقلام والارادة العظيمة المارة بمركز الكاسفة والمنكسرة
 من الجانب الذي يكون مركز الكاسفة اقرب الى الاقلام ومركز القمر في تلك
 القطعة المنكسرة اي وسط محيطها يستدير من الزمان لم يكن الزوايا القطعة
 اما قطعة الشمس مهيئ الصانع لا يكون على نفس ارض البروج بل مركزها عينا نقط ولا
 تدار على العبارة وقد يستدرك على ان في القوس المارة في الساعات مهيئ الصانع لا يكون

وتقديره

على منطوق البروج بسبب العرض المرئي وان في الفصل الاقلام اقرب من العقدة فالتاثير
 القوس الكاسفة المارة والمنكسرة المنكسرة على منطوق البروج فان ارضها يبرز منها ايضا ولو لم يكن
 مواضعها في الفصل الاقلام مع بالخط الى المنكسرة على ان يكون من تقصير طالعها
 المنكسرة الا اذا جعل ابتداءه لكن يلزم استعمال العلوم المشتركة في المعينين فهي انما كادى
 المحاذيات الاولى الجز من دائرة البروج الذي يليه اي ارض البروج والارادة
 العظيمة المارة بمركز الكاسفة والمنكسرة المارة بالبروج محاذي المحاذيات الثانية الجز
 من الاقلام الذي يليه تقاطع دائرة البروج والاقلام وفي العبارة يساهم ان يوضع
 الطالع والغارب ولعل مراده ان القوس اذا كان على ارض البروج كافي القطعة
 المنكسرة محاذية تقاطع دائرة البروج وفي ارض البروج مارة بمركز الكاسفة والمنكسرة
 حينئذ يكون دائرة البروج مساهمة الشكل الثاني من مخرج المحاذيات الاولى مركزها
 اذ كانت في ان الدائرة اعطاهم التي مع في كتيبة نصف ولانك ان موضع المحاذيات
 الاولى متعلق بالاقلام المارة بالبروج الى التوالي بمركز الكاسفة والمنكسرة
 او الى خلافه بالكون كتيبة المارة بالبروج وتارة في تقاطع اي تقاطع دائرة البروج
 العظيمة المارة بمركز الكاسفة والمنكسرة فاعبر عند الاستقبال المرئي في جهة
 الاولى بحسب اتصاله لان جهة العظيمة المارة تقوم على دائرة البروج على قوامها
 تقاطعها على دائرة منقوسها لان شرفها غزا وان موضع المحاذيات الثانية ايضا
 متصل بالاقلام وقوله من الاقلام بيان لموضع المحاذيات وقوله الى الشمال
 متعلق بقوله متصل او المتوجب بمركز معدل النهار ونزول الاشغال فاعبر عند الاستقبال
 النهار فان اجزاء منطوق البروج تتحرك على مواز معدل النهار وكل جزء يلائق يكون
 تقاطع مع الاقلام اقرب الى شرف الاقلام والى موضع المحاذيات الثانية تتحرك على الاقلام
 الشرقي فبما بين مطلع الاقلام العيسى ومطلع الاقلام الشمسي متساويين وتتحرك على
 الاقلام التي فيها بين معيها انساك ذلك وبسبب شرفها مواز معدل النهار
 والارادة المحاذية من تقاطع البروج والاقلام الذي موضع المحاذيات الثانية وذلك في

يتقاطع

من الثاني

و هو منها قد اثبت اسماء الاقاليم على النصف الاعلى من ذلك القطر ومقدار عرضها
 و عرضها على النصف الاسفل من ذلك القطر و جعلنا الدائرة
 العظمى لا كبريا عرضا واخرها قطرين اخرين على بعد من مساوين عن جنوبي قطر الكوكب
 و اثبتنا على اطرافها مشرقا في النصف الثالث ومنه بينهما وفيها من الدوائر اربعة مساوية
 والمقارب للاقليم قد اثبت على بعد من كل قطر مسدودا بوجهين متساويين البعد من
 الاقل الى اكثر على الطرف الاخر منه مع مقارب بوجهين نظرين لمنزلة البروج في كوكب
 لان كل اربع نقط متساوية البعد عن الاقل من البعد من مشرقها ومغربها متساوية
 ولو وضع بعدد الدائرة بروج و اثبتت فيها مشرقا واخرها كافي بدول ليس كذلك
 اولى بالانتماء والتمسك منها مشرقا واول البروج ومغربها كذا في التخصيص ومنها
 في دائرة الاقاليم التي اثبتت على اقليم الى جدول واخرها من كل قطر من
 وبين قطر الاستواء قطرين اخرين لسان البروج و اثبتنا اسماء البروج على اطرافها على
 ومشرقها ومغربها بين الدوائر وقد اثبتنا في النصف اسماء يونانية على اطرافها
 الدوائر وفي وسطها ايضا اسماء لا يقيم المراد منها وتبين على اسماء المراتج التي تسمى
 باختلاف الجهات والاندالم والمخروطات ووضعت الكسوفات بايقاس الى تلك البروج
 برمان يحصل لها اذ الاول في موضع تقاطع البروج والدائرة المارة ببركزي
 الكسوف والكسوف والزاوية المحاذية من التقاطع هي التي يريد ان يستخرجها في الجدول
 بحسب الاصابع المكسفة في الاوقات لا بد من السلافة في ابتداء المخوف والكسوف و
 اثبتنا لها وابتداء الكسوف في الكسوف واثبتنا وسيلانها على
 بحسب مقدار الزيادة والزيادة من الاق من القطر والعد
 و بين موضع تقاطع الاق والدائرة المارة ببركزي الكسوف و
 الكسوف وذلك تقربا لا يكتفى به سبب فليكن اسم دائرة البروج و آخرها مركز
 الشمس او النظم و من الاق مواز في الجس وقد جعلنا في مساحتها عدد الكسوف
 ايضا كذلك وذلك لان القوس من المائل الى قطبها القوس من اول الكسوف الى اخره



فالبعد في المقاييس خط مستقيم مواز بالقوس من خط البروج من خط البروج من خط
 المقاييس و هو مركز القوس في وسط الكسوف و مركزه في الدائرة او الكسوف او مركزها
 برو الكسوف او تمام الدائرة و يثبت البعد المعاني في هذه الاوساط لا اتي الى من نصف قطر
 القوس من الدائرة و هو مختلف باختلاف البعد اختار لذلك قطر في بعده الاوسط اذ سنه
 هذا العمل لا يحتاج الى تعيين كثير ونفاوت البعد والاقرب كثير وهذا البعد منها ما هو
 اختاره فان كانت منها افضل احدى اياه فلهذه ان زاوية ساحة القوس لوسط الكسوف
 وقد سلف ان وسط الكسوف وان يكون عند القوس من القوس على تلك المثلث المذكور
 الكسوف الكسوف كذا ليس منها من القوس على تلك البروج المارة ببركزي الكسوف
 فلهذا البعد منها خط حقا على سطح اقل من مركز القوس في وسط الكسوف و زاوية ساحة
 وان زاوية ساحة اقل من احوال الاقرب الباقية وان اوجدها ايضا فانه عند كس
 ولان ان وسط الكسوف حين تقع مركز الكسوف والكسوف على دائرة قوس الاق من
 ان يقال ان اوجدها قوسا وان اوجدها قوسا قوسا ايضا عند كسوفها في اوجدها
 وان اوجدها العرض العرضي او الكسوف من الكسوف وان اوجدها كسوفها في الكسوف
 والكسوف وذلك لان موضع برو الكسوف او تمام الدائرة في قياس الكسوف والكسوف
 حينه من خارج وقد بين في الفصل ان ساحة الخط الاصل من مركز الكسوف
 والكسوف يكون حينه من نصف القطر وان اوجدها فضل ابعدها الى نصف قطر
 الكسوف على الاخر اى على نصف قطر الكسوف واذا كان جمع ذلك مملو كانت
 زاوية اوجدها اقل من زاوية ساحة الكسوف فالبعد هو متوازي او مواز
 اى مواز لزاوية اوجدها و زاوية ساحة الكسوف لزاوية ساحة الكسوف و قد ثبت في السابق
 ان من اول الاصول ان السبب والمسبب متساويان ثم شرع في بيان ما دعاه من قوله
 واذا كان جمع ذلك مملو كانت زاوية اوجدها اقل من زاوية ساحة الكسوف فالبعد
 ونشبع من ذلك الكسوف من نصف قطر الكسوف ويكون ذلك اقل فضل اى فضل
 على نصف قطر الكسوف وذلك لان اوجدها فضل القطر من في البعد الاوسط فضل من نصف قطر

جانب شرق المكثف ولا جزء من الغارب لان الاتصال في الخوف لقرون
 يجوز ان يكون من جانب الشرق من جانب شرق المكثف كلها الى الجنوب
 لان القوازا كان شماليا مقلبي نحو وسط النخل من جانب الجنوب القوازا ذلك
 وان كان القوازا انما بعد المكثف فكل من الغارب ولا جزء المكثف
 برد الا انما هو عن الطالع كلها الى الجنوب على قاسم الاحوال من كون القوازا شماليا مقلبي
 والى بعد المكثف فكل من الطالع ولا جزء من الغارب كلها الى الشمال فاما انما
 من الان فهو الوضع الذي ياتي في الخوف كل كسيرة انما في الاحوال التي تخرج
 فلو سلوكها في العكس اقول لا تقدم النفس من الاقوى من جهة الزوايا الا بعد
 كون القوازا انما هو عن الطالع على في بعض النسخ على سمت الارتفاع انما انما انما انما
 سائر الارض سائلا واقصلا على الامر الجليل او لغيره في دائرة جرم القمر وضع
 انما اذا تكسبها من الاقوى من غير تكلف على انما قلت انما انما انما انما
 ومن يرفعه **الفصل الثاني** في احوال الثوابت في حصول ظهور النور في كره
 ارتباط احوال عالم السفلى ما اوجب تقديم ما ان احوالها كان بساطة حركة الشمس
 جملة سبب تقديم احوالها على ظهورها لان العلم ما احوال المتغيره موقوف على العلم بالثوابت
 انما انما يورث مواضع المتغيره ان كان معرف وحصول ما في مريم الزمان البروج بالعلم
 فكلما انما انما من المطلق بدم بيان احوال الثوابت وايضا لما كان في اير
 بساطة حركة الشمس من سبب تقديم احوالها على احوال القوازا ذلك في انما انما انما
 بساطة حركة الثوابت في حركات النجوم اوجب تقديم ما ان احوالها **افصل**
الاول في ان الثوابت ما نظرا لادوارها انما وقديسي جزء الكواكب انما انما انما
 العلم بها والاطلاع على احوالها بالمشاهدة السهلة في العلم فان العادات والبلد
 كثره المدن والبلاد وسائر الموانع من الامور في كثره الموانع من ادراك احوالها
 من الصواب في كثره الكواكب انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 ولا رجوع ولا رجوع ولا رجوع لا يبطأ في حركاتها انما انما انما انما انما انما انما

بعلة
 افعاله السات
 في احوال الثوابت

فان السيرة ثابتة من الوجوه قرا لا انما اعل عرفة ان جهة التسمية في ان لا يام
 لعني الاسم واشتات لا يام كوكب كوكب الاشغال انما انما انما انما انما انما انما
 اوصافها وابعادها ما بينهما وان كان الوجوه الاول يستلزم جهة الوجوه ان كون جميعها كوكبا
 في كثره انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 اثبات عروضا من منطقة البروج ذلك ان احوالها ثابتة معايرها فانها لا اعظم ولا اصغر
 في الروية وطولها في السيارت وفي كثره الشمس والظن انما انما انما انما انما انما انما
 الى المشرق لم يكن مطوية في مريم الزمان فكانت انما انما انما انما انما انما انما
 ذلك الامر وان لم يكن كوكبا وبطل على الامر انما انما انما انما انما انما انما انما
 وجود انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 طاعة الاثر ومنهم وقد كثر احوالها من اعتبارها لادوار الظاهرة على حدة
 الا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 الذي كثره من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 وكادت ان يكون اوصافها انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 ولا تستصفاة فان من المبين ان الحكم على المحرك بالسكون وبناء الاحكام على ليس
 من التخصيص في شيء وقد انقضت على ان ذلك انما انما انما انما انما انما انما انما
 قراوات انما انما باحوالها بطل الزمان ويكون ما وقع انما انما انما انما انما انما انما
 غاية الاستقصاء بالنسبة الى اوصافها انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 ثبات الاوصاف فالوقوف على سبيل انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 الحكم به ونحن نجد انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 عشر متفرقة او فيما موضح عنه اي ما يبرز من المنطقة منفرقة على كسيرة انما
 وضع الاصل الاول الذي وضو احوالها انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 لا يفرق في الضنين انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 نفع ما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما

ارسططلس

كلها من القدر الرابع فعدم الاحساس بغير هذه الالوان والاشياء في الزمان
بما بين اربعين وثمانين ثقت وستون سنة وانما على عدم الاختلاف بين كوكب
 البروج وغيره في كوكبه وكذا في النجوم الثابتة في كوكبها ومعه بقية كوكبها
 بعد ذلك وتبدل في كوكبها في ثمانية ايام من السنة التي في كوكبها وعلى هذا
 في قرن اكله ونفي الكوكب الجوزي وهو الكوكب البصري منه كمال اسهل القول وهذا
 هو الكوكب الثالث والعشرون منه والعينون وهو الكوكب الثالث من كوكب
 الالهة وهو الذي على كوكبه لا يمر على كوكب المستقيم ومن الخطا الاربعون والدرج
 وبين كوكب الرجل المتقدم كوكب الثمان وهو الذي ذكره على كوكب الاربعين
 يسير والعينون والكوكب الشكر كوكب كوكب الثمان وهو الذي على كوكب
 الالين منه وطرف قرن التور والكوكب المتقدم على كوكب الاربعين
 على استعداد واما القومين وفرد السجاء هو الكوكب الثاني عشر من كوكب
 وهو كوكب نيز من القدر الثاني على اخره في السجاء على قوس من الاستعداد
 المتعارين القدران في الرطل المتقدم للدرج بينهما وربعهما من القدر الثالث
 وطرف الزمان الثمانية لمرطان وهو الكوكب السابع منه وثمان الكارين واما
 كوكب من الرطان واما الرابع والاربعين من الرابع والاربعين من الرابع
 والاربعين من الرابع والاربعين من الرابع والاربعين من الرابع والاربعين من الرابع
 من الاستعداد وفي راس السجاء كوكب كوكب من القدر الرابع وعلى هذا
 وقيل الاسد يقع على شرق الخط المار بالمضي الوسط من كوكب قوس في من الاسد كوكب
 وسطا من القدر الثاني الذي ان على طرف من القدر الثالث وفيه السجاء في
 وفيه من نيز الثابت والكل ان الخط المذكور يقع على شرق اعلى خلافا فيهم من كلام
 المحرر رحمه الله تعالى ويقع المتعارين القدران في القدر الثاني على القدم البصري
 للدرج على كوكب الخط المار بالمضي الذي في من الاسد وهو الكوكب العشرون من كوكب
 وهو الذي قاله في القدر الثاني على الخط المار بالاسد والمضي الذي في القدر الثاني

اعلم ان الزمان
 منها على
 البصر هو

الدرج وهو الكوكب التاسع عشر من كوكب من القدر الثاني وفيه السجاء في
 السجاء في السجاء وفيه من نيز الثابت والكل ان الخط المذكور يقع على شرق اعلى خلافا فيهم من كلام
 يقع من كوكب من القدر الثاني على كوكب من القدر الثاني وهو الكوكب الثالث عشر من كوكب
 من كوكب من القدر الثاني على كوكب من القدر الثاني وهو الكوكب الثالث عشر من كوكب
 قال انه اشبه في القدر الثاني وهو من القدر الرابع وثمان في طرف من السجاء
 في السجاء وفيه من نيز الثابت والكل ان الخط المذكور يقع على شرق اعلى خلافا فيهم من كلام
 القدر الثاني على كوكب من القدر الثاني وهو الكوكب الثالث عشر من كوكب
 على طرف من السجاء وفيه من نيز الثابت والكل ان الخط المذكور يقع على شرق اعلى خلافا فيهم من كلام
 الخط المار بالاعلى راس السجاء وفيه من نيز الثابت والكل ان الخط المذكور يقع على شرق اعلى خلافا فيهم من كلام
 على كوكب من القدر الثاني على كوكب من القدر الثاني وهو الكوكب الثالث عشر من كوكب
 القدر الثاني على كوكب من القدر الثاني وهو الكوكب الثالث عشر من كوكب
 اعني السجاء في السجاء وفيه من نيز الثابت والكل ان الخط المذكور يقع على شرق اعلى خلافا فيهم من كلام
 الميزان وطرف من السجاء في السجاء وفيه من نيز الثابت والكل ان الخط المذكور يقع على شرق اعلى خلافا فيهم من كلام
 الدرب الكبير وهو الكوكب السادس والعشرون منه وسيد العرب بالصاق وهو الكوكب
 كوكب السجاء في السجاء وفيه من نيز الثابت والكل ان الخط المذكور يقع على شرق اعلى خلافا فيهم من كلام
 وهو الكوكب التاسع عشر من القدر الثاني وهو الكوكب التاسع عشر من القدر الثاني وهو الكوكب التاسع عشر من القدر الثاني
 السابق ابي الوضوح الذي هو المار بالاسد كوكب في الرطل البصري في السجاء
 اكثر من ثمانية ايام من السنة التي في كوكبها وعلى هذا في كوكبها وعلى هذا في كوكبها
 للعقرب المتقدم من القدر الثاني وهو الكوكب التاسع عشر من القدر الثاني وهو الكوكب التاسع عشر من القدر الثاني
 وهو الكوكب التاسع عشر من القدر الثاني وهو الكوكب التاسع عشر من القدر الثاني وهو الكوكب التاسع عشر من القدر الثاني
 ركني كوكبها واما الثاني عشر من القدر الثاني وهو الكوكب التاسع عشر من القدر الثاني وهو الكوكب التاسع عشر من القدر الثاني
 الجوزي لمراتي وهو الكوكب الثالث والعشرون من القدر الثاني وهو الكوكب الثالث والعشرون من القدر الثاني وهو الكوكب الثالث والعشرون من القدر الثاني
 رطل قال ابن الصوفي في القدر الرابع والذي في فصل السهم وهو الكوكب

النجف كثر

الاول من كواكب الارامى والذى في الركبة السابعة للحمراء على استقامة وكذلك
 الذى في كوكبه الرميل الاربع من كواكب الرابع والعشرون من
 الارامى هو اقرب من القمر والاراد بالكليل الجبولى سماه كوشيهاديا كليل
 السماى المسماة لان هذا الكوكب قريب من الكليل الجبولى لامن الكليل السماى
 وذكر في سوادى الجاه لان هذا الكوكب يقابل الكليل مواكبه والذى على فضل السهم
 الذى في الركبة المتقدمة هو **الطائر** ويقع النسر الطائر وهو الكوكب الرابع
 من صوره الطائر فان الكوكب يسمى النسر الطائر على مثال الخط المار بالاربع
 اى النسر الواقع وبقرب الجدى حتى سير الجدى فبان احدى القرن المقدم وهو
 القدر السادس فبينهما القرن الثانى وهو طائر كوكب شان منهنما القدر الساب
 وسبب السعد الرابع وهو احد من القدر الثالث والظاهر ان المراد به ان الجدى
 هما اللذان يسميان السعد الرابع وعلى هذا كان السبب ان يقال لكون الجدى طائرا
 والمار بالطائر وقرب كوكب الجدى من نصف النصفين على خط الجدى قربا وفى سب
 الجدى كوكب كثيره اثنان هما من القدر الثالث والبناتى من الرابع او الخامس المار
 من المصنفين الاولان هما الثالث والعشرون والرابع والعشرون من كواكب
 والمضى الذى في الجبلى السابك وهو ايضا الكوكبين الذين في سكة الاربعين
 القدر الثالث يقع على الخط الاصل من قمر كوكب الجبولى ويحيط الفرس والمراد
 بقمر كوكب الجبولى هو الكوكب البرزخ من القدر الاول الذى هو على قمر السكة الجبولى وهو
 اقرب المار من صور السابك منهنما وفى سوادى الجاه ان الخط الذى هو الكوكب السابك
 في خط السكة الجبولى والكوكب الذى في خط الفرس احد من الكوكبين الذين في سكة
 الجبولى المشرق قليلا **يا** وكذا في كوكب الجبولى السابك اسم ان السكيتين اللتين هما من صور
 البروج على صور السكيتين الصليبية احداهما جذب الاخرى على خط من كوكب على لوج والكبر
 كوكبها في الشمال وكوكب السكة المتقدمة بعضها في غارب الجبولى لعل المراد باحدى كوكب
 الجبولى من هذا كوكب الجبولى الاخر والذى من الصور الجبولى وذكر كوكب من القدر

الذين

الاول لشرك جند من سلك الما كما ذكرنا وكوكبا الفرس المتقدم على سوادى
 والفرس المتقدم كوكبان من القدر الثاني من الفرس الاعظم وهما الكوكبان المار بالاربع
 من كوكبه فان قاضى جند هذا الاوضاع كما حدث على كوكبه اذا رست كوكبها على خارج
 من ارضه ابرخس فلم ايضا انها كانت حينئذ كذا ولم يعرفوا اوضاع بعضها من بعض
 تلك المدة فحكم على ما اوضاعها **الفصل الثاني** في كوكبه الثوابت ومنها
 كوكبه واحد لانها ان ضبط احوال الثوابت بها والاربع القول فضل تتحرك
 القول على كوكب اى تتحرك كما ذكرنا انها اى الثوابت يستعملها
 من خط الفصول لاربع اوضاع تقدم ولا في زمانها بل اوضاعها بامنا وانما قال داما
 اى في كل زمان على اى البروج قد يقع بعض يوم من ايامه الا بامنا بل يكون
 بسبب حركة الاقبال الا بامنا على ارضهم بعضهم فان في زمان الا بامنا روادى اوضاعها
 من خط الفصول لاربع اوضاع على ارضهم والافعال وانما في زمان الاقبال يستعمل
 البعد وقد تم للفرس من اوضاعه المستقصاة وارصاد طوله عاين ان السكك الاربع
 الذى هو من كوكبه من صورته لان ارضه في سكة الفرس من البروج فان في
 فروع جند وثلثين وقيد كان تصد بالخط الحزبية في عمده ستة اجزاء وفى عمده طوله
 ثمانية اجزاء ويزم منه عددا هو اربع اوضاع على ارضه منها بالنسبة الى البواقي
 زاول لكل هذا القدر ونحن انصا صعدنا بكبر اجزات الحق وهو الاوضاع المذكورة
 تقدم وبها يعرف ابعاد القوا الجبولى من الشمس او اخر النهار ثم اذا غرت وظهرت الكوكب
 وضع احدى السكيتين اللتين عدنا اليكس الكواكب على خزان القوا الجبولى ويدار الكوكب
 الى ان يرى الكوكب الذى يراد صده فوقف على موضع الكوكب من بعد ما من القوا
 من اجزاء تلك البروج وقضت اوضاعها اى الثوابت من موضع القوا الجبولى
 بارصه ابرخس فوجدنا كذا كذا اى روادى ابعادها عن خط الفصول وذكر كوكبا لاد
 مل على ان هذه الكوكب تتحرك على اى البروج في كل سنة جزءا بالسرعة وهو انما
 وقد صنف الشمس اسكندرية بعد انقضاء ثمان اقسام من شهر فربول في السنة الثانية

بالحق

لا يظهر في سنة ١٨٠٠ بمشعر بحسب ساعات ونصف مستوية الشمس كانت
 بحسب البرهان في اوقات الشمس بالقياس في فضاء اجزاء من الكوكب باصل الحساب زيادة
 ثلث دقائق لاختلاف المنظر كما سيجي ويبدأ بعد القبول بزيادة منها اي من الشمس
 جزءا او ثلث جزءا نرسا فاذن موافق الجوز ان يحسب درجات وسبع دقائق ثم بعد نصف
 ساعة ختم ظهر الكواكب بعد مغيب الشمس برصد قلب الأسد الذي وضعه الكوكب
 برصد برصد بزيادة قرنين ودرجتين ودرج وثلثون الساعات الكواكب الرابع من التوازي و
 انما احتاج الى ذلك لانه موافق لاختلاف المنظر الذي هو قدره على الكواكب من جهة اختلاف المنظر
 والقول المرئي بالقياس فيه اي في موضع المرئي الذي كان فيه من قبل ما رصده قلب الأسد في
 آن القبول بالقياس في موضع الذي كان فيه وقت غروب الشمس وفي بعض النسخ على ان القبول
 بالقياس في موضع المرئي فوجدنا بعده ان بعد قلب الأسد الى التوازي من القبول
 اي سبعة وخمسين درجة وثلثون دقيقة وثلثون ثانية فاقابل في وقت وجب وفي بعض
 النسخ كل وجب بحسب اصولنا ان يكون موضع الشمس او لا **المرئي** يعني كان في بعض النسخ
 الحساب ان يكون موضع الشمس في بعض النسخ في فضاء اجزاء وثلث دقائق من الكوكب والذات
 الشمس هي التوازي من موضعها الكيفية والمرئي بسبب اختلاف المنظر حتى يكون موضع القمر
ب في نصف ساعة تحرك القمر من موضع ج. يعني ان يكون في الجوز ان يحسب
 وخمسة وقرنين ودرجتين لكن الكوكب يومه في نصف ساعة كوكب التوازي لاختلاف التوازي بسبب
 اجزاء ونصف نرسا يتبع المرئي بجانب الغرب من نصف النهار وثلثون دقيقة
 من موضع لاختلاف المنظر الى التوازي خمس دقائق في موضع **ب** **المرئي** يعني موضع
 القمر المرئي في الجوز ان يحسب درجات وعشرين دقيقة وذلك بمصاف الشمس فان الذي احتاج
 المنظر الى التوازي اذ هو مواز لارتفاع وسط السماء في جانب الغرب ويكون موضع
 قلب الأسد **ج** الذي هو كوكب **ب** في موضع القمر المرئي ونرى المعدل في بعض النسخ
 الى التوازي وتعد ذلك ان يحسب رصده اي قلب الأسد في سنة خمسين من الدور الكوكب
 فينبغي ان يبعد ومن الاعتناء بالقياس في **المرئي** فاذن قدر كوكب في سنة **ب** م اي

المرئي

ودرجتين وثم في درجة الذي هو الفصل من الخط ودرجتين وثلثون من ان الكوكب في كل
 ما سنة التبريد يكون **ج** فاذن ان قرب السنين المذكورة في ايام سبعة عشر حصل
 ٩٩٧٣٥ وبالمنوعات الوقت فحينما يبرسم خرج حصة كل يوم من حركة الثوابت
 خرج حصة فرنا في ايام سبعة عشر حصل حركته سنة واحدة لو كوكب في فاصلة فرنا في
 ما حصل ان الساعات رابعة فاذن الثوابت سبوك في سنة جزء واحد او اثنين من
 ثمانية وسبعا وثلثين فاذن ونصف على كوكب ابرحس وانما سبوك الى التوازي لاختلاف
 ان الكواكب في دوران القطب الاربع فصول حركته الى خلاف التوازي في كتابه سنة
 مقدار السنة اذ ذكر ان القطب الاربع لو كانت قبل الى خلاف التوازي في السنة ليس كل
 من جز من ما اجزاء الدرجة واحدة وفي التمام الساعات في كل من اجزاء
 لما وجد ابرحس الساعات لا تزال تعد على القطب الخريفية على ما وجد في غير جابر
 زعم ان الخط الاربع لا تعد اليه الا في النصف من فضاء الى خلاف التوازي فاذن يكون
 تفاوت ابعاد الثوابت من القطب الاربع على ما وجدنا في مواضع لا وجدنا ابرحس وان كان
 السبب بحسب ما وجدنا في مواضع لا ندر وكذلك يعني لنا بركات الشمس لاختلاف الساعات
 الاخران اضموا كوكب من البروج لان لا يكون كوكب من الكواكب من موضع
 من موضع القمر من قبل القوت سائر الكواكب منها جزءا او ثلثا فاذن
 ابرحس من العدد اي وجدنا مواضع كلها مسددة على التوازي من جهة التي فيها ابرحس
 بهذا المقدار المذكور وطرق موضع كوكب من موضع كوكب اخر بركات الشمس في موضع كوكب
 من موضع كوكب من موضع التوازي تفاوت وانما برصد الكواكب التي ليست مسددة
 من موضع التوازي لاختلاف مواضعها كوكب في التوازي على ما رصده ابرحس في موضع الكواكب
 وانما علم الفصل **الثالث** في ان الكواكب الثوابت على خط البروج التي
 من هذه الكواكب هي على خطي مسددة لارتفاعها على خطي البروج فذكان ما يتبع من خطي البروج
 في الطول الا كانت الدوائر الدعام المارة بقطبي احداهما ففضل من الاخر في نسبة ارتفاعها
 ولا تلاحظ في الزمان المذكور فان الحاسس للواقع بالقياس في المواضع التي هي في خطي البروج

بان كوكب

المجرب النصف الذي توسط الاعتدال الخريف وادراكه بكتب الجمار المقدم للكتاب
 لا يبرهنه بالخير والكتاب الا من شدة العاصم والعائق والحوث ثالثة كواكب من طوره
 الدب لا يبرهنه على ما الذي على طرف الدب هو العاصم والذي على وسط العاصم وهو كوكب
 الدب والذي على اصل الدب هو كوكب ثم انه وضع بعد النصف الثاني من صدره طوره عاصم
 على وجه واحد وكذا بعد راس النورام المؤخر في صدره طوره ابرخس كذا بعد راس النور
 المقدم في صدره ابرخس ويطيوس ونيران لم يكن من اعطاء النصفين على كان سنة
 اصد الرصد من مقدار على الاضباب وفي الرصد الاخر من خرافة كذا في صدره
 في ذلك الاضباب من الجانين على كذا في صدره من تعديل النور ووقع في صدره
 الجحاح بعد النصف الثاني من تعديل النور عند طيوس وكذا في صدره الجحاح على
 كذا ايضا ووقع في ذلك النصف بعد وسط الثريا عند طيوس عاصم من راسه ابرخس على ولفها

من الصفات العاصم الى الشمال

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

من الصفات العاصم الى الشمال

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

بني الامر على انفا وت اليك كفاوت الابعاد كما ثم نورا الى مواضع تلك الكواكب
 منطقت البروج ولم يستمر اجدول الميل ان جدها القدر من بقاوت الميل في تلك المواضع
 وما قرب منه لم يكون من اجزاء البروج فوجدت مفعول ان كره البروج قد كرك من
 زمان ابرخس الى زمانه القدر وهو موافق لما تقدم وكمل ان مواضع تلك الكواكب

ان ابرخس وجد البعد

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

ان ابرخس وجد البعد

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

اهل من العدا ومطلع الطالع باسكنده التی عرضها لیس فی فاع وکان مطلع
 وسط القرب خط الاستواء الی الطالع باسکنده لیس موقعه من النهار سائر وناه
 علی السع حصل نصف من الیل فی الیاء الرصد من عرضها علی خمر خر ساعص
 الیل باسکنده واما کان الطالع عند القرب وسط الیاء فیکون مطالع باسکنده لیس
 نقصا من مطلع الطالع فی وقت الرصد من الدار من اول الیل مطالع من علی خمر
 حصل لا یصل من ساعات نصف الیل قری له ومو قرب ما ذکره تطیل من واهی
 تعدیل الیاء من الیاء لیس فی وسط القرب ربع الیاء من ساعات الیاء
 الوسطه الزائد علی نصف الیل وما ذکره اعنی ما قدین فطهران وکره طومار من
 مقدار الیاء الزائد علی نصف الیل خط وایضا من نصف توس الیل علی سحر
 اجزاء الیاء الزائده وحوضرنا فی ثلثه ونصف حصل الدار من الیاء علی خمر
 خرج الیاء السور علی تعدیل الیاء وکره طومار من حزم فطهران واما کره فی مقدار
 الیاء السور خط علی فایضا وکیف لایكون کذلک وقد کانت الیاء السور
 نصف الیل اکثر من سته کیف یكون الیاء الزائده فی تلك الیاء اکثر من السور واما
 رعد ما لا یسکن الهندس برؤیة فی السه الاولی الطایفه وکیف سحر وایضا
 واما فی السور فوجد القدر ستر الاقل عند انقضاء الیاء العاشره وکان ذلک
 سحر واما من شهر ما فی الیاء الیوم الیاء سحر فاما بعد انقضاء الیاء
 الیاء سحر مقدار مرکز القرب الیاء سحر من مرکز القرب باقی من قطر القرب وکان بعد من
 قریب القرب من فی الیاء الشمال سوا فوجد مرکزها کانت مناک بعد نصف الیاء
 ساعات زائده من خمس ساعات سوا واما الشمس کانت فی حزم من الیاء
 بعد انقضاء الیاء الیاء من الزیانیات مقدار ما یجب الحکره الاولی مرکز الزیانیات
 قطر القرب علی من مواضع مرکزها کان بعد انقضاء الیاء العاشره من الزیانیات لان
 القرب کانت فی سوا واما رعد برؤیة من قطر القرب من ساعات من الزیانیات فی کل
 الوقت کانت اشی من السور اذ السور کانت مناک فی حزم من الیاء وکان

ساعات الليل حينئذ تتردد من مرساة يسلم من ان يكون موافق مركزها بعد نصف الليل
نحو ساعات مستورم وضع في الجدول لهذه الارصاد الشدة مكان خمسة ايام الا اذا
وافق يوم الغرض والاما كندرية فبعد ساعات وثلث مطلقه وبعد ساعات
او اكثر فلما تحققت وذلك لان طول السكندرية سائر وانها وقت جنبه يوم ويسمى
قنبا اقل خمسة ساعات اربع الطول اقل السكندرية والاما بعد جهر الغرض
من الجدول اقل قرب من ست دقائق ففى قوله واكثر من ثقل سائر فاذن في الجدول
في سنة من الرصد الا ان الثاني من سكر جرد في **الكتاب** سنة من الاول والثالث **ج**
وفي **١٧٤** سنة من الثاني والثالث **ج** ولم تكتب في سنة رصدي طرفة من ايضا بسكندرية
في سنة ست وثلثين من العود المذكور فوجد الفرق استوف كثيرا بالكتاب الشامي
الكلب الشمالي من كوكب جبهة القوس من ثمانية كواكب من السكندرية من كواكب
صورية القرب واعد منها ثلث الغرض هو القوس وبالرصد منها واثان جنوبا القوس
يبدأ اثنان ليلة ثلث الساعة الغرض من شهر جوسد او نوبت ساعات نظامه
من ثلث وثمان مستورم اذ كانت الشمس في **الكتاب** من ارامي وثلث ساعات مستورم كعب

کتابی لایام بیایا و در کتب آن مساعیر بخط الاستخوانه
 و با سکنه در دوف السکنون تعدیل آنها در مرکب
 قوس النور صفا و علی سطح اجزاء الساعه الزمانیه در
 قرنها فی قماره حصل الدرافه صفا و علی سطح فرخه الساعه
 استوار حول دوازده مدار که در سبقتان و سی قلیله و در
 فادوس بر رویه سنی اول سنی قرانی و فی سطح کجای کان
 و کتب النافه قمره و علی من شهر باخر الدی صبیح الیوم التاسع
 قرنی اخر الساعه کادیه ششم فرای قرنی القمره کمنه و علی سطح
 الکوکب الوسطا و الجونی کل الکوکب الجبره و بعد مرکز الوساخ
 من الاستقامه بعد ای مرکز الوساخ الکوکب الوسطا بعد

[illegible]

موسزاون

۲۳۰

ايضا ان العلك بعد ما عن الامتداح والاطلاقين وبعدها منصف
 اى شعبتين وموطين الجوزة والدماج والمقصد من التبعين في مقصد اليه
 بل بينهما انما هي كمنه الجوزة وفند الدجاجة القيت عندهما اى عند الجوزة والدماج
 من اسم الاتصال اى اتصال المقصد من التبعين باحد طرفها والثاني طرف
 الآخر الجوزة فان من عدم الاتصال بوجه الاتصال والثالث اى الشجرة العظم
 مقصد يلى الجوزة اى الجوزة معها اى مع السائل منصفه عن باطن اعظم انز
 توهم على سطح اى وسط الجوزة وتسمى بوضهها فى فى الجوزة برجل مطور
 ومو كوكب عظيم فى القدر الاول وفى سعة الجوزة الكواكب التى تسمى لوجه الطلوع
 وفى سعة الجوزة مطور من ليل اى الرطلين المستديرين وهما كوكبان
 لونا على الرطلين الموزنتين البقيتين من دكرهما فى كوكب مطور من كوكب
 الذى على ليل الرطلين الموزنتين وهو الكواكب الستون من كوكب الذى على
 الركة اليسرى المقصد وهو الكوكب السادس الستون من كوكب الذى على
 الكوكب الموزن الايمن وهو خارج عن الصورة تحت الرطل الايمن جيبا ايسل عن طرفها
 اتصال الى الجوزة الذى على اليزراع اليسرى الموزنة وعن وسطها اى وسط الدار
 والكعبان الصامان الذى على ظهر الرطل اليسرى وثانيهما هو الذى فى كوكب الرطل اليمنى
 الموزنة ينفدان من ليلها الجوزة كوزين قريبا وفى سعة الجوزة ان باطن على الارض
 الكنت بعدا ثم الذى فى اسفل ظهر السبع وهو العاشر من كوكب الذى على طرف
 بعد من الطرف الشمالى جزء ونصف هذا الطرف برالى على مستقيمة الجوزة
 وهو الكواكب العاشر من كوكب صورة الجوزة وتسمى من اسفل المقربين وهو
 السادس من كوكب الجوزة فى موضع النار ومن تحت الذين على القاعدة اى على
 الجوزة والاحب هو الذى من كوكبها والما الشمالى اراد به الرابع من كوكبها
 من موضع النار الذى فى وسط النار تعليلها بده القطع الكبر كخلا ثم فى القطع
 منها بالفرقات الثلاث اى الجوزة الخامسة السادسة والسابعة من القوت التى

معد

مطور

نحو

القطر
المتوسط

الطرف

الطرف

دون الجوزة اى طرف منها وبالسما الى الشمالى الجوزة والطرف الجنوبي باس الكعب
 المقدم الايمن وهو الكوكب الخامس والعشرون من الراسى وهو الذى على
 اليسرى وهو الكواكب العاشر من صورة الراسى وتقع خارجها جنوبا كوكب الكوكب
 وعلى وسطها متصل بهم وهو الكواكب الاول من سهم الراسى وعلى ثلثها اتصال
 وهو الكوكب الرابع والخامس من القوس كوكبان ينفدان منها من الطرف الجنوبي
 وبعد انهما من الطرف الاخر لاعدان من جزو بمساره الجوزة فى هذا المقام بعد
 منها من كل احدى من كوكبين كرس جزوا بعد اتصال الجنوبي من كوكب الجوزة والما
 من كوكب الشمالى لا ينفى انما كانت باطن من يوازيه الموزنة على الفرقات منها
 قليلا وعلى المقص كشت جدا ايشة الدخان لونا وعلى ارض قيعا م انما متسا
 اشر الطائر على القطر العوض واهية ترسا الذى على طرفه كوكبان وهو الكوكبان
 عشر من كوكب كوكب قال ابن الصوفى والوجه من المحرم ولذلك قال ليس عليها يدعى
 الطرف الشمالى الرابع من جزو اما المقدمان اى الرابع عشر والخامس عشر من
 الكواكب الاربعين كوكب اليكهما من القدر الرابع اثنان منها هذا المقدمان الاخر
 الكوكب الايسر جزو الباقى من كوكب اليك المقيد للصورة فمما عليها واما
 فى وسط القطر اثنان من الجوزة وبما بينهما وهو الرابع عشر من كوكبها من الطرف
 اثنان جزو بعد اتصالها وهو الكوكب الحاسن فربما شرجان وباس من الطرف الشمالى
 وهو اثنان من كوكب الشرايط من الذين على الكعب الايمن من الشرايط و
 باطنها هو السابع من كوكب كوكب ينفى كوكب الجوزة الى الخامس عشر وهو الكوكب العاشر
 وبما بينهما كوكبان الصوفى ايضا والما المقدم منها المقدم النفسى هو الخامس عشر من كوكب
 من القدر الثالث من الذين على جيب النار فمما عليها والشرايط اربعة الكوكب
 الشرايط الشرايط والذين على الاستقامة ارادها الذى فى وسط الراسى
 والذى على العين منصفه من عاشر من الطرف ثم انما كوكب السهم جيبا وبعد
 اصل من السهم من الطرف الشرقى جزء وبعد القوت من السهم من الطرف الغربى

الطرف

جرد ان هناك يصير ان كان من الشرق انما عدتها الدجاجة وقوله وقد
 من الوجه ان اي تجددات او كنه كن في رأي العين طرفة اي طرف الدجاجة هناك
 على الخارج وقوله ما على الشمال القرب بين موضع الانوار وهذا الوجه
 من الدجاجة هو الذي يمر على نظر المراق من الجناح الجنوبي ويرى على الذي منه
 في ذلك الجناح والذنان والظاهر للذين على الرجل الجنوبية ويجد طرف الجنوب و
 الشرق الذي على طرف مائتة وهي الرنة الصغيرة الطرف التي على جنح الطيور
 الجنوبية وجبارة ثابت في هذا السقام محدد ما هنا على الخارج ما على الشمال الغرب
 الكوكب الذي على المكب الجنوبي الكوكب الذي من ذنه وجبارة الكجج منها ثم
 بعد ذلك يصير الوجه الى الدجاجة انما هي في الميزبة الشمالية مصعبها الكوكب
 الذي في المكب الجنوبي من الدجاجة الكوكب الذي في ذلك الجناح الكوكب
 الذنان على طرفة الجنوبية مفرجين والما المحدة التي في الشرق والجنوب مصعبها الكوكب
 الذي في طرف الجنوب الجنوبي من رجليها ويحيط بالكوكبين اللذين تحت يد الجناح
 وما خارج الصورة وبعد ما من هذه الحجة ان القرب وقرب الجناحين من
 الصورة الذنان والظاهر للذين من دون هذا الجناح الايسر على صفة
 جرسين ترسان من هذا الطرف ما على المكب منها هو المكب قليلا وما بعد ذلك هو
 شمس هذه المسطرة المكب كروي كانه ابتداء ابتداء اخر لا رسل كونه اجزا
 المسطرة الاخرى لان بينهما فرجة ثم انما يتدلى بكاف بعد الفرجة من الكوكب
 السلي لرواف وهو اجزاء الكوكب الذنب اي ذنب الدجاجة ومن الماشية
 السحابي الذي في الركبة الشمالية وهو الكوكب السابع الذي ذكره من انوار الشمس
 ومع ذلك ساء هناك سما ثم مقل قليلا الى الركبة الجنوبية وعندها كانه صفت
 باليد الى المنوة قليلا ومن كحيد طرفه الظاهر طرفة الشمال اصيب الدجاجة
 في المنوة هذه السلسلة القاسية والاشبه والما في مفر من كوكب معارب
 را حها موا السبع ذكره على سائر السلسلة وقال ان الصدوق ان السلسلة

ل
 بحوله

شمارة على خطه من سبعين على الراس حاسة البحر العظمى والما السلسلة
 وهذا السلسلة الكوكب الثاني من الكوكبين الخارجين من صورة قفاوس
 عند اي منها الاحد والما السلسلة يشتمل على من الجرد والظاهر منها شعبان
 ميل اصدجها الى شمال الشرق الاخرى الى جنوبية ثم انما تمر على كوكب الكرسى الا
 الذي في القدم وهو الكوكب السابع من كوكبها الذي قال على طرف الرسل وذكر
 ابن الصوفي في ان الكوكب الذي على امها وهو الاول من كوكبها ايضا خارج من الجرد
 ماسس كونه الجنوبي ويجد الطرف الجنوبي الذي في راسه في الكرسى الطول
 الشمالي الذي في رسل الكرسى وهو الكوكب الحادي عشر من كوكب الذي على رسل
 قفاوس الكرسى والذي في سابق الكرسى وهو الكوكب السادس منها وهو خارج
 ابن الصوفي انما في الطرف الشمالي من الجرد وما كان من الجرد على الطرف اي
 طرف ذات الكرسى شمالا كان او جنوبا فتوافق وما كان في مسطرة ذات الكرسى
 مفيدة اي في الوسط كذا في الطول اي ثم انما تمر ما كانت الا من رسل
 الفضل ويجد طرفة الشمال وهو في قفاوس الرنة الكوكب الخارج من الركبة اليمنى
 كامل الراس وهو الكوكب الثاني من الكوكب الخارج من صورة حامل اس
 الفضل موا على الشمال من الاربع المتصلة الى في الركبة الاصل اليمنى من دون
 الاثنين اللذين على هذه الركبة دراع ونصف والطرف الجنوبي وهو في قفاوس الكمان
 الفضل الذي على حبة الايمن وهو السابع من كوكب حامل اس الفضل ذكره ابن الصوفي
 ان خارج الجرد ماسس لها في الفرس والنايان من السلسلة الجنوبية منه وما السبع
 والعشرة الذنان على الجنب الايمن ايضا وما خارجان من الجرد ماسس طرفة
 الفري ور السحابي وهو الاول من كوكبها الذي على طرف يد الذي على
 راسه وهو الحاسس من كوكبها وهو ماسس للطرف الفري من الجرد والذي على كوكب
 الايمن وهو الثالث من كوكبها وهو على كمان الفرس والذي على رنة الايمن هو
 الثاني من كوكبها وهو في اجرة الجنوب من السحابي متباعد رايين واما ما لا

ك
 انه

ان من التاسع وانه اى دون الذى في وسط القوس والمضى اليها
 في بعداء القوس وهو الكوكب الثاني والبقين من كوكب السبعة عند المكان
 الوسط هو الكوكب الحادي عشر من السبعة من السبعة التي في الحشرة التي عليها السبعة
 وقال المصدر السبعة ذكر السبعة في الحشرة المذكورة التي موضع اول السبعة عليها السبعة
 وهي تسعة في ظل اسفل السبعة فظهر لنا من هذا الطرف وذكر ابن الصوفي
 ان قريب القوس من الجوز واسفل السبعة وهو الكوكب الثاني والعشرون منها التي
 الدقل وهو سبعة السبعة بمكان الطرف الشرقي والمضى الذي في طرف السبعة و
 هو الكوكب الثاني والبقين منها على القدر اى من السبعة اشارة الى السبعة
 المذكورة في السبعة المذكورة باقى الى السبعة التي قال لها مصدر السبعة واسفل منها
 على بعد جزء من هذا الطرف والمضى الذي هو الكوكب الحادي عشر من السبعة
 دون قوس الثاني الذي في القوس خارج من الجزء على بعد جزء السابعة اى
 من الدائرة والظاهر منها واجتنب البقعة التي في وسط الشراع وعندها الكوكب
 باران الاضيق هو السابع والعشرون من كوكب السبعة وذكر ابن الصوفي ان السبعة
 للبحر الشمالية من الجزء موالي من القرون يا سبعة في الطرف والمضى الذي
 في منقطع السبعة التي عليها السبعة ما الى السبع والاربعون والسادس والثلاثون
 واختر في الطرف مقدم كوكب وبعده ان كان من كوكب السبعة لا يكون
 شمس واضطراب ثم انها تنقل من مكانها في نقطة المارة بعد من قطرس والواقع
 المارة السبعة لطيف تلك والكشف ثم يحيط بقرص بالذقل بالحشرة التي والما
 المنطقه المقدم من المنطقه تنقل الى السبعة عند الجوز كما مر تحت القوس
 اى كوكب الاول والثاني والثالث من السبعة كوكب الثاني والثالث منها كوكب
 الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر والاربعون من السبعة كوكب
 السبعة وهو الكوكب الحادي عشر منها التي في البدن الى الغرب كوكب الذي في
 القوس الرابع وهو الكوكب السادس عشر منها في الحشرة التي في المنطقه على بعد

ارجح من كوكب السبعة ثم انها تنقل نحو الشرق على شمال قطره دائرة وقد يكونها المقدم
 الكوكب الثاني وهو الكوكب الثاني والعشرون من كوكب السبعة في الطرف الثاني
 من الجزء على الدقل الثاني من كوكب السبعة في الطرف الثاني عشر والرابع عشر
 من السبعة عشر والرابع عشر الذي على السبعة من السبعة السبعة السبعة
 كما وانما المقدم من كوكب السبعة المقدم الثاني هذا المقدم هو الرابع عشر من كوكب
 ثم ثمة بعد ذلك الطرف الغربي الذي تحت المرفق الايمن من كوكب السبعة وهو الكوكب الثاني
 قريبا والطرف الشرقي وهو السبعة من كوكب السبعة مقدم كوكب السبعة وهو كوكب
 سبعة الكوكب الحادي عشر منها ذكر ابن الصوفي ان السبعة في طرف السبعة الثانية من الجزء
 السبعة السبعة الثاني عشر منها واسفل السبعة مقدم كوكب السبعة وهو السبعة ثم كوكب
 بعد ذلك قريب منها كوكب السبعة كوكب السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة
 اجزاء الدائرة السبعة والاربعون اجزاء السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة
 في كوكب من هذه السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة
 عشر والسبعة من كوكب السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة
 لطيفه كوكب السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة
 القوس من الاربع اى الثالث والسابع الذي على المرفق الايمن السبعة
 الكوكب الثاني الذي على السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة
 وكذا ان يابس طرفها الشرقي الذي هو الكوكب التاسع من صورة الفطر الطائر
 هو من القدر الثالث تحت الفطر الطائر ومنه الطرف الاخر بعد الاربع السبعة
 ذكر ما على الشمال ثم انها تنقل من مكانها في نقطة المارة بعد من قطرس والواقع
 الاول من صورة الدجاجة حتى يرمي فقطعا ويصير فيها من السبعة السبعة السبعة
 الذي على السبعة هو الكوكب الرابع منها اعرض ذلك كوكب السبعة السبعة السبعة
 فتن الدجاجة ويحمل جزء من كوكب السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة
 الذي يقال له من كوكب السبعة من كوكب السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة

بينما

المكسب

والمرتبة الثانية سماها الحاسب عشر والسادس عشر من الكواكب الدجاجة وما في
 رجليها يعني ثم انتهى الى الفرع منها ومن الخطوط النائية وهي خمسة الفرع وحيث
 الكواكب المذكورة من الدجاجة الى المضي الذي في اصل ذنبها وهي الكواكب المضي
 الذي في اصل ذنبها وهي الكواكب المضي **الفصل الثالث** في
 هذا الفصل اربعين كيف يصنع كوكبها الكواكب التي تارة والحوادث فيها ان
 الذي اوسع من مواضع الكواكب في الخواطر العرض في الجدول من مواضع اولها فان
 اذا رسم الكواكب على الموضع فيها الموضع في الجدول على الكوكب فان كانت فيه
 لما في في السماء كان الموضع في الجدول صحيحا والافلا ولا يخفى ان هذه الكوكب
 يستفاد منها حقيقة او نفع الكواكب ثلثا منها في الموضع كذا في العرض والارتفاع
 على اصطلح عليه فطراز متبدل وقدره الطول من مزال الى الزمان الذي حصل فيها
 لرصد من هذا الجاهل الذي سيرا في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 ورجوعها واما ما سبب السحر من الذي سيرا في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 فانه فرود ورجوعه كذا في مواضعها على في الكتاب اختلاف كونها في كل سنة في كل سنة
 موضع الثوابت على الموضع في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 لا يوجد له لعل اختار الموضع لانه كذا في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 ما سبب هذه الكوكب مواضع المرتبة من الحاسب عشر والسادس عشر من الكواكب الدجاجة وما في
 رجليها يعني ثم انتهى الى الفرع منها ومن الخطوط النائية وهي خمسة الفرع وحيث
 الكواكب المذكورة من الدجاجة الى المضي الذي في اصل ذنبها وهي الكواكب المضي
 الذي في اصل ذنبها وهي الكواكب المضي **الفصل الثالث** في
 هذا الفصل اربعين كيف يصنع كوكبها الكواكب التي تارة والحوادث فيها ان
 الذي اوسع من مواضع الكواكب في الخواطر العرض في الجدول من مواضع اولها فان
 اذا رسم الكواكب على الموضع فيها الموضع في الجدول على الكوكب فان كانت فيه
 لما في في السماء كان الموضع في الجدول صحيحا والافلا ولا يخفى ان هذه الكوكب
 يستفاد منها حقيقة او نفع الكواكب ثلثا منها في الموضع كذا في العرض والارتفاع
 على اصطلح عليه فطراز متبدل وقدره الطول من مزال الى الزمان الذي حصل فيها
 لرصد من هذا الجاهل الذي سيرا في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 ورجوعها واما ما سبب السحر من الذي سيرا في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 فانه فرود ورجوعه كذا في مواضعها على في الكتاب اختلاف كونها في كل سنة في كل سنة
 موضع الثوابت على الموضع في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 لا يوجد له لعل اختار الموضع لانه كذا في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة

انما في ثم رسم على كل من النقطتين دائرة مقدار الاول ويصل بين تقاطع
 الدائرتين وكل من النقطتين بخط مستقيم يخرج من النقطتين مودين على دائرة الخليل
 كل على طرفه ويخرج العمودين حتى يتقيا ويصل بين تقاطعهما ويستخرج الدائرتين المذكورتين
 منقطتها الخطوط الكروية وانما ان يرسم الدائرة على الكوكب وتقسيمها لستة اقسام
 كما ذكر في الوجه المتقدم فربما كانت ويكون المقدار الاول كافيا لوجه الاول ويصلح
 الفرع على طرف من نهايتها وجنبا الى الصبح من الخط المستقيم مقدار اخر وهو المقدار
 الثاني ووجه المقدارين فيكون من المقدارين مع المقدار الثاني من مع المقدار
 الاول وانما مقدار الباقي في الرسم مع المقدار الاول على ذلك كذا في آخره فخرج فخرج
 الكوكب ولا يخفى ان سلوك السبيل الى الجدول على الخواطر كثره في موضعها الكوكب
 النقطتين في خارج الموضع ويصل بين نهايتها حتى يتقيا ان تحتسطها وتوسر مقدار
 شبر او اصغر كيث ينطبق تغير على كبر بسط الكوكب انما وضع ثم رسم منقطتين على
 سطح الكوكب بعد نصفه الى المسطرة ثم وضع المسطرة عليها ونقطتها في موضعها ونخرج الخط
 او اخر المسطرة ثم نضع احد طرفي المسطرة على وسطية الخط ونخرج الى اخر المسطرة
 ونكسر الى ان تمام الدائرة ويصل على انما نقطتها كوكب انطبق طرفي الدائرة
 ثم تقسم الدائرة مستقيما او كذا يحصل نقطتان متقابلتان بايرسقي وكذا
 تقسم دائرة عظيمه برسم هندسات العظمى كذا في ذلك لكن هذه الدائرة العظمى هي
 دائرة البروج وتبين عليها دائرة عظيمه اخرى من العظام وذلك ان يكون خط
 ما من تلك العظمى يقبلا برسم بعد وتر ربع دائرة العظمى دائرة اخرى تربطها
 فيكون هي ايضا عظيمه ثابتة في الاكوان الدائريين ما بين كل منها بقسطي الاخرى
 في كوكب عظيمتان وتبين من احد تقاطعها تقسم دائرة البروج باخرها الى
 ثلثا ثمانية وستين جزءا وكل جزء منها باكن ثم تحتطفتين متوازيين سطح احد الكوكب
 قليلا بحيث يابن منظر الصغرى سيطا الكوكب وكذا تقسم الكوكب في رسم في وسط محمد بها
 خلفا نصف رسمها اي عرض كوكبها ويصف دور كل واحد من النقطتين ونقسم

احد النصفين من كل واحد بلا جزاء الحائز والثاني من رسمها اي رسم الاجزاء
 بانها على اقلها اي على اقلها المرسوم على الحيز الساس عتبار الدار
 ويقسم الصغرى مقام الدائرة بالمارة بالقطب البروج ومعدل الدائرة قطبي الانكسار
 ونسبت في مقعرا اي مقعرا الصغرى مسارين متقاطعين اي يكون من وسط
 قاعدتها نصف دائرة من الدائرة التي رسم في مقعرا وسطها اي وسطها
 المسارين منظر في النصف المقسوم من الكفة الصغرى وفي مقعرا
 محبت الصغرى مسارين آخرين على بعد الميل كل من الاولين في الجنتين اني
 كمنث كون احد المسارين على بعد الميل الكلي من احد المسارين الاولين في النصف
 المقدم والاخر على ذلك البعد من المسارين الاخر في النصف الاخر المقسوم فالتساوي
 ان الاولان ينزل قطبي البروج والمسارين الاخران ينزل قطبي معدل المسارين
 وسرنا بالاولين قطبي البروج من الكفة اي ينساق موضع قطبي البروج من مسارين
 ثم على الكفة في داخل الكفة الصغرى وادرا ان كان في موضع المسارين الصغرى
 اكره ثم اذ علنا المسارين ذلك لانه لو ان المسارين الاولين في مقعرا الكفة الصغرى
 كانا من اعداد تعدد افعال الكفة في مقعرا بحيث يور الكفة الصغرى على
 بسيط جمع الكفة ولكن جعل التوازيات بعدد الايزول بخلاف قطب النصول لاربعه اذ كان
 ابعاد التوازيات منها يكلف طر كاتبا يعني لوان ابعاد الكواكب بحسب النجوم على احد
 الاقترانين او اعدادا انقل من رسم تلك الكواكب بحسب جوه الابعاد في الكفة لم
 ين الراسوم مطابقا للوجود وادرا لانه من تحت كوكب الكواكب ودمم كوكب الكواكب
 اما اذ ابعادها بحسب النجوم من نجوم كوكب معين منها ودمم كوكب كوكب كوكب
 الكفة فانه لا يعرف ان حركات الكفة على سطح احد فانه رسم ابعاد التوازيات فانه
 اتزان في مقعرا قياسا اني الصغرى العصور على الدائرة العائمة على اذن البروج في الكفة
 الذي هو بسبب ابعادها في مقعرا في الجنتين بقدر ما يجب فانه يعرف ان
 نضع طرف الكفة الصغرى المقسوم على موضع في الطول يجعل فيه من دائرة البروج

من اجزاء الكفة بقدر العرض ثم ترسم سائر التوازيات وتجعل التوازيات من رسمها
 في الطول من موضع الصغرى بقدر ما يجب فاصلا ما يجعل الدائرة العائمة على سطح
 البروج المذكورة في اول الفصل من دائرة عرض الصغرى فيكون سطح هذه الدائرة
 مع منطقة البروج موضع الصغرى في الطول فيبين القطب الشمالي والقطب الجنوبي وادرا
 الكفة الصغرى حتى يطبق نصف المقسوم منها على النصفية والدائرة اعلى النصف الذي
 كون في الصغرى من خط القطب على بعد من اجزاء الكفة الصغرى في جهة القطب
 تعدد عرض الصغرى بحيث يهيء العدد رسم فيه الصغرى لم يود التوازيات من النجوم الصغرى
 وتسمي كل كوكب من النجوم ودمم النجوم على التوالي بعد من اجزاء منطقة البروج
 من وسط السطح المذكور على التوالي فانه في كل كوكب من النجوم
 ثم يرسم النصف المقسوم من الكفة الصغرى على موضع النجوم ويعتد من اجزاء الكفة
 بقدر عرض تلك الكواكب الى الشمال والى الجنوب فتمت اتي العدد من كوكب الكواكب
 على سطح الكفة وعلى الى ان يرسم جميع الكواكب ويكون رسم الكواكب على الكفة
 الكفة الصغرى ذلك بان بعدد درجته تقوم الكواكب من بسبب ابعادها في اجزاء
 البروج وهو موضع تقوم الكواكب بعدد سبعين جزءا من اجزاء البروج في اي جانب ساس
 بحيث انهم العدد كوكبا ويرسم عليه بعدد وتر ربع القطر المرفوع في تلك الكفة وادرا
 في دائرة عرض ذلك الكوكب ماضيا او عارضا من اجزاء منطقة البروج بقدر عرض ذلك
 الكوكب ونضع احدى جداره على موضع تقوم الكواكب فتمت سطح العمل الاخرى من تلك
 الدائرة في جهة عرض موضع رسم الكواكب وتجعل ان الكواكب اشعاعا او اللون الكواكب
 شكل كل كوكب يجعل الاقدار بحسب ما يجب فيشكل القدر التمايز والابدين في كل
 وقية لا يخرج الكوة سبب اداسها عن شأها في البصر فانه ليس في السماء
 تلك الخطوط بخلاف الكواكب ففكر ان الخطوط لو كانت على طور لموس اذراك
 الكواكب ولعل ان هذه الصور اذ ازلت على الكوة لكونت مغلوبة لا تظن ان
 من حق الى اسفل فيزير شيئا منها لا وشمها لينا واما في السماء فانه على ما هي عليها

لا ينظر اليها من وسط الكره ويزم الجوه على وصفها يعني انما قد جاعده و
 اطراف الجوه بالوكب التي لها او تروها يكون ما بين تلك الكواكب يكون
 مختلف في الزوايا الفلكية في كل موضع حسب ما يناد ذلك لزم كل السما كاي عليه
 ويقسم الحلقه الكبرى مقسم نصفها وركب الصغرى في داخلها على قطبين
 معدل اليها و موضوعا المسارين اللذين على جديهما بحيث يرد الكل في جدي الكبرى
 ويجعل طرفي النصف المقسوم من الكبرى موضع القطبين ثم يضع الطرف المقسوم من الكله
 الصغرى في كل وقت بمقدار او متاخرا على مثل يكون من البعد بين الاقطاب
 الصغرى الكبرى في كل الوقت فامت الصغرى حينئذ مقام الماره بالاقطاب
 الاربعه وتبين نقطه الاقطاب وهي موضع تقاطعها مع دائرة البروج وذلك لان
 موضع تقويم الشمس في وقت منقطه البروج والدائرة القاعه عليها المرسومه فماتعدا
 انفي المتعلق الذي يكون اقرب الى الشمس معلوم بعد موضع تقويم الشمس من اول
 السرطان و بعد ذلك مقدار من موضع تقويم من اجزاء البروج فيستهي بحركه الكله
 الصغرى الى ان يصل الطرف المقسوم من سطحها الى هذا الموضع وحينئذ يكون الكله
 الصغرى قاعه مقام الماره بالاقطاب الاربعه ويكون نقطه تقاطعها مع دائرة البروج
 حينئذ نقطه الاقطاب وتصف نصف اليها على قاعه ويقسم مقام الاقاصي
 زوايا قاعه بحيث يماصفان يعني مثل تلك الكره اعلاي على سادس في وقت متغير
 الكره على قطر كعذب الكله الصغرى ويكون ذلك فتره الاقاصي ونضع الكره في تلك الكله
 بحيث تكون بعضها مغزا فيها لا ازيد ولا اقل وكون نقطه نصف النهار متعلقه
 الاقاصي على قاعه ونحو ذلك الاقاصي في موضعين بحيث يكون عرض الارض
 بقدر عرض نقطه نصف النهار و عندئذ يتركها يمكن ان تحرك حلقه نصف النهار
 داخل قاعه الاقاصي على وجه يكون متواكفتين في سطح كروي واحد تروها قاعه الارضها
 لعرض بلد معين بقدر من القطب الجنوبي يركب القدر منقطه عن الاقاصي ويصير القطب
 بهذا القدر منقطه قاعه الارض على الكره هذا الموضع دوره تاثيره كغيره اوضاع الموا

المعروف

في ذلك الغرض ان انما احدى الطور واما احدى الكف واما الطالع او الغارب
 ويجعل الكله الكبرى متحركه في سطحها يمكن ان تجعل ارتفاع قطب معدل النهار
 الشمالي من الاقاصي و اقاصي عرض كل بقدر مقسده الكره كاعلا في ارتفاع انوارها
 الاول وان ترو عين القاطع في ارتفاع انوارها المرسومه فيها على موضعها من السما
 ولا يسكن ان رشم في هذه الكره دائرة معدل النهار لا اختلاف بعد ذلك
 منها ومن نقطه الاصول الاربعه انما وكان لزم من ان لا يتعدن الا معتدلات
 الاقطاب ان فاد ان على النصف الذي يمكن ان يسب لال لا من فاده الكره يقال و
 سبب ما في انما رسم معدل النهار وخطي الاقطاب من على فاده الكره فتنقض فها لان
 الجوه الذي من سطح الكره ياتر من القطبين اي قطبي المعدل على بعد سوا من
 القطبين من نقطه نصف النهار فمقام قطبي الاستواء والجوه من سطح
 الكره اللذان ياتر منها جوه من الكله اللذان سعدان بجانب القطبين كما
 عن سائر موط الاستواء من بقدر البيل كافي الجانين بقوام مقام قطبي الاقطاب
 وتبين من فاده الاجزاء الدارات المقسمه على سيطه الكره فمما دارتها وذلك ان قطبي
 الاقطاب من من ارض البروج قد عرفت وجوهها و فاه انما بعد ان فاه من قطبي المعدل
 بقدر البيل كافي من قطبي المعدل مواصلا لاقصدين فاد انما الكره حتى يعود الى وضعها
 صحت من المواضع لا معتدلات ارضه معدل النهار ومن الجوه من السما متغير
 الاقطاب من جوه ان احد سائر اسرارها والآخر لراس الجدي فاد انما الكله الكبرى
 على الاقاصي اودنا الكره فاعلم ان يصل في كل زمان كوكب اخر الى الكله الكبرى التي
 نصف النهار و ارضه البيل ايضا يكون ما بين الكوكب المطلوب بعده ومن معدل النهار
 وقسمه من اجزاء الكله الكبرى بعد ذلك الكوكب من معدل النهار ويعرف الجوه الكوكب
 من معدل النهار فمما سوا فاه نصف النهار من اجزاء الكله الكبرى فاد انما
 الكله الكبرى على الاقاصي اودنا الكره فاعلم ان يصل الكوكب المطلوب البعد الى نصف النهار
 عرف نقطه الاستواء على نصف النهار ويكون جوه الكوكب ونقطه الاستواء من اجزاء

الكوكب الكبري اعني نصف النهار هو بعد ذلك الكوكب من بعد النور فان نصف
 النهار وانه من دار البروج **الفصل الرابع** في اصناف الشكالات النور
 الشكالات البغض عند البعض فدرها ثمانية وبعيت شكالاتها بالبروج
 النور والبروج او الى اجزاء البروج مثل الابعاد التي يحصل لها من راس الكوكب
 راس السرطان او قريبا او الى الاخرى من راس الكوكب كالمثلين كالمثلين
 واراد بالاولين الكوكب السارد و اجزاء البروج اي كوكب الطول المعلوم مقام
 والنظر من بعد الغرض من العوم ان تقع الكوكب كسب غرضه انما يقع على البروج كيث
 لكن طاقات الحكم لبع المتجره ولا يمكن بسبب كثرة الغرض وتوان كون واحد من
 الثوابت متعارفا ويسمي ذلك الشكل الرابع بين واحد من السارد وبين السارد
 او متعارفا او متجانسا او متساويا او متساويا منها و اشار الى كيفية وقوع هذه الشكالات
 وتوان كونها على ايزه عرض بعضها فيكون الشكل الخامس وقد استبانها اذا كانا
 على ايزه عرض احد فان وسطا قطب البروج بينهما على السارد او على السارد
 دايمن عرضي كخطان عند قطب البروج يتلاقى فيكون ربعا او زاوية
 برزخية على السارد مثلثا او متساويا او متساويا منها او يتقوس منها ثلثها فيكون تسديدا او كوكبا
 والكوكب الذي على نفس قطب البروج لو كان في وجود لا يزدل عنه اصلا ولا ينزل عنه
 وكل مع سائر الثوابت ان ربه بدوار العرض محيطا بالزوايا المذكورة
 هي الزوايا المذكورة عند قطب البروج من مضي ودار العرض اذا كانا بدور كوكب
 من خطين مستقيمين كزوايا من اى موضع تقوم الكوكبين من خطي البروج وان ربه بدور
 العرض سطحا فالزاوية المذكورة هي الزاوية الحاصلة لجمع الوان من نصف
 دائري عرض عند الفصل المشترك منها فانه يندرج الزاوية المجزأة على السارد كما هو
 الذي احاط به سطحان متساويان عند حواصليهما فانه بهذا المعنى يتل السطحين المتساويين
 على حواصليهما كخطان متساويين وقام على ما يقع في مشهور البروج المحيط بدارات هذه الكوكب
 افراد المشهور منها قطعه من سائر متساوية من كره الثوابت عرضها بقدر فاه يسيل

راقى بالنار الى المتجره
 او اجزاء البروج معلوم

القمر الى جهتي الشمال والجنوب وهذا المعنى المشهور في السهل في اصول الهند
 وهو الجسم الذي يحيطه سطحان وفيه سطح كل من تلك السطحين ودار بعد اضلاع وسوا
 الاضلاع وكان يسمي من النور من العارضا فانه لا يزدل عنه المستقيم والمقيدر في ارضه
 الكوكب قدسات بعضها بعضا فانه اذا كان موضع احد كوكبين مفر من مفر واحد
 احدهما الاخر فدارا او اشمل من اشمل او اجنب قريبا صا موضع الاخر معلوم بالخطوط
 التي تكون فيها من الكوكبين بعد كثير من اجزاء و ايزه عرض مر بها بخطوط الانصاف
 الباقية ان البصر لا يزدل عنه ولا يمكن ان يكون بينهما دومان يكون احد المتجره واكثر سائر
 لاصدا اى لاصدا ثوابت سائر اراء ودارا بالمتعارضا المتجره من سائر
 المتعارضا المتجره في العلوه واما في السطوح فاما ان اختلاف المنطوق في الطول او في العرض
 فانه المتعارضا لا يزدل عنه يعلم من تلك المتعارضا موضع احد اذا كان مجهول من موضع
 الاخر اذا كان معلوم بخطوط غير من الشكالات واما الشكالات التي تكون
 بالبروج الى البروج فانه فني عند الاستمرار او شعاع احدتها بالبروج
 فظهر ما بين شعاع البروج في السارد الى بعض الثوابت الصغرى وعند الاجتماع دومان
 يستمر احد البروج وعند المشرق بعد الاجتماع و هذا يحصل من المشرق والشرق السطح
 مظهر الكوكب في جانب المشرق بعد كان كوكبا وليس المشرق مظهرها بالاحتمال
 بالمعنى المذكور فان الكوكب المستمر شعاع المشرق بعد فظهر في الاضلاع المشرق سمي تلك
 الكوكب المشرق فانه لم تقع له الاجتماع بالمعنى المذكور في هذا الاستمرار واما التي
 بالبروج الى الارض فانه يسمي اي كوكب تلك الارض الكون في الاواند وسمي
 كون في الوتر الطالع العلوي والكون في الوتر السلك الغروب ويقال للكون
 في الوتر السلك وسط السارد مرفوق و يكون في الوتر الرابع بوسط السارد من
 تحت خمسه الكره شمس كوكب هذه الشكالات والاحوال الابعاد كوكب
 الذي كون على قطب العدل او كوكب كوكب وحيث انقطعت على سائر راس الارض
 كوكب اش منها العلوي والغروب لان معدل النور هناك ينطبق على الاضلاع الكوكب

تدور على ارات موازنة لها كيف يحدث الطلوع او الغروب والمراد انه لا يوجد
 ذلك سبب الا ان الاول والابسط ان كانا في مثل ذلك بعض الكواكب التي
 غروضا اقل من الميل الكلي يضيء في شمال مصدر النهار بعد ما كان في جنوب فليس
 كلها موسط السهاني دور مرمين اذ بالمدور منها دور العلك الا عظم مع الكواكب
 الاستوائية ليس كوكب الكوكب لك القوس في هذه فلك المدور وكثرة انما هي كلها
 اي كذا المزمع انما من فوق وانما من تحت اي انما من فوق والافق وانما من تحتها اول
 هناك يعجز تصور بين السككين اذ لا يتعين دائرة نصف النهار لان نصف النهار هو
 من قطبي الافق ويطبق مصدر النهار ولما كان في هذا الموضع قطب المعدل على كرت
 الارض كون جميع دوائر الميول بعينها دائرة نصف النهار ولولم ينصف النهار عظيمه
 مارة بقطبي الافق والمعدل بحيث يكون وقت وصول الكوكب اليها مشقة وان من
 طوله ويزيد به ان سلم صدقها على نصف سائر المواضع يصدق في هذا الموضع
 على كرتها اذ وصول الكوكب السيار الى النصف بواسطة اختلاف الحركة كون على دو
 شملته وفي الكوكب الثابت يصدق التوقف في اكثر من بعض ولكن لا يتعين ميل
 ان دائرة نصف النهار هناك دائرة من قطبي المعدل الافق يكون اعظم انما كان
 عليها متعين ويكون هي المارة بالقطب المار بعد ويكون اعظم انما كان السهم عليه
 يتعين ويكون هي المارة بالقطب المار بعد كوكب لا يصل مرمين في دورها اليها
 قال وفي غير مرمين موضعين اي خط الاستواء وعرض معين فالمراد بالافاق المار حيث
 يكون حركة العلك هناك حالها كون للظلال انما يارب بلا عطف على انما يصف فان
 الوصف في الغروب لازم للوصف منها وفي بعض النسخ والغاية انما كان الكواكب
 امن وتوهم في الاوقات والابدية الطلوع والخفا الموسطان فان في الابدية الطلوع
 يكون الموسطان فوق الارض في الابدية انما كانتا ويكون ان تحت امرار الكوكب على
 نصف النهار في موضعين اعد ما على الاخر اسفل والمراد بالتوسط وصول الكوكب
 الى احداهما طين في الظاهر انفسا يكون التقاطع الافق فوق الارض وانما على

الاسفل كما في الابدية الطلوع كونا ان جميعا فوق الارض وفي الابدية انما كانتا
 فقط ويكون انما من العودات الى تدبيره فلكي تدوير في الحس لاني انما في العود
 الى تدبيره انما يكون في دور من مصدر النهار مع زيادة مطالع ما عطفه انما في
 يوم فليد من العلوم ان فلك الزيادة انما كان ان الزيادة الطالع او انما في مطالع
 البعد او انما في انما كان انما في العودات الى الرابع فليد من مصدر النهار المستقيم
 انما في العودات الى الرابع فليد من مصدر النهار المستقيم انما في العودات الى الرابع
 في ذلك الدور وفي المواضع التي يصل قطب المروج فيها الى سمت الارض على كرت
 مدبر العرض في البروج السداسي مطلع ما يكون انما من العودات الى الطلوع ودرجاته
 وان كان في البروج السداسي المروج مارة من العودات الى الغروب ودرجاته
 المواضع التي تقع فيها الطلوع والغروب الموسطان يكون انما من العودات ذلك الكوكب
 الطلوع او الغروب انفس من دورها وانما انما من العودات فلك الكوكب الثابت
 وتبين انما في مثل انما من العودات الى الرابع ومن الرابع الى العودات
 كما في نصف النهار كالرابع والعشر فيكون ايضا مارة بحسب الحس وان
 كما على الافق تكون مارة حيث الكره متجهة لان كلامنا الافق ونصف النهار
 الدارات كلها لامن في السداسي مرمين انما في الكره مرمين انما في الكره
 قطبها ودرجاتها دائرة مظهره فليد من مصدر النهار على توهم ان يكون الكوكب على المعدل
 انما في افق في جميع الافاق عرض معين لان المعدل الافق عظيمان يكونان
 متماثلين في السداسي عرض من كل المقادير لان كونا كوكبين مثل المراتب يعني لا يكون
 زمانا معينين لاهل من مراهبها ولا معينين منها متساويين لان في السداسي
 الكره المجرى لا يولد من انما في الكره مارة في الافق في كره مظهره المظهر فان السداسي
 فليد من مصدر النهار على كرت انما في القطب الظاهر مظهره فليد من مصدر النهار
 مظهره انما في القطب الظاهر اقرب من مظهره ولا زمانا قس كوكب واصل من مظهره
 انما في القطب على كرت لمدارات انما في القطب الظاهر وبعكس لظلالها

مطالع المتصبيه وليكن لانه اربع حصة المار به الاقطاب الاربعه واربعت
معدل النهار واربعت حصة يمكن مضافا غير ان الاقطابين والنقص في نظره الاقطاب
الصينى وانظره الاقطاب الشوى فاذا كان ح ط كوكبين على دوسه ومن دار ميل
واحد يكون زاوية ح د ا على دوسه ومن داره معدل النهار بعد ما من نظره الاقطاب
الصينى والنقص ان لك العكس فقد ذكره اجزا منها والنقص هو د ا ر ميل اخرى على
مثل لك البعد من نظره الاقطاب الشوى وليكن على م ا رى ح ط ط وكون ح
ج م ر ط و ا ز من عرضين و ر تط البروج ح ط كوكبان على دوسه
من دار ميل واحد وليكن د ا ر ميل اخرى على م ا رى ح ط ط وكون ح
ح د ا و ا دى ثمان الزاويتان سادى الزواجه لانهما مقدار ايام
الزاويتين فان اضلع سادى ح د ح ا ر ط و وانظره الاقطاب الشوى
وكون نظره الاقطاب الصينى ومطالع ومطالع المطلق وتكون ح ط ط و الحركه
الثانيه على م ا رى ح ط ط وكون ح ج م ر ط و واما داره عرض كوكبين
وقت كونه عند ح وقت وصوله الى ط ونقول لما كان جيبا ذاتى ح ر ط
س مقدار واحد و ذلك لان ا دى ح ر مثل ا دى ح د و هو تمام زاوية
ح د من نصف الدور وقد تقدم في بيانها يجب ان جيب كل قوس وجب ثباتها
الى نصف الدور و اعد فيلزم ان يكون جيبا ذاتى ح ر ح د و ا دى
وهو المطلوب وكانت نسبة الاولى يعنى سبب جيب ا دى ح د منها هي ثلث
س ح الى جيب ا دى ح د و ثلث جيب قوس ح الى جيب دوسن س ح و
نسبة الثانية اى سبب جيب ا دى ح د الى ثلث ح الى جيب س ح و
كسبب جيب ط الى سادى ح د كونهما على عرض مدار واحد الى جيب س ح و اما كما
المبتدئ على ذكر الامر في اخر اصل المعنى ان المثلثات الغير المتساوية الزاوية
جيبى الزاويتين كسبب جيبى وترها فحاصل ذاتى س ح و د ر الحادتين مقداره
واحد فاما بيان الماكونها ما بين تكون كل من ذاتى س ح و ح ط قائمه

على قرة الشارح امواده على استدر كعليه على احوال كون خبر كل منها عاده
واما ان جهتها مقدار واحد لكل التاسع من جاسه الاصول اما ان الحاد من كل كون
كونا يساوي من لانها لو لم كونها تساو من مع ان جهتها واحدات احدتها عام الاخرى
منه من لانها ان حب كل يوم حجب تاسا من نصف الدور واحد فكون نصف حجب
بذلك على وكل حجب متساويان لتساوي درج على وتساوي رل درم وراو تبار لم
رمط فاما ان ذلك لكل السادس عشر المذكور وقد عرفنا في ذلك كلك اوتيا
لذلك حجب طالقها من ثمتا وسن متساويان فضلا في ذلك طالع من ثمتي وكل
ضج حجب متساويان وذلك لكل الرابع عشر من اولي كونا وسن من ان كل من
ساوي اوتيا وسن منها من احدتها راو سن فضلا بينهما من الاخر كل لظهور كالكوا
الباقي من الضلعان الباقيان من احدتها ساو من نظار باسن الا حجب وادنا
حجب من كلسا رل م الشبه كلك لكل العاشر من ان كونا ودهو سوس من ان ادرت
دوار عطام في كره عطى وادنا موارد كانت القس الا تعدا من الموارد من العطام
فشاها واما من العطام ومن الموارد مساو به حجب من الحدار مساو باسن ط
فادني اذا حرك الح ان قطع ح حركه ط الى ان قطع ط ح وادنا رل ادره من ط
قطعا وغروا وادنا رل ط ح حكا كانا على ادره من ط و ذلك على ادره من ط
س من نصف النهار ونبره الا في ايضا في كره الشبه وادنا رل الكوكبان معا على طالع
ونيزان وبتوسطان السما وادنا رل الحجاب في ط ساو الواض اي في كره
الشبه مقدم الكوكب الايسل الى القطب الظاهر وبتاقر الكوكب الايسل
الحجب في الطلوع وبعكس في الغروب وذلك لاثبت في التاسع من كره المتحرك لا
وطول من ان اذ اذ كانت وادنا في سن كره وادنا على المحور فان انطوا التي غروب على
ممكن باكان اقرب الى القطب الظاهر ستد طول وادنا التي قطع معا لغروب ممكن
ماكان الى القطب الظاهر اقرب باقر عروب واما السكيات التي كونها
بايسل الى الارض والكواكب السياره وادنا رل البروج معا با لاجل كون

الطلع الكوكب ثابت مع كوكب سيارا وكوكبين يصعدا مع جز من
 اجزاء منطوق البروج وغيره يسلم له او الوسط او القرب مع او بالنسبة لما
 الى الشمس يقع على سوادها مسكات الكواكب بالنسبة الى الشرق بقدر الطول
 والغروب ووسط السماء من فوق من تحت وبقدر الكون في هذه الاوقات والار
 معا اذا سجدوا لا يحاربوا الى ان يندوا رعين وفضل لان طلوع الكوكب الذي يكون
 مع الشمس وقبلها او بعد ما يسمى الكسح الطلوع الصباحي وكذا لك طلوع الكوكب الذي
 يكون مع غروب الشمس اذ يعلو بها او يغرب بها ويسمى الكسح الطلوع المسائي وكذا
 طلوع الكوكب يكون مع وسط الشمس السماء من فوق او من وسطها ويسمى الكسح الطلوع
 الظهري وكذا لك طلوع الكوكب يكون مع وسط السماء من تحت او قبل وسطها او بعد
 وسطها وهذه الساعات يسمى مسند التي غروبها على تقدير كون الكوكب في ذلك
 المسك كنه في الاوقات الاربع بصير المجموع فائيدوا رعين وفضل على الاوقات ما يرى
 الكوكب فيها ومنها الاربع يظهر عند القابل ولا يخفى ان الشمس وانما على منطوق البروج
 فالمسكات التي يكون للكوكب بالنسبة الى اجزاء البروج يكون بعضها مثل المسك التي
 يكون بالنسبة الى الشرق فبقي السك الذي لكوكب باع جز من اجزاء البروج بعينه هو
 الذي لذلك الكوكب مع الشمس اذا كانت في ذلك الجزء فان كان من هذه المسك
 المعبر يعرف منه والافلا عبر مسكات الكواكب الثانية مع المتفرع يعرف اليها
 الى مسكات الشمس فبذلك لم تعرف المسك لذلك الا ان الطلوع الصباحي وهو ان
 الكوكب والشمس في المشرق اذ ان ذلك لا يجتمع ان يكون الشمس والكوكب متقاربين
 في المشرق سواء كانا في ذلك المقارنة ولا ويتقسم الى ثمانية اقسام القسم الاول
 ان الكوكب لا يرى وهو ان يتأخر طلوع الكوكب عن طلوعها وتوالت في الاوقات
 فان الشمس تليق كنهها انما صعد في ايام طالع الشمس الثاني ان اشار الى قوله
 متقاربين وهو ان سواها من طالعها لا يرى والثالث ان اشار الى قوله
 ان يتقدم يرى اذا كان البعد منها بقدر يقع معه اماكن الرويد وهو ان يتقدم

طلوع الكوكب وقد اقدر في المشرق فان الشمس بعد قضاها او قبلها الثاني ان
 السماء الصباحي وهو ان يكون الكوكب في الصبح عند طلوعها اي طلوع الشمس
 على نصف النهار من فوق او تحت وتسمى ايضا الى ان لا يرى وهو ان يتأخر طلوع
 اذ ان الوسط يكون الكوكب الى اربعة اقسام ان كان في ذلك كون في نصف النهار
 او ضايفه يكون على وسط النصف الظاهر من اجزاء او وسط القسم الخفي منه والمراد كما هو
 الوسط من الطلوع ان يكون المتأخر من طيل والى متقاربين وهو ان يتقدم
 بين الحمايين لا يرى الكوكب والى تقدم يرى ان كان من فوق وهذه الاحوال
 لكوكب لا يرى الظهور ايضا لكن عند وصوله الى القاطع الا شغل بعض النوا
 والدار يكون فوق الارض في القسم الثالث اي ان يتقدم يرى ايضا الثالث القرب
 الصباحي وهو ان يكون الكوكب عند طلوعها في المغرب وتسمى الى ان لم يمتد بعد فاجرى
 لا يرى الى متقاربين والى متقدم يرى على من كون البعد منها بقدر يقع معه
 اماكن الرويد الرابع الطلوع الظهري الظهري وتسمى اشتدادا اخرى نصف النهار
 بعد الطلوع الذي تسمى طلوعا فخر مساوا كان في نصف النهار او في نصف الليل فان
 التسوية قد يكون في الجانب وهو ان يطلع الكوكب والشمس في نصف النهار من فوق
 غاري والممن من تحت فبقي ولا يخفى ان هذا الطلوع ايضا ينقسم الى اربعة مقارن وتسمى
 وكذا القسم الخامس السادس ولا يظهر وجوده تقسيم في الاقسام الثلاثة الخامس
 الوسط الظهري وهو ان يكون في دائرة نصف النهار اما مع او اما متقاطعين اي
 كونها كما في نصف النهار او مع او من فوق والاحتمال من تحت وان كان المتقاطعين
 في القرب ان يكونا في طرفي قطر واحد وهذا الذي يقع في ذلك الكوكب عدم العرض
 انقسم الى قسمين القسم الاول ان يكون في المشرق والكوكب اما ان يكون على نصف النهار
 فوق الارض او تحت الارض او يكون الشمس فوق الارض والكوكب تحت الارض او
 بالعكس والمراد صلا لا بعد فقط وهو القسم الرابع وهو ان يكون الكوكب بعد من
 ان يسلم القرب الظهري وهو ان يكون الكوكب والشمس في نصف النهار من تحت

نصف معدل النهار على قطب دوسه ونصف تلك البروج على قطب ج ربح
 بحل من ارضه الموقر المار بالكوكب وموطورم قد مر في ارضه المار بها
 فطهران نقطه الاعتدال وليكن في فرضها اول كل واحد من ان موضع الكوكب
 في طول ودرجه عرضهما معلومان فامر بجدول الفواب وان وسم ط ح حذ
 من معدل النهار وم درجه كره ودرجه المار على نصف النهار من معدل النهار
 فنقول انما اى مسم ط ودرجه م قد ايضا معلومه وذلك لان في قطاع ج
 ا ح ط نسبة جيب قوس ج التي هي مجموع الربع والربع وسوجب تمام الميل كل
 ذلك لان ج ربح وسب الميل الاظم منى الى نصف الدوره بقدر تمام الميل الاظم
 اذ جيب كل قوس وجيب تمام الى نصف الدوره واحد محسب بقدر جيب تمام الميل
 الاظم الى جيب الربع من ثلثه من جيب ج ل وموجب تمام ل ط معلوم
 مما بينه من ميل تلك البروج وانما سار ج ل
 معلوم لان ج ربح و ط ل الميل الثاني للدرجه الكوكب
 معلوم فمجموع ل معلوم فذلك جيب المادى لطيب
 الى نصف الدوره لاذكرنا من ان كل قوس اقل
 من نصف الدوره اذ اكثر جميعها وجيب تمامها الى نصف الدوره
 واحد الى جيب ل ط معلوم من موطور ط ل ودرجه جيب ط ح بعده فمعدل
 النهار الى جيب ج ر ربع فاذا انشأنا منسبه لادى من الموطور فثبت ان ثلثه من
 ط ح معلوم طرنا لانها ان يستخرج عدد كون نسبة جيب تمام الميل الكلى الى تلك
 العدد كنسبه جيب تمام ل ط الميل الثاني الى جيب ل ط مجموع الميل والفرق فاذ استخرج
 هذا العدد يكون الى جيب الربع كنسبه جيب ط ح بعده فمعدل النهار الى جيب ر
 ربع فمجموع العن بنه الطر ان خرج جيب تمام الميل الكلى الى جيب مجموع العرض
 الميل الثاني في قسمه كما حصل على جيب تمام الميل الثاني فخرج جيب بعد الكوكب فمعدل
 النهار اقول قوس ل وليس بميل تلك البروج المذكور بل هو عرض الشمس عند



انما هو من سلاسلها لان القاعين اوير ط لان اروج ل و انما رتب بمطرب
 يكون قاعه على سطحها لا تلتصق من السلك السبع عشر من ارضه وسبوس ولى
 الميل الاول كج ان يكون القاعين اوير ط ودرجه موطورم اى عرض الميل الى الجراد
 تلك البروج فاقدم من موطور الميل الاول لا يتم ما ذكر في الكتاب من طر موطور
 منها ان يوجد مسم ط و المعلوم كون نقطه الاعتدال الربيع يكون الكوكب
 على طول الكوكب على انهما مطلق ويكسب في جدول مطلق خط الاستواء ودرجه
 بار تلك المطلق فنخرج قوس ل ثم نوجد سبها ليكون قوس ل ط قوس الميل وبقية
 وسمدكران الدعوى في ان سب جيب اصل المقات كما ذكر من مطلق سب
 العظام في سب ط كره كنسبه جيب الزوايا الموتره لها لبطر نظر فلان في سب ط كره
 الذي اوير ط موطور فانه يحكم الفرع الثاني منه وموان كل سب ط فام الزاوية من
 التمس العظام منسبه جيب تمام اوير ط موطور القاعه الى جيب تمام وتر كنسبه جيب الزاويه
 الاخرى فزاعا الى جيب القاعه اذ في سب ط كره زاوية موطور فانه وسم موطور
 عظام منسبه جيب تمام اوير ط موطور القاعه الى جيب تمام وتر موطور وكنسبه جيب الزاويه
 و كما ذكر الى جيب القاعه منسبه جيب تمام اوير ط موطور القاعه الى جيب تمام موطور
 الموتر كنسبه جيب اوير ط موطور القاعه الى الجيب كايضير اوير ط معلوم ولان
 نسبة جيب تمام زاويه الكاده المعلوم انفسا الى جيب تمام ل و كنسبه جيب اوير ط الى
 الجيب كايضير مسم ط معلوم وذلك ايضا بكل الفرع المذكور وبالمثل اى
 عكس امال سب اصل نظر وموان كل سب ط فام الزاويه من قس العظام منسبه جيب
 احد الضلعين المحطين كاده الى وتر تلك الكاده كنسبه جيب القاعه الى تلك الكاده اذ
 سب ط كره زاوية موطور فانه منسبه جيب ط الذي هو احد المحطين الى نظر ل ط الجيب
 الكاده كنسبه الجيب كايضير اوير ط الكاده فلان نسبة جيب ط الى نظر الجيب كايضير
 كنسبه الجيب كايضير اوير ط موطور طرنا العن بنه الواحدان فخرج جيب
 الجراد من الاعتدال الى ميل الكلى فخطا يحصل طر الميل الثاني موطور ط ح جدول

ر
 كنسبه الجيب كايضير
 طر

انظر لمعمل السائل في هذا الصدد الواضح ان يكون العمل بالفضل في السهل من العمل
 ولقد قدوس طه الذي هو بعد الكوكب من معدل النهار بالفضل في طه الى
 سره انطب الاخر فلك البروج فيكون في مثل طه في سره ازاوتاك السمايتين
 متساويتين واذا كانا متساويتين فيجب طه في المطلوب الى جيب طه المعلوم
 كمنه جيب قوس اسره الذي هو جيب تمام الميل الى الجيب سره تمام طه في
 طه معلوم واذا جال سبه المعنى يكون سبه جيب اويل الى جيب اويل في القاع كمنه
 جيب طه الى جيب طه في المثلث الاخر انما بالابه الى سبه جيب اويل الى
 جيب اويل في القاع كمنه جيب سبه الى جيب سره في طه فيكون السبه الباقية معلوم
 وطول العمل في ذلك هو جيب جيب كمنه العرض السهل في جيب تمام الميل
 وتقسيمه كما حصل على جيب تمام الميل السهل لخرج جيب العدد من معدل النهار وعللنا
 في بيان المطلوب الى اخرج طه الى سره ان في مثل طه في جرح زاويل مشترك
 وكل من زاويل طه في طه في جرح فانه يكون سبه جيب جرح تمام الميل الى جيب طه
 بجرح الميل السهل الى السهل في جيب تمام طه كمنه جيب طه في المطلوب الى جيب طه
 المعلوم فيصير طه معلوما كما ذكره المحرر فيقترن واما بانظر في مثلث طه في جرح
 الاول وليد كمنه المطلوب في ان المثلث القائم ازاد الذي سبه في القاع
 فسبه جيب تمام زاويل الكاوه الى جيب القاع كمنه في تمام امد الفضل في المحيط
 الكاوه الى طه تمام الصانع الاخر المحيط بذلك كما ذكره في جيب تمام زاويل
 الكاوه الى الجيب كمنه في تمام امد المحيطين الى طه طه
 المحيط الاخر يصير طه معلوما لان يمكن انظر الاول في جيب تمام طه
 الى طه تمام طه كمنه جيب تمام زاويل الى الجيب كمنه في طه معلوما لان يمكن
 انظر الثاني في مثلث طه في جيب تمام طه الى الجيب كمنه في طه تمام
 زاويل الى طه اويل طه زاويل طه معلوم فم ان كل اصل لكل الطه لا يمكن ان يكون
 في ان المثلث القائم ازاد الذي يكون من القس في المثلث يكون سبه جيب امد

في زاويل معلومه

لذك

فسلمي القاع الى جيب الزاويل القاع كمنه في طه الفضل الاخر من فضلي القاع
 الى طه الزاويل الزاويل فيكون سبه طه اويل المعلوم بالفرق السهل الى
 طه في المعلوم بالفرق الاول من الفضل لان سبه جيب تمام زاويل الى جيب القاع
 كمنه في طه الى طه تمام طه في طه معلوم كمنه الجيب كمنه الى جيب
 في طه معلوم لان السبه الباقية معلوم وبقوة الى الكتاب الى طه في طه
 استخراج درجه المرو وبقوة في طه الى جرح في طه سبه جيب جرح تمام الميل الى جيب
 امد امد امد جيب جرح مولد من سبه جيب طه الى جيب طه في طه واما كمنه ان جرح
 تمام جرح لان جرح بقدر الميل الكلي جرح بقدر العرض فزيد عليه الميل الكلي فزيد جرح طه
 نصف الدور وادد قاعه الى نصف الدور سو تمام اس الى العرض اعني تمام الميل الكلي
 جيب جرح و جيب تمام جرح و امد و من سبه جيب طه الى جيب طه المعلوم في جرح
 طه الكوا المنصبة لانه يصير طه معلوما بان كمنه طه في طه الى طه الاستواء اول
 انما طه طه في طه امد طه في طه تمام الى العرض فاذا انظر في السبه الاول من المثلث
 الثاني وصلت دوس طه في المعلوم كون الناحية الباقية معلوما جرح طه في طه
 واما جرح امد امد امد واما طه في طه في طه معلوم من قبل بقدر طه في طه قاعه و جرح طه
 معلوم باينا ويصير من جرح امد الذي هو طه طه في المثلث المنصبة سبه معلوما
 وبقوة درجه المرو من نقطه اعني الانقلاب الاقرب في العمل على ان المعلوم
 من سبه بعد تقويم الكوكب عن الانقلاب الاقرب بناء على ان المثلث في طه
 سبه طه في طه امد جرح طه في طه صارت دوس طه معلوم ومنها يصير قوس طه
 معلوم وهو المطلوب اقول لو سس الى ايضا يست طه في طه طه وذلك لان
 طه الاستواء يكون محصورا بين دائرة في الميل طه جرح من دائرة العرض لا يمكن ان
 الميل بان يكون سبه طه الى طه تمام طه امد من معدل النهار في طه جرح
 مكان الاخر في جرح طه من معدل العرض غايه الاصل ولا يخلط الاصطلاح
 وبقوة من المرو من سبه طه في طه طه في طه طه الى طه الاستواء

الزا

ونفس في الجداول مطالع خط الاستواء ليحصل قوس ان طرقت العمل ان ضرب جيب
 الميل الكلي في جيب البعد عن المعدل ويسمى حاصله جيب تمام البعد عن المعدل كما
 مضى في جيب المطالع المعطى لقوس بعد القوس من الاقطاب وتسمى الحاصل
 جيب تمام الميل الكلي فاخرج قوسه في الجيب من زمره القوس على المطالع المعطى
 المذكور فاحصل قوس مطالع قوس البعد لدرجة الزمر من خط الاقطاب والمناجزة
 سمون له بالقباس الى طومر المعدل ان يكون له هو الوضعية المعدل الكوكب في
 الموضع المعدل الكوكب هو نقط مطالع المعدل مع عرض دائرة الكوكب وطول درجته
 المعدل والعرض المعدل الكوكب هو عرض الكوكب الساتر له او الفاصل
 وله اختلاف بعد اختلاف الكوكب قوس من معدل النهار من الزمر
 الكوكب دائرة مسلة وحكم اختلاف طول الكوكب قوس من منطقة البروج من دائرة
 ودائرة مسلة وطول بعده المعدل البعد المعدل قوس من دائرة مسلة من مركز
 الكوكب ومعدل النهار وقال صاحب المنهاج ان القوس من المعدل التي بين نقط
 مع دائرة عرض الكوكب تقاطع مع دائرة ميل الكوكب يسمى درجته المجرى بها فيكون
 الاول الذي يسمى الدرع في سبعة ان كل مسلة تمام الزاوية من القوس على النظام نسبة
 حيث تمام احد ضلعي القوس الى جيب تمام وتره كنسبة جيب القوس الى جيب تمام الضلع
 يكون في مسلة طول درجته جيب تمام في جيب تمام طول كسبه الجيب كالي جيب
 تمام طوله على معلوم وذلك اذا دناه وبانظري كون في مسلة طوله كسبه الجيب
 جيب لذي الطول كسبه جيب لذي الطول كسبه جيب لذي الطول معلوم لا يجرى الى البطل
 في الثالث الاول كون سبطين او يد الى الجيب الكلي كسبه طوله الى جيب لذي
 ذو في الثاني ايضا سبطين او يد الى الجيب الكلي كسبه طوله الى جيب لذي
 يكون سبطين طوله الى جيب لذي كسبه طوله الى جيب لذي وبالعكس حصل ما ذكر
 في الكتاب ونحوه الى الكتاب قال قال طليح سبطين بيان معززة درجته الطول
 او الغروب اعني المجرى الذي يطول مع الكوكب او يربو منه من تلك البروج سبط

مسلة
 طمس

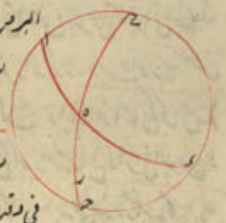
بعد ذلك اني بعد معرفة درجته المجرى من نقط مطالع وتعرف من منطقة البروج
 مع الكوكب من معرفة اجزاء معدل النهار فيمكن ليدان ان نصف النهار او
 حصة معدل النهار على قطب دوت ونصف لائق مع مطالع الكوكب ويط
 من دائرة مسلة قوس قاطع آه ربع جيب ربع فرض البلد الى جيب لذي
 من ربع جيب ربع تمام البعد عن المعدل انما الى جيب مطالع المعدل منها ومن كسبه جيب
 وتسمى انما الكوكب الى جيب ربع الرقعة معدل النهار
 معلوم اول ذلك كما تقدم في ربع البروج في
 الفصل الثالث من المقالة الثانية بعد
 لافز منها الا ان منها استخراج معدل
 الكوكب من موضعه هناك كما ان استخراج معدل
 النهار لا يخرج تلك البروج قال فحصل طول الفاصل
 القول سادس لفظه فطرح معدل النهار موازاة المار مع الكوكب بنصف النهار
 لان ربع طوله من دائرة نصف النهار من معدل او المول وذلك المجرى
 المطالع فان نصف النهار اق من الافاق الاستوائية ومعلوم مما في الشكل المعدل
 والاصل مطالع المرتد لم يسمي فاذا كان الكوكب شمال المعدل معدل النهار
 تعديل النهار من مطالع المولد ان كان جبال البعد من معدل النهار على مطالع المجرى
 فيحصل مطالع الطول وان كسب الامر في الزاوية والنقصان يحصل مطالع الغروب وه
 المجرى الطالع وهو المجرى الغارب اعني المجرى من المعدل الذي يربو مع الكوكب الى البعد
 بين المجرى الذي يطول من معدل النهار مع الكوكب والمجرى الذي يربو منه كونه معدل
 معدل النهار ومما معلومان من معرفة طوله وذلك الى آخره سبطين طول
 المجرى الغارب لان بعد الغيب من نصف النهار كون انما معدل الطول اعني قوس
 سبط وكما فعل الكوكب بالمرور الاول في النصف الاول من دائرة او سبط
 ومن التي خرج من مطالع الى قوس موازاة لاد سبطين طول السادس او سبط



لمر

زاوية طرأ انما تقسم من البروج بطول كون اربعين مع معدل النهار فهو فعل النصف
 الاخر انما زاوية وتوسا ساهما وتوضيح ذلك ان نصف النهار لا مرت مطلق الا في
 وقطبي المدارات نصف اقسام المدارات المستقيمة لانها في اودوسيوس من
 في التماس من ثمة ان كل دائرة قطرية كره باقطاب دائرية متساوية في
 نصف كل قطر منها فالنصف الواقع وكل من المدارات من مطلع الكوكب ونصف
 النهار مساوية لواقع من بين منيب الكوكب فالزاوية انما هي ان عند القطب
 نصف النهار والزاوية من ان مطلع الكوكب من بين مساوية انما هي ان
 بقوس المعدل الواقعين من ارض الى المعدل المذكورين وبين نصف النهار وهو المعدل
 ويصير نهاره يعني نهار الكوكب ناقصا من النصف بجمع نصفه و
 كان نهار الكوكب كذلك يعني ان يكون وصوله الى ان النصف قبل وصول نقطه البروج
 طرأ فان النهار من عند كون نقطه هذا اذا كان بعد الكوكب من معدل النهار
 حوسبا انما اذا كان بعد شماليا فيصير نهاره زائدا على النصف هذا القدر ويظهر
 واذا صارت الاجزاء المذكورة من معدل النهار معلومة صار من نهاره من تلك
 البروج وقوله من مطلع البروج متعلق بقوله معلومة شماليا في الاقاليم التي
 ذكرها معلوم بان نقصان معدل نهار الكوكب من مطلع درجه الكوكب بالكلية
 ان كان الكوكب شماليا من معدل النهار وكما ان كان جنوبا ثم نوس في البروج
 كخرج الدرجه الطالع من مطلع الكوكب في الدرجه الغاربه من مطلع درجه الطالع
 فوسن نهار الكوكب فاما ان فوط مطلع الدرجه الطالع من مطلع الكوكب ويظهر
 الدرجه الغاربه من مطلع الكوكب ولكن من ذلك اي المذكور من جرد اوقات
 مطلع الكوكب مع طلوع اجزاء منطه البروج وكذا من اوقات طلوعه وهو منطه
 الساعات من اوقات ايام الاوقات التي وافي الشمس في الاجزاء في تلك
 الاوقات بان طول الوقت الذي في الشمس من الدرجات المذكورة يعني انما
 ان الكوكب مطلع مع طلوع الشمس او منطه الساعات معها او يورب معها فاما اذا عرفت

التي كل فيها الشمس في الدرجات معروفة ان الكوكب في اي زمان تقرب منها وسن
 اي زمان توسط الساعات وهي التي يقال لها المواقيت الحقيقية على الاوقات
 الا ان يقال انما هي ما وبقا لك الاجزاء المواقيت لان الشمس انما كانت
 في الاجزاء في الكوكب في امد الاوقات المذكورة **الفصل الثاني**
 في معرفة المواقيت وضاها المراد في معرفة المواقيت موافق في جانب الشرق
 ما كانت تحققة كشمس الشمس من قبلها موافق اجتماعها تحت شعاع الشمس في جانب
 بعد غروب الشمس بعد كان ظاهرا قبل ذلك بعد غروبها والقصد من هذا الفصل بيان
 قوس در الكوكب واقفا منها بقاوت بقاوت اقدار الكوكب وبقاوت عروضها و
 باختلاف مواضع البروج والافق معرفة الاطوال والعروض للكوكب لا
 يعني في معرفة الطول والخطا كما كانت اي معرفة الاطوال والعروض كما في علم
 في الفصل السابق من معرفة درجه البروج والخطا لانها اي طول
 وخطا جامع كونها مختلفين بسبب الاطوال والعروض مختلفان ايضا بسبب
 اختلاف اقدار الكوكب وقوله وعروضها يساويها واختلافها في
 الافق والبروج فليكن بيان في الطول والخطا مختلفان بسبب اختلاف اقدار الكوكب
 وعروضها واختلافها في الافق والبروج اس جو نصف النهار ونصف
 البروج وبه ونصف الافق على قطب ج فاراد
 برصم اوان لاختلاف الاقدار فافتر في اختلافها
 الثوابت وضاها وقال فطهران في الامكان
 روي العظم من كوكبين ولا يكسب ان الساعات منها
 في وقت واحد كمثل الدرجه في بعد اي العرض
 من يعني كون معدل احد ما من كسب مطلع الاخر منها في هو امد من ذلك
 ان لم يكن البروج فانه على الافق اذا كان على بعده وشمس تحت الارض من الافق
 كان اول امكن روي الصغر عند انظر منها على بعد اكثر ليكون الشعاع او اسفل



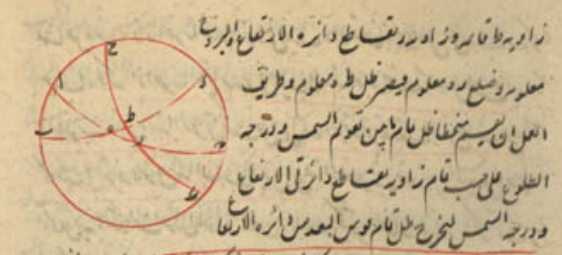
الا في مثل حتى لا يفسد منه شغل الشمس كون جبهة القوس تقطعت
 عن جبهة قطب بعبه اعداها منه مساويان فان بين الكوكبين كون مساويا واحدا
 ويطلعان من قطب عينهما من الافق حينئذ اذا كان المس على قطر ديرة الكوكب الاظم
 والى الكوكب الاضغر وايضا قال باننا في بيان الاختلاف العوضي اثر في اختلاف
 ظهور الثوابت وضمانها اول امكان دورا بعيدا من كبر مساهم القدر بمثل البعد
 من اي مطلع اعداها من قطب البعد من مطلع الاخر عنها اذا كان على بعد مشتركين
 اول امكان دورا القرب اي قليل العوض بينهما على بعد اي على طول اكثر ان الشغل
 عند الافق تقرب مطلع الشمس كون شد مما بعد من قطر مطلع الشمس اجتنبي الشمال و
 الجنوب من مطلعها بحيث ان يعلم ان كوكبين القسيتين يابص ان كان دائرة دائرة
 على دائرة الافق والاكبر في القسم الاول كج ان كان البرودة الصغرى والكبرى على بعد
 من ممكن الخط الخارج من مركز الشمس الى اعداها اطل من خط الخارج من مركزها
 الاخر فلو وقع الاضغر على بعد اقل من المس على ان يرى الشمس على بعد وكونت
 اشعة عند الاضغر اقل حينئذ اذا الاسعد فابصاوي مساهم القدر من الشمس و
 لذلك في القسم الثاني ان يكون دورا بعيدا مع امكان دورا القرب على بعد واحد
 فوضنا بالامثلة ذكر ما يجنبه حتى في بين الصغرى والاضاع اخر مساوي ووضنا
 ثانيا في بيان ان الاختلاف دورا في تقاطع دائرة الافق والبروج تاثيرا في اختلاف
 ظهور الثوابت وضمانها بيان ان تفاوت الزاوية المذكورة وجه تفاوت بعبه الشمس
 الذي كسب منطقة البروج في اول امكان دورا الكوكب وايضا اذا كان كوكبان مساهم
 القدر والبعد من وكاثره اوديه كره وبنى اوديه على دائرة البروج و
 الافق عند طلوع اعداها اوسع فان كان اول امكان دورا على بعد مشتركين اول
 امكان دورا الاخر على بعد اكبر لان اخر جبهة دورا من دائرة الافق قريبا من
 ديرة الشمس من دائرة البروج كوكب ما وجب ان يرى على ذلك البعد فيكون
 كوكب ساهم في القدر والبعد من مطلع الشمس افنى منطقة تساوي لتفاوت

فظاهر ان مع كون دوط في مثلث ووط مقدار ادا اعداها كانت زاوية اوسع كانت
 قوسه واقصر وذلك لان مثلث وطر اضلاعه اقصر من المربع وزاوية ط منه عالم
 فبالا معن المعنى لب جبهه الى الجيب الاظم كسب جبهه الى جبهه اوديه ووط
 السبه انما ساهم الى السبه الاول لا يغفر ان اضلاعه ادا ادا الى السبه انما ساهم ان
 نقص مقدم السبه الاول الى السبه على باها فان كان كوكب الى ارضا دونت
 بها ساهم من الافق وقوله من كوكب البروج اي كوكب اخر اضطره البروج لا
 وحده في اكثر النسخ في اول امكان دورا ثم ان كانت دورا الكوكب الواحد عند
 واحد الشمس من الافق دائرة الارض فمختلفة في الاقاليم المختلفة بسبب اختلاف الموا
 في القطب والصفاء مع الموا الصافي من الكوكب اسرع من الموا الغليظ اي الكدر
 واما ان الكوكب يرى في الافق اعظم بسبب التماثل فذلك لاني ادر بعلم القطب المحيط
 الرقعة والصفاء يعاين الكدر ولكن القطب قد يطلع من مقاب الصفاء ايضا ولعل الار
 بينه وان كان الكدر اديضا تاثيره يمكن حل كل من القطب والصفاء على ساهم
 فالواجب انما ساهم اعظم سواء البروج التي بينها على الولا والواجب المجموعه اعظم من
 مختلفات التماثل وجب استنباط الرصد لكل ادم من الكوكب في كل واحد من الاقاليم
 والا اي ادم من الموا واختلاف موا ادم من ذلك كلف الرصد لكل كوكب في
 اقليم واحد لتفاوت موا لا اعداها اي ساهم الاقاليم ما ساهم له لان قوس البروج
 قوس من دائرة الارض المارة بركر الشمس عند كون الكوكب على الافق فمختلف
 باختلاف الافق والى المقابلة الموا واذا عرفت قوس البروج من ادم الارض
 في اقليم واحد يمكن ان يعرف منها قوس البروج من كوكب البروج من اي اقليم ساهم
 كاسبس ولا يخفى ان اختلاف الموا في القطب والصفاء يختلف ظهور الكوكب وضمانها
 لكن فلف الموا ووضنا واهران عارضان يقعان في جميع الاقاليم فلا يمكن ان يغير احدا
 الموا في ذلك فممكن الرصد لكل كوكب في الاقاليم اعداها سواء تغير مساهم
 مرجه ايا كوا ومن جهه كوا الثوابت ادم يغفر لانه لا كان بينها على موزون مساهم

في

على الان سعة زاوية طاسر مناصوات الاقايه بعضها لبعض ثم لا يخفى ان كل جزء
 اجزاء البروج اذا كان على اقل فكل من الاقايه دائرة البروج زاوية عاد فاسمى
 مثل تلك البروج على الاقايه هي المسماة تمام عرض القسمة البروجية والاقايه التي هي
 متساوية لا تختلف في النسبة الى زاوية البروج والاقايه المتكافئة العرض تختلف في
 قدر عرض تلك البروج من جهة المسالك من جهة ظاهر واما غير سبب حركة الجواب
 بغير طاهر فان الثوابت اذا كانت لا تختلف بسبب وضع منطقة البروج السبب الى الاقايه
 ولعل مراده ان الكوكب الثابت اذا كان على الاقايه كان جزء من منطقة البروج على
 الاقايه هي درج طوله وكان تمام عرض القسمة البروجية في جميع احواله اذا كان الكوكب
 الكوكب صار درج طوله جزءا من منطقة البروج في جميع احواله تمام عرض القسمة البروجية
 مقدار اخر غالبا ونها من غير سبب تلك البروج سبب حركة الثوابت فيكون مقدار
 مقدار قوس ط بعده رصدا في قسمة الكوكب معلوما يكون في اقل سبب
 سبب جميع اوضاع الاقايه العاشر التي على الاقايه المعروضه قدر سعة الكسبة
 الى اقليم كان في جدول الزوايا والنسبة في القارة الثانية الى جيب سبب البروج لانه
 من الاقايه الى سمت الراس من الزوايا نصف النهار موفقه من سبب جيبها ما بين
 العاشر والطاق اقل من جيب ط الكوكب الى جيب ر العلم فرضا وسبب
 جيب ر المحمول الى جيب ط الرق لانه ايضا من الاقايه الى سمت الراس
 لكن من الزوايا الارتفاع فنقسم ط معلوما اول بالمعنى الى جيب ابرال المعروضه
 كل مثل تمام زاوية من قسمة العظام فبجيب ط تمام زاوية الى جيب تمام
 الكاد من كسب جيب القامة الى جيب تلك الكاد فبجيب ر العلم وهو الزاوية
 الى جيب ر المحمول وهو تمام الكاد فبجيب ر العلم واما القامة الى جيب
 اس واما الكاد في السلة الاخر كون كل احد من تلك السلتين كسب جيب القامة
 الى جيب او به الكاد وبالعرض الاول المثل الى جيب ر العلم تمام ر الى ط
 تمام ر كسب جيب تمام ر العلم ما تقدم في القارة الثانية الى كسب ر فان في مثل ط

زاوية ح



زاوية ط قايه وزاد ونقص ط دائرة الارتفاع البروج
 معلوم وضع ر معلوم فبجيب ط معلوم وطريق
 العمل ان سبب خط ط م ما بين قوس الشمس ودرج
 الطول على سبب تمام زاوية ط دائرة الارتفاع
 ودرج الشمس يخرج ط تمام قوس المعدل الزوايا
 قال واما اصارت قوس ط معلوم وكانت مقبولة في كل موضع فان قوس الخط
 الشمس عند طلوع الكوكب يظهر في جميع الاقايه وانه ولك ان كل على انها مقبولة
 بانها وانه فانما تخرج منها قوس ر الى الارتفاع ثم ان قوس الطول
 الكاد اذا اقترت من دائرة البروج قوس ر ومن معدل النهار كالمطلوع الكاد
 فكل القوس فبجيب كسب جيب ثبات الاقايه اذا زيد على اجزاء البروج فكل
 باختلف الاقايه وان اقترت من الزوايا الارتفاع كانت اقرب الى الضبط لقياسها
 الاقايه جميع الاحوال لكن المعاني اقرب الى قوس اقل الكوكب من قوس الشمس
 الى الاقايه وبطلان قوس من باق قوس الخط الشمس حين وصول الكوكب الى الاقايه
 لان الكوكب من جهة ما اعرف قوس الخط الشمس عند طلوع كوكب في اقل وقت
 من ذلك قوس ما بين قوس الشمس ودرج ط الكوكب في جميع الاقايه لان
 القطر المذكور اقل من ط سبب ر سبب جيب ر الى جيب
 ارتفاع العاشر موفقه من سبب جيب ط الرق الى جيب ط العلم
 سبب جيب المحمول الى جيب ا الذي هو ما بين الطالع والعاشر والقدر الاول
 الكاد من كسب جيب القامة الى جيب تلك الكاد فبجيب ر العلم وهو الزاوية
 الى جيب ر المحمول وهو تمام الكاد فبجيب ر العلم واما القامة الى جيب
 اس واما الكاد في السلة الاخر كون كل احد من تلك السلتين كسب جيب القامة
 الى جيب او به الكاد وبالعرض الاول المثل الى جيب ر العلم تمام ر الى ط
 تمام ر كسب جيب تمام ر العلم ما تقدم في القارة الثانية الى كسب ر فان في مثل ط

نادر

ارتفاع الكوكب معلوم الطول والعرض من النوبات و يوجد في كل بلد ايضا ارتفاع
الكوكب المطلوب ارتفاع من سطح الأرض الكوكب ثلث ارتفاع القطب والارتفاع
وساعات البعد من نصف النهار وتخرج بذلك ساعات تقوم للكوكب المذكور
عوض ثم ارتفاع الكوكب يوجد الناحية من الارتفاع الحقيقي والناحية الآخر يحصل
اختلاف منظر ذلك الكوكب فعلم ان يمكن استعمال اختلاف انظر لمدين الكوكب
وان لم يصل الى نصف النهار عند طورها انما ترتيب ارتفاعهم عند اقرب الارتفاع
الارتفاع لان شبه الامر الطبيعي توسط الشمس من باعدها عن البعد الى البعد
فان كلما على بعد القابض وياشيل على بعد القابض على السطح ومن باسرها على
لا بعد من اى مع ذلك السطح فيها اى من السطح اعلا الى الارض بقدر ما ينظر
من اى مع ذلك القدر من البعد اختلاف منظر لدر محوسس حتى يستدل به
على كونه كذا وان كان بعد منها الى الارض في دورانه حولها وانما كان ذلك شبه
بالامر الطبيعي يكون الشمس شبه القابض متوسط بين الكوكب اتي بعد منها والباقي والامر
من البعيد والقرب وانثقلت والمعا بدورها من البعد عنها اقل البعد وهو المستقيم
مضاهيا ما ذكرنا من ان يكون الشمس كما كانت يكون ما هو من نوع واحد ونهاية ما
هو من نوع آخر كما وحاصل ان هنالك الكوكبين ليسا قريبين من الارض كالتفرج حرك
بالا اختلاف منظرهما بالكلية بل بالكلية الى الارض سها آخر من الحارة ومن
في وجوه شبه الامر الطبيعي ان العلواء علمنا في واسط الاستقامة وعلما في واسط
الرجوع وعلما في ادافل الرجوع والاستقامة وحرك تداورها بعد فصل وسط الشمس
على واسطها وان الفلج في وسط الرجوع والاستقامة تحركها كداهي وكذا تدور بها
لكن كذا وان التفرج ربما وتعلمنا في اللاحق ودر علمنا في الحقيقة توسط الشمس من اى
ومن كذا تدور بها فحصل الثابت الى الفلج واعد من الارض سطح السطح فيها والاشكال
ليست كذا علمنا في ارتباط آخرتها وميل الاشكال للكلية والجرى بعد وفرونها
فحصل احد شرفها واعد غيرها لكون ميلها من المجموع وميل لو كانت الشمس

وهذه تلك الاجسام من اي نوع من الاجسام واما لما قيل يجوز علوم اخرى من
الطبيعي والماضي بل كالحارج عن القياس هو فرض الدوار المسوي كحركة الكواكب
او الدوار في سطح منطقة البروج وذلك كعرض منطقة من القوس على جوارح المخروط
المستوي كحركات مراكر النوازل على سطح البروج وكعرض من سطح المستدور المستوي كحركة
مراكر الكواكب في ذلك السطح وكمنه ان يكون فرض الدوار مجردا عن الاجسام ايضا
بعد الدوار كالحارج عن القياس في القياس على الدوار الموجود في الخارج على ذلك
او كوضع جاذبي لم يظهر في الاول الا بعين وسلوك فقرة الاول كالتساوي
باعتقادات متصلة بحدود متوافقة ما وضع اولها وذلك كاني حركة خارج القوس حيث
انقطع من منطقة الانحناء في الخارج في الامر على ذلك استخرج موضع القوس البروج
بنها على ذلك فوجدته في الخارج في موضع اخر في محرم بذلك كذا الكلام في حركات جوارح
المخروط في تلك الجوارح كحركة السطح او كالمكمل في كني اجمع المخروط كحركة الدوار
اولها من سطح جوارحها الى الجوارح اعداد لا تختلف يعني ان القياس ان يكون حركة
الدوار في مختلفه ككون المحرك بسيطا كونه لم يخلو كلفان حركات مناطق جوارح المخروط
والتي هي مختلفة وكذا كان القياس ان يكون سطح الجوارح من مناطق المسلمات في حدود
غير متناهية وكذا اصل مناطق الدوار من سطح الجوارح الى جهة واحدة غير متناهية كونه
لم يخلو كلفان كاسيحي في فرض الكواكب على ان الاصل في الاجرام البسيطة السماوية ان
يكون كذلك فاما اجرامنا ذلك كني مسلم وتقول علينا بان استعملنا في العلم من
مناوت لثمة لا يفرق في القصد وتعليل لانها من اربعين بناء على ان الجوارح مراكر
الكواكب والدورات في سطح منطقة البروج وتقول وان ما وضعه منطوق على قوله
ان استعمال غير مبرر من جود موافق للظاهر فلا يمكن ان يكون جود من سلوك سبيل
اليه على الفرض في اذ جود مطابق للوجود يكون مستند الى اصل ادرك ولا يكون ذلك
على سبيل من غير ارام بل على الجوارح التي بها ادرك غير متناهية فان الجاذبي لا يكون
بالكلية تكون مما لا سبيل للطبع الى في محاذي العادات والافليس في عالم الوجود

سوي واجب الوجود ليس بسبب في نفس الامر وقد يكون مما لا سبب معلوم
لان الجوارح منه مبررة كونه دليل التشبيه والظاهر في الالفاظ والعبارة
بينه وان الاشياء الواقع في العقل في بعض المواضع مرجعها الاصل اليها
يعمل فيه في وضع الدوار بان لا يحصل التماس في السطح والسرعة وغيرها مما لا يحيط
حركة الكواكب في ذلك ليس مستندة ولا خارج عن القياس وان كانت الحركة المستوية
بمستندة كمنطوق في جوارحها على الاطلاق على وجهين الامور الجارية على وجه واحد ويظهر
بغير تلك الاصول موافقة لما يوجد ويرك بالصد وشار الى عدم الاستحالة
بقوله فان امور تلك الكواكب انفسها ايضا ومبرر متناهية وما عدا ان الاشياء
الواقع في العقل من جهة الاصل المعقول عليه من وضع الدوار بان لا يحصل التماس في السطح
والسرعة وغيرها مما لا يحيط بالحركة المستوية المستندة منطوق في الجمع على
والاطلاق وكانت مع ذلك الامور الجارية التي يظهر وتبين بغير تلك الاصول موافقة لما
يوجد ويرك بالصد وانما يستند ذلك لان امور الكواكب كالحركات التي فيها
ايضا في مرتبة الكسب البعدي فلا يشك ان يكون الامور التي تتغير بها ايضا كذلك و
انما استعملنا من الايام ما كانت متغيرة فمن التغير في قوتها عند متعارضة او متعارضة
القوايت او التغير كمالا فيما تقدم وبما كمل فاعاد بالقياس الى القوايت والادوات
المقارنة المتغيرة التي بها كوكبين فيها حظ واحد خارج من البصائر اذ في جودها
لا حاجة الى اعتبار خطير مركزها في سطح منطقة البروج في المقارنة الشديدة ان القوايت
لا يكون في الخط فاما على منطقة البروج على توام كون سبيل في ما يتركه ولا يمس او كونها
ناحور وجزوات على مجموعي فيها الابعاد المتساوية في السماء ايضا كانت يعني مساواتها
والابعاد المتساوية في وسط السماء او يترب من الارض فيسبب به من السماء اذ البصر
على الاستعداد من القوايت المتعاطفين في الكمال الى السماء وذلك لان الزوايا
التي كانت من تلك الابعاد على مركز الارض كونها ويرقد علم انه لا فرق في الحسن
الحادث على مركز الارض والحادث على سطحها فيرى ايضا من الكمال فيسبب به في الحسن

مدد اول شرکت فاضل

[illegible]

اصطلاحاً در علم تعمیر ۱۵ - نیروهای ۱۶

جدول درجات وسطی

[illegible]

جدول حکمت وسط المريخ

[illegible]

اصل سطر المصنف في بعض النسخ

198

جدول حرکات فاصه المربخ

[illegible]

مجلس فیاضیہ اسلامیہ بمبئی

求

جدول حرکات فاصه الزمره

[illegible]

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً في القلوب والهدى في السبل
والعلم هو نور القلب والهدى هو السبيل
والعلم هو نور القلب والهدى هو السبيل
والعلم هو نور القلب والهدى هو السبيل

جدول کتاب فاضل الرحمن

[illegible]

اسماء بنت ابی بکر و اسماء بنت ابی بکر و اسماء بنت ابی بکر

اقول وان لم اورد طول الفيلين لان وسط الشمس غير موطا لما فيه من سناك
الفصل الخامس فيما يتعلق بالقدرة من القوي والاعمال التي
الخارج والقدرة مع الاصول ايرادها بالافلاك بخروجها من الاشكال التي
عليها في ضبط احوال اختلافات الكواكب الخمسة المتغيرة برهان بعض اصول
من الافلاك الخارجة الى مركز البعد او التي تعرف بها اختلافات هذه الكواكب
في الطول وتذكر هذه الاختلافات في بعض ايضا فقول قدر في الفصل الثاني
من المقالة الثانية ان ابط الحركات التي تحدث عنها حركة محتملة كونها بسبب
خارج مركز السبب تدويره على ابي التدوير وتدويره على الصغرى على كل من الخارج
التدوير وهو خلاف الظاهر موافق مركز الحركة كما صرح من التدوير وهو على ان
يكون من الكواكب من الخارج المركز وحده واما ان الخارج يثبت في الواقع ايضا فامر
احرازه من سائر الدلائل في المحل الذي اصل الحركة فلهذا لم يذكره في الواقع مع اني لم اذكر
وسلم ان اختلافات الكواكب من ابعادها عن اجزاء البروج وهو كالرصد والسطح
والعرض اي بعد الكوكب عن نقطة البروج شمالا وجنوبا وروءه عليها واختلاف
ازمنة طلوعها وسيرها والسموات عند تلك الشمس وذلك كالمركبة
والوقوف وتوقيت في النصف الاخر اعداد متواليه لاختلاف تلك الساعات
كالقدرة والنجاة والرجوع والاستعداد والوقوف في اجزاء ابعادها عن البروج
زمان يابن اسير او سطر كون ابعادها من زمان يابن او سطر والاعمال اي الساعات
قد وجد كل من تلك الساعات فيكون كل يوم من حركة وسط الى البصر الى حركته
بحركة وسط ثم يذهب في النصف الى ان يصير في غاية النصفان ثم يمدد النصفان
الساكن الى ان يقع المسار في احدى الزوايا على اوسط الى الكسوف او بعد
بارصاد متوالي في اجزاء من البروج ابعادها زمان يابن اسير او سطر والاعمال
اعظم من زمان يابن او سطر والاقبل ان اعتبر اعداد متواليه كل من الزوايا من
اجزاء ابعادها عن البروج لتلك الفجوات بسبب البروج ويعلم ان اذا فرضنا

خطين يخرجان من مركز الفلك الى محيط التدوير من جهة مابعد الشمس من جهة
بمقتضى البسائط مطلقين على ما اعظم من الفلك فاما كانت حركة اعلى التدوير في
التدوير في حركة الكوكب في القطر العليا ككونه من حركتي التدوير والاعمال فيكون
اسرع فاما اصل الكوكب في نقطة البسائط صارت حركة بقدر حركة الخارج فيسقط حركته
فاما اذا رزق البسائط صارت حركته بقدر نصف حركة الخارج على حركة التدوير الى ان
وصل الى نقطة الوقوف فيكون اقل حركته قبل ذلك بعده يصير حركة التدوير الى ان
حركة الخارج ويبري الكوكب ابعادها كانت القطر العليا اعظم من السفلى كان نصفها على
على هذه النسبة فلا شك ان اسرع الحركات في التدوير وفما من من التدوير الى نقطة
البسائط اعظم فانهما الى نقطة الوقوف فيكون حال الزوايا على ذلك وذلك ككون
ان تقع على اصل الخارج لان الارضية العكس فان اسرع الحركات على هذا الاصل عند
البعاد الاقرب والحركة الاقل عند البعد الابعد في افترض حركة الخارج بسيطة اما اذا
فرض خارج اخر كون مجموع حركته في الخارج الاول ساويا مجموع حركتي التدوير في كل
يحصل من كل كل يحصل من التدوير والاعمال في كل من في الفصل الثالث من
المقالة الثانية ولكن ان تقع على اصل التدوير بشرط ان يكون الكوكب الى الوسط
في نصف التدوير اي النصف الذي يكون فيه التدوير بخلاف الوجه فانه في
المقالة الثانية فلهذا اشد ابعادها عن النصف من الاختلافات البسائط الساعات
اشمس الى هذا الاصل الذي هو ذلك التدوير بهذا الوجه اي افترض التدوير
وتبين النصف الاول من الاختلافات اعني الاختلافات الواقعة عند اجزاء
البروج ايضا بارصاد متواليه لاختلاف ابعادها من البروج والسطح وفيها ما ذكر
في اجزاء مختلفة من البروج فلهذا لا اولى من زمان يابن اسير او سطر والاعمال
اقل من زمان يابن او سطر او ذلك يمكن ان تقع على كل واحد من الساعات
في البسائط لانه كان البسائط اصل الخارج اذ مابعد اصل التدوير في النصف الكوكب
من احوال العارضا بسبب كلاً من البسائط شلالا عند شروقها من الشرق

ذلك

موضع الكوكب فندره من تلك البروج ثم اخذ موضع في المشرق انشأ الذي بعده
 وموقع في دورة واحدة وعلم مقدار حركه الكوكب في العوالم واحذر ان
 بينهما ثم اخذ موضع في المشرق الثالث و زمان ما بين الثاني والثالث لم يعد ذلك
 راجعا وحاسا الى ان يكون المشرق سبعا و اربعين يوما في المشرق الاول فاقرب منه
 فاقرب من ذلك سبعا و اربعين يوما ليرتد حركه الكوكب مقلده منها من المشرقات
 او كانت حركته رتبه على حركه الوسط الى ان يصل الى حده لم يصير سبعا و اربعين يوما
 ثم ينفذ في القوس الى غير ما يقتضيه التقاسم الى حد يصير كوكبا و يثابته ثم ينفذ
 في الزيادة و و جدر ما بين اربعين اسبوعا كوكبا و وسطه اقل من ما بين الاوسط
 والاول فلكا كوكبا بعد ذلك الياسس الى مكلات اخر من التسعين فافترس في العوالم
 فندره متعقبا لخط الكوكب في معظم الكمال لاسالي سبعا و اربعين يوما و اكثر في
 الكمال و بعده ثم انما نامل الارصاد بالنظر اليه في تلك الارصاد المبر
 للسبب ان الكوكب من الكوكبين الاثنان من اعتبار البعض البعض
بعض سطح الافلاك الخارج المراكم حركه على التوالي متعقبا بعد الابعد
والاقرب انما تدرها في اجزاء البروج اذ لا شك ان تلك المراكم حركه
 الخارج المراكم بالغروه بحركه مركز الخارج و كذا من حركه حول مركز الحمل
 و انما فاد كوكب مركزه و انما كوكب سطحها ايضا حركه قريه من حركه الوسط
 على قدر ما تقتضيه عليه الى ان في كل اسبوع درجه واحده و و جدر
في التمره مراكم التسدير لا اي ليس على الافلاك الخارج المراكم حركه
الاتلافات اي الافلاك التي يغفل حركه مركز التسدير و الوسط
 مراكم با في زمنه متساويه و انما تساو يدوم السماء بعد التسدير حاصله
 ان لمركم تدوير التمره سطح من محيطات و دائره متساويه متساويه في زمنه
 متساويه فلكا كوكبا بعد التسدير و سطحه في الدوائر سطح متساوي في كل
 و مراكم التسدير على محيطات الكواكب محيطات تلك الدوائر المتساويه و ان

كانت سائر محيطاتها كنهها متساويه لاسالي السبب ثم لا خلاف ان مراكم
 الانطباع بين و جدر مراكم التسدير على الافلاك الخارج المراكم حركه
 سبعا و اربعين يوما من تلك الافلاك بلكا من مراكم با فيهما على عطار و على سطح
 الخط الاول من مراكم التسدير و مراكم البروج و في عطار و على سطح من تلك الخط
 بعده اي بعد مراكم عطار مراكم التسدير اي في تمام في جانب البعد الا بعد التسدير
 بعد مراكم التسدير مراكم التسدير و بعد مراكم التسدير مراكم البروج اعلم
 ان اوج الكمال و اوج الدائر اذا اجتمع كان مركز الكمال على مراكم التسدير على الخط الذي
 و بعده مراكم التسدير مراكم التسدير مراكم البروج و الا بعد مراكم التسدير
 لكن التسدير اذا حرك الكمال يحرك مراكم الكمال كوكبا في تسع مراكم التسدير
 فخطيب كراكمال في دورة على مراكم التسدير و ذلك اذا كان مراكم التسدير في تمام
 اوج التسدير و و جدر مراكم التسدير و و جدر مراكم التسدير و و جدر مراكم التسدير
 لانه في تلك الكمال التسدير يحرك على مراكم التسدير في تمام التسدير في كل سنة
 و و جدر مراكم التسدير اي كوكب حركه كمال على خلاف التوالي لانها لم يكن في تمام
 التوالي لانها كانت تسدير و الى البعد الا قرب في كل دور مراكم التسدير
 بستة ايام الارصاد و اليه اشار بقوله لانا نجد تسدير و يفتي الى حقيقه في كل سنة
 مرتين كان تسدير القوس في الحقيقه فاعلم في كل شهر من حركه على تسدير عطار
 اي في تلك التسدير في تمام التوالي مثل فضل حركه مركز التسدير على حركه اوجها على اوجها
 انما في مراكم التسدير مراكم التسدير و الى حقيقه الخارج في دور مراكم التسدير التسدير
 مراكم التسدير و ذلك لان البعد الا قرب عطار اذا يكون على مراكم التسدير اوج التسدير كراكم
 في التسدير و مثل باقي القوس التي تسير في تمام التوالي و مراكم التسدير و التسدير
 الى البعد الا قرب في شهر مرتين و انما كانت حركه التسدير في تمام التوالي لانها لم يكن
 في التوالي فاما ان سبب حركه كمال على حركه كمال في تمام التسدير و و جدر مراكم التسدير
 و و جدر مراكم التسدير و و جدر مراكم التسدير و و جدر مراكم التسدير و و جدر مراكم التسدير

القطر الى جميع المراكز والاربع فاما اذا بعد عن الاربع نصف دور فاما بعد
 عن نقطه الاجتماع نصف دور واما ان ينقص منها معلق مركز الدور ونصف المثل
 يصل فاما الى نقطه الاجتماع او لا فيسقط من ثمانية دور اخرى في هذا الدور اذا لا
 تصور ان ثلثي حضيض الكامل مرتين الا وقد لا في الاربع مرتين مع ان الاربع قد بعد
 عن نقطه الاجتماع التي هي مبدأ الدور واما ان يرد عليها فيلزم ان لا ياتي في المركز
 حضيض الكامل في الدور الاول من سنة الدور الثاني فاما اذا اتم المراكز فاحتوت
 دورا قد تحرك الحضيض كحركة الميزان متعابدا الجسيمي اكثر من نصف دور والوازم
 كلها خلاف ما يوجد بالرصد فواذن على هذا فالتوالي اقول انها ايضا كغيرها كحركة
 على محيط حول قطر غير مركزه ذلك المحيط موصوفين نظريه بان كمن كانت الترتيب الى الترتيب
 بعينه **الفصل السادس** في كيفية وضع ميزان الاستلكن ابي الى
 والدور واما بينهما من الاختلاف ثم ان اراد ان يزل في هذا الشكل على ادنى
 افلاك النجوم واورد ما سوى مداره في الشكل الاول لا شتر ان احوالها واورد ذكر
 مداره واورده في الشكل الثاني لئلا يظن ان افلاكها لا تتحرك فيها فاما مدارها
 حرا المصنوع الميسر حول كواكب القطر الخارج ووبرك البروج وهو واما البعد والابعد
 وجه الاقرب فيرسم على مركزه وهو نصف كره وذلك مركزا على دائرة في القطر
 الزميره على نصف باهر مركز في العالم ومعدل الميزان واورد ان يكون نصف
 قطر معدل الميسر واورد استمالا في الجوز ان يفرس المعدل
 اصغر من الكامل او اكثر منه دائرة طوله على مركزه
 منتهية ويرسم نصف قطر ونصف ان سطحه وازني اخرج
 باين من سطح البروج وان سطحه يدور على باين من سطحها ايضا
 كائنين في سيرات العرض ولكن تتوحد كلها في سيرات الطول ابي استخرج اليها
 في سطح واحد من سطحها ابي من سطح الكامل والمعدل الميسر ابي سطحه فلك البروج
 وكذا فصل في الترتيب لا كما يلزم تفاوت وانما فروع الترتيب وانه التفاوت في يوم

يعد كاهن



الترتيب يسيرة التعديل ثلث ولم يقره في الترتيب فاما ان ايسل في منطقة
 الترتيب ولا شك ان ايسل كما كان كما كان التفاوت كتراد لا يمتد سبب تفاوت
 ايسل تفاوت لا قدر محسوس لان الترتيب كما يلزم ان هذا السطح يتحرك كحركة الميزان
 ويحرك هذا السطح المتحرك كحركة الميزان كحركة الميزان على سطحه على سبيل الترتيب
 اح كونهما في هذا السطح على مركز العالم ونقطه كحركة الميزان كحركة الميزان
 حوله وقد يرد كحركة الميزان كحركة الميزان كحركة الميزان على سبيل الترتيب
 وان قطر لم يدور حول قطر كحركة الميزان على الترتيب وان قطر لا يغير
 فلكه وان الكواكب تتحرك على الترتيب كحركة الميزان على سبيل الترتيب
 التوالي ونقطه يفعل الا دورا الوسطى كحركة الميزان على سبيل الترتيب
 تقوم ان مركز الترتيب لا يغير محيطه على ان كان شارب حركة النسبة الى مركز
 معدل الميسر والقطر الخارج بالتردد والحضيض لا يطين كونه كما في الجوز المعدل
 الميسر كان حطاف من مركز معدل الميسر الى مركز الترتيب وقطرها للتدوير كحركة الميزان
 مثله حول مركز معدل الميسر كحركة الميزان على سبيل الترتيب فاما قطر الميزان
 الوسطى وبسداد انما حطافا وسطى منه فلكه ليطاردا حول المعدل الميسر
 والواحد القطر الخارج ووبرك البروج وهو واما البعد والابعد
 والاقرب واما اح الاكبر ان البعد والابعد والاقرب
 نقطتان على محيطهما الكامل انا سمي باين النقطتين باين
 الالبعد والاقرب لانها على كذا انها وحصل في الترتيب
 فوتر مركز الميزان وسواء على الخط الخارج الى مركز العالم واورد ذلك
 ونقطه اقدر منها في كذا اوج الكامل كونه كحركة الميزان في هذه الصورة واورد ذلك
 وتقوم حركة السطح كحركة الميزان كحركة الميزان كحركة الميزان في الترتيب
 في الشكل المتقدم من كون حركة السطح كحركة الميزان كحركة الميزان كحركة الميزان
 الترتيب واورد كحركة الميزان على سبيل الترتيب فاما قطر الميزان على سبيل الترتيب

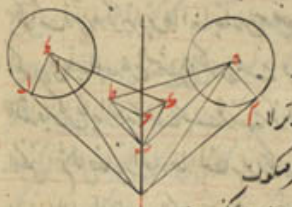


متساوية على شرط ثابت في السبع من مبادي الاصول انه اذا كانت زاوية متساوية
 وتساويان في زاويتين واخرى وكانت كل من الزاويتين المتساويتين اما متساوية
 ليس في نفسها باصغر من زاوية الزاوية المتساوية فان قاعدة ما قد
 متساويان بالاربع من مبادي الاصول ومطابقا لثابتان متساويان على خط واحد
 والكلان متساويان لان نصف الخطين قد قطعاه القطر على موضع متساوي القطر
 مع الكائين وثبت ان قاعدة احد المتساويين من القطر مثل قاعدة الاخر ايضا من القطر
 وبثبت ان المتساويين المتساويين المتساويين المتساويين المتساويين المتساويين
 ولان كون قدامه من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 خطا من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 المتساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 بن السك الشا من العشر من مبادي الاصول من ان اذا كانت زاوية متساوية من زاوية متساوية
 المتساوية متساوية وذلك من مبادي الاصول من ان اذا كانت زاوية متساوية من زاوية متساوية
 ع ولس المتساوية الاصل المتساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 الاصول وكانت زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 وقوت زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 كما انها نصف خط الكائين ولكن ذلك متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 بالاربع من مبادي الاصول وذلك بقصدنا من بيان سادس ووطه
 كذا لا يعني فيما ذكره لانا انما كنا نحتاج الى معرفة سادس ووطه لاجل معرفة سادس ووطه
 في السك الرابع المتقدم فاد حصل معرفتنا من التبيين في المقدمة المذكورة فمجدد
 متساوية الى معرفة سادس ووطه فمجدد معرفة بيان مستند كما قال لان سادس ووطه
 س قد بين قبل ذلك في المقدمة المذكورة عند قسم التبيين بعد ما بعد في قسم بيان
 بيان المطلوب والاولى من جهة خط السك وعدم لزوم هذا الاستدلال

حدهم

متساوية

ان يصلح في زاوية متساوية من مبادي الاصول انه اذا كانت زاوية متساوية
 فكل من الكائين ان سادس ووطه متساوية من مبادي الاصول من ان اذا كانت زاوية متساوية
 متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 بعد من مركز مسد المسير من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 انما سادس ووطه من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 الكائين من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 سادس ووطه متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 واحدة من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 وذلك لان بعد من مركز المسير من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 مركزى كائين كائين مسد المسير الذي هو مركز الكائين من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 مركزى كائين كائين مسد المسير الذي هو مركز الكائين من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 انما سادس ووطه من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 اصغر من نصف خط الكائين كائين مسد المسير من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 من خط سادس ووطه كائين ان كائين مسد المسير من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 الخط المذكور كذا لا يقتضيه نظر ان الدوران
 من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 كائين من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 الاصل المتساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 اذا كانت زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 المتساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية
 متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية من زاوية متساوية



سجده سجده سجده
 من
 من

نظيره تساوي الضلعان والزوايا الباقية والمثلثان كل نظيره فمنه بعد ذلك
 المطالب المذكورة على تقدمه وكفى من خطوط الشكل باقي هذه الصورة لم اعلم ان
 من ايراد جرين السكين اي الثالث والرابع هو الوصول الى معرفة موضع مركز
 القطر المار بالاجز وما يقع الزهره وعطاره من وجود اعظم اختلافين هما
 متساويين في الابعاد معا او بالتباين بالمرصد من كونها مجبب وسطها
 جرت من تلك البروج اي جرت كما على سبيل اما في عطاره وفي الضلع
 السابع من هذه المتساويين الزهره وفي الضلع الاول من المقادير المشهورة
 وانما احسن هذا الوجه بها لسهولة الوقوف على مواضع مراكزها ويرى الوسطى من
 وسط الشمس تساوي ابعادها مع وسط الشمس يعني اما احسن الوجه المذكور
 موضع الاوج والمختص في الزهره وعطاره دون غيرها من الكواكب لان ذلك
 يستخرج من مواضع مركزها في الوسط من مقدار ابعادها العظام من مركز
 الشمس الذي يختلف ببعادها عن مركز العالم بحيث تساوي تلك المتعادين في
 عمال الاوج بوسطها كما يستخرج فباعدته معرفة باثنين المعدن صبيحة في
 الكواكب فان مركزها ابدانها من موضع وسط الشمس عند كونها في جانبها
 تكون في غير البعد من الشمس فيكون حيث يدير الاختلاف حينئذ بقدر نصف قطر
 التدوير كمن يدير البعد كسب قسمة مركز التدوير عن مركز العالم وبعده عنه كما
 لا يخفى ثم غلبت ابعادها العظام من تلك المواضع المختلفة بحسب الابعاد عن مركز
 العالم لان المطلوب لا يحصل بغير اثنين في جرين السكين اي السكينة الثالث و
 السكينة الرابع من هذه المقادير يشبه انما يحصل منه وهو متين بعد فان وجوب
 كل واحد من الاختلافين المذكورين عند تساوي البعد من الاوج لا يقتضي وجوب
 تساوي البعد عند تساوي الاختلافين بقول في بارة يعني في بيان ان وجوب
 تساوي كل واحد من الاختلافين مع الاخر عند تساوي البعد من الاوج لا يقتضي
 وجوب تساوي البعد من عند تساوي الاختلافين والحاصل ان تساوي الاختلافين

لازم اعم لتساوي البعد من الاوج اما اذا تباين الابعاد من كل واحد من
 ابي السكينة الرابع وذلك ان كل واحد على السكينة الموسوم بالتساوي المتقدم
 اصلاح السكينة زواياها على نظيره وذلك لان في جرين السكين صنفين من
 زواياهم لا تباينان فاذا تساوت الزوايا تباين المراكز لان كل واحد من
 زواياها على نظيره بالسكينة السادس والعشرين من اول الاصول فتساوي خطاها
 او ظاهر في الزهره ان مثل جرين السكين في جرين السكينة اربعة اضعاف على جرين السكينة
 ستاويين فان كل خط يخرج من خط على قطر الدائرة في المركز الى المحيط في احدى السكينة
 فلا يمكن ان يساويها الا خطا واحد يخرج منها الى المحيط في الجهة الاخرى وقد بينت ذلك
 في السكينة السابع من اول الاصول وبما يكفلان مع القطر زوايا متساوية على محيط
 ذلك السكينة هو له وجب لزوم في الزهره من تساوي الاختلافين تساوي البعد من الاوج
 او عند تساوي الاختلافين تساوي الخطان وقد ظهر لان ان عند تساوي البعد من الاوج
 يلزم تساوي التفاضل البعد من الاوج واما في عطاره فتدرك ان تلك تساوي
 زوايا البعد من الاوج يعني اوتين احواله مع تساوي البعد من الاوج
 اولى تساوي خطي اء او ذلك لان بعده الاقرب كما يفي في الضلع الثامن من
 المقادير لانه يمكن وانه متساويان لانه يكون من جنسيتهم واحد من بعده الاقرب في
 كل واحد من جنس القطر المار بالاجز ابعادها عن مركز العالم مختلفة بحسبها الى البعد الاقرب
 وبعدها فتدرك ان كل اثنين منها متساويين كما يفي في السكينة الثاني ولا يمكن مختلف
 الزوايا ان يتباين بها الصريح فذلك البعد من الاوج لم يرد ان كل واحد من
 واحد من جنس البعد الاقرب المعين مع متساويين في الاخرى وذلك لان مركز التدوير
 ابعادها مع البعد عن جرين السكينة اولى التدوير والحاصل ان كل واحد من جرين السكينة
 حقيق التدوير البعد الاقرب ليس على منتصف الشمس الا على خطي السكينة
 الى حقيق التدوير وذلك ان ابعادها عنه التي في جرين السكينة اولى التدوير ابعادها عنه
 الاخرى فكل واحد من جرين السكينة التي في جرين السكينة اولى التدوير بوجهه في الجهة التي في جرين السكينة

ل
١٦

بالنظر المار بالمرکز وبخط القسمة على المار بمركز معدل المسير يشهد ان يكون المراد
 بالربع الوسطي ربع المدار لا يبلغ على السجدة بالنظر المار بالبعدد ما يقع في
 المار بمركز معدل المسير العالم على ذلك القطر ويكون جميع الزوايا في الربع الواحد
 الوسطي المذكور كما ذكرتها اي من الخطوط الخارجة عن مركز معدل المسير الى مركز الدائرة
 فان الكلام في الزوايا كما ذكرتها عند مركز المعدل ليس كما صرح به في الشكل المتقدم حيث
 قال ان اوتى وب ادب او ايضا البرهان الذي سبق انما بين احوال تلك الدوائر
 الزوايا كما ذكرتها على مركز العالم ليس الكلام فيها ولا حاجة الى بيان احوال تلك الدوائر
 في هذا البحث كما لا يخفى واما ما في التغيير الى ابعاد مركز التسديد وربع مركز العالم ليس المطلوب
 وليس صحيح ايضا لان الزوايا كما ذكرتها على مركز العالم في هذا الربع احدتها فانه و
 كما ذكرتها فوق الخط العود التي منها الى جانب عاده والى منها الى الجانب الاخر منفرجه
 كما لا يخفى على العاقل فانه قوله ومن المخرج في جانب المخرج مائة في الجانب



الاخر ثم اراد ان بين تلك المستقيمات انما هي الزوايا
 المذكورة في مقام تقديم هذا الشكل ووطئ ذلك حتى
 تم البرهان في الشكل الذي هو مبداه فعال ونقد بين
 ذلك قطر ربع والى مركز العالم وسيد مركز المعدل
 مركز المدير والى ربع ما يقع على ذلك مركز المعدل
 ووه مركز التسديد ورازا كان في المخرج كان على
 قطر ربع منها بين ح ح وذلك لان مكان الكامل من
 المدير مكان المدير من التمثيل يكون مركز الكامل فوق مركز المدير اذا كان التسديد
 في ابعدها بعد من المدير وتوضيح ان بعد مركز الكامل من مركز المدير ابعادا اجزا
 وبعد مركز المدير من مركز معدل المسير ايضا فانه اجزا ابعادا بعد مركز معدل المسير
 من مركز العالم ايضا فذلك اوج الكامل يحرك بمركز المدير فيا نفور بمحرك مركز المعدل
 بمحرك المدير ويرسم دائرة صغيرة فخطا مستقيما فيا نفور بمحرك مركز المعدل

مركز معدل المسير في دور من ادوار المدير مرة واحدة ونصف قطر الكامل اصغر
 نصف قطر المدير سلاطة اجزا ومتى كان مركز التسديد في اوج المدير كان اوج
 الكامل ايضا في اوج المدير وسطا الاوجان فيا نفور ويكون مركز الكامل فيما بين
 ح ح اذ لو كان كذلك فانه من ان يكون نصف قطر الكامل اعظم من نصف قطر المدير
 فانه يكون ابعدها من مركز التسديد وربع من مركز العالم اعظم من نصف قطر الكامل
 اجزا من الاجزاء التي بها نصف قطر الكامل مسكون واذا كان مركز التسديد في اوج
 ح ح فحينئذ المدير كان في اوج الكامل ويكون اوج بعد مركز التسديد في اوج
 نصف قطر الكامل يتدربا على شدة اجزا ويترجم من ذلك ان يكون البعدا البعيدا
 التسديد اعظم من البعدا القابل بعدد البعدا في شدة اجزا الكافال وكان ذلك ان
 نصف قطر الكامل الذي هو مقدار الذي هو مائة مثا ل ا ب وذلك لان
 الراكز د ه ط ا ب ح و م ا د ي على وجه الرسم واذا كان في مقابل الاوج
 كان و منطبقا على ب وذلك لان تطرسي نقطه قاطع القطر المار بمحيط مدار مركز
 الكامل وكان ا ح اقل من نصف قطر الكامل الذي هو مائة بقدر ا ب فاما البعدا
 اعظم من ا ح البعدا القابل له با بعد ا مثا ل ا ب لان مكان اعظم من نصف قطر
 الذي هو مائة مثا ل ا ب و ا ح اقل من نصف قطر الكامل الذي هو مائة بقدر ا ب
 فيكون ا ح اعظم من ا ح با بعد ا مثا ل ا ب واذا كان في مثلث الاوج كسب الوسطا
 كانت راو يد ر ب مقدار حركه مركز التسديد وربع على التوالي بل راو يد ر ح مقدار
 حركه مركز الكامل على ثلاث التوال مثل الدور تساويها كما مر في الشكل الثاني من
 المقالة قال الشارح البرهاني ان في اثبات هذا المطلب لا يحتاج الى ان عرض مركز
 التسديد في مثلث الاوج اعني فرض راو يد ر ب مثلث الدور فلو فرضنا او يد ر ب
 ربع الدور او فانه يمكن اثبات المطلب ليكن دائرة ط د الكامل بمركزه الكامل على مركز
 ح ح ونخرج ط د ونصل ط د فبي مثلث ط د راو يد ر ب فانه المثلث من مثلث ل د ا ل د
 وراو يد ر ب ونصف ط د بالعرض في راو يد ر ب نصف ط د و ط د و ط د

في
 حركه

الذي يكون بعد مركز التمدد بر من مقابلة الابعاد في مركزها في الطرف الذي
بعد من ذلك لان الاختلاف الاول يزداد متعديا الى مركز الابعاد وركز
التمدد يركبها كان بعد من مقابلة الابعاد كان الابعاد اقرب الى اعظم الاختلاف
الثاني في هذا المثلث كان مركز التمدد يركبها كان الابعاد اقرب الى اعظم الاختلاف
البعد الاقرب اقرب من نصف قطر التمدد واما قطر التمدد فمركز الابعاد يركبها كان
بموجب صغير من هذا المثلث واما كان في هذا المثلث البعدان الاخران اعني اديط
ام البعد الثاني المتدوم على الخفيف واما اديط البعد الثاني المتدوم متساوية
مركز الابعاد يركبها كان الابعاد اقرب من نصف قطر التمدد واما قطر التمدد فمركز الابعاد يركبها كان
ان هذا المثلث كان نصف الذي توسط الابعاد كان قال قبل ذلك بعينه طراز المثلث
البعدان يكون كل واحد من الاختلافين البعد الاكبر اعظم من قطر البعد الاول واما
ذلك يركبها كان البعد الثاني واما البعد الثاني المذكر ان لا يكون الابعاد يركبها كان
عظيم على عظيم فضل صغير على صغير واما علم ان الابعاد من النصف الذي توسط الابعاد في
الزهره واما قطر التمدد الذي توسط مقابلة الابعاد في قطر التمدد واما قطر التمدد
توسط الخفيف لقطار ذرسان واما من الربع الى المثلث واما قطر التمدد واما قطر التمدد
واما في النصف الاخر الذي توسط الخفيف الزهره فاما كان الثاني المتدوم على الخفيف
اي راويهم اظ والبصاحي المتدوم اي راويهم اظ اعني كما صلبت عن
فضل اعدا الاختلافين على الاقرب من كان البعدان مركز التمدد واما الخفيف
ايضا متساويين فاما الاختلاف وكان بعد مركز التمدد واما الخفيف في اعد
الطرفين المركز في ذلك الطرف اقرب الى ربع الابعاد كان الاختلاف
الاول البعد الاكبر اعظم كاهر والاختلاف الثاني سبب البعد من الخفيف
اصغر واما كان البعد الثاني البصاحي المذكر ان هذا فضل الاختلاف الثاني
على الاختلاف الاول فمركز الابعاد يركبها كان البعد الثاني المتدوم على الخفيف
الاقرب على صغير من الاختلاف الاول لذلك البعد فضل امو صغير من ذلك العظيم

اعني الاختلاف الثاني البعد الاكبر اعني هو اعظم من ذلك البعد اعني الاختلاف
الاول لذلك البعد هذا المثلث اذا كان زاوية ادمو البصاحي المتدوم
اي على الخفيف في الزهره والساكني المتدوم اي راويهم اظ متساويين لم
يتركبها كان البعدان اي البعد مركز التمدد واما الخفيف في البعد واما قطر التمدد
كان الاختلاف الاول البعد الاكبر اعظم والاختلاف الثاني البعد الاكبر اعظم
الاول اصغر والاختلاف الثاني في اديط واما قطر التمدد واما قطر التمدد
بموجب صغير من هذا المثلث واما كان في هذا المثلث البعدان الاخران اعني اديط
ام البعد الثاني المتدوم على الخفيف واما اديط البعد الثاني المتدوم متساوية
مركز الابعاد يركبها كان الابعاد اقرب من نصف قطر التمدد واما قطر التمدد فمركز الابعاد يركبها كان
ان هذا المثلث كان نصف الذي توسط الابعاد كان قال قبل ذلك بعينه طراز المثلث
البعدان يكون كل واحد من الاختلافين البعد الاكبر اعظم من قطر البعد الاول واما
ذلك يركبها كان البعد الثاني واما البعد الثاني المذكر ان لا يكون الابعاد يركبها كان
عظيم على عظيم فضل صغير على صغير واما علم ان الابعاد من النصف الذي توسط الابعاد في
الزهره واما قطر التمدد الذي توسط مقابلة الابعاد في قطر التمدد واما قطر التمدد
توسط الخفيف لقطار ذرسان واما من الربع الى المثلث واما قطر التمدد واما قطر التمدد
واما في النصف الاخر الذي توسط الخفيف الزهره فاما كان الثاني المتدوم على الخفيف
اي راويهم اظ والبصاحي المتدوم اي راويهم اظ اعني كما صلبت عن
فضل اعدا الاختلافين على الاقرب من كان البعدان مركز التمدد واما الخفيف
ايضا متساويين فاما الاختلاف وكان بعد مركز التمدد واما الخفيف في اعد
الطرفين المركز في ذلك الطرف اقرب الى ربع الابعاد كان الاختلاف
الاول البعد الاكبر اعظم كاهر والاختلاف الثاني سبب البعد من الخفيف
اصغر واما كان البعد الثاني البصاحي المذكر ان هذا فضل الاختلاف الثاني
على الاختلاف الاول فمركز الابعاد يركبها كان البعد الثاني المتدوم على الخفيف
الاقرب على صغير من الاختلاف الاول لذلك البعد فضل امو صغير من ذلك العظيم

اصطلاح الرصد على قطر الزئبدن وقبلة ترسب ومعدرون الابعاد بقطر الزئبد
 انه لثقله اقل قطر الزئبدن ودرج ونصفه وكان ذلك اليوم من جملة السنة
 برصد ناقص من السيل الى وسطه لمختر طول ذلك الكواكب اي اقصاها من المدي
 بحسب اصول التي استعملت فيها حركات الثوابت تقضي ان يكون سنة ذلك الزمان
 كسطر وسط الشمس على خط مقايير البعد الصباحي كما هو في كل يوم
 اعظم بعد ما تبين ان ما يستخرجها من سنين سنة ذلك اي استخراج البعد من الجود
 ان الرصد في تلك السنة اي الثانية العشر من جملة ديوكسيوس في سنة اليوم
 الرابع عشر من طر في جود مقصرا من الخط المستقيم المار بقرب اشارة قطر الزئبد
 كانه سائر اي اشارة في البر والواقع في امره عريضه واحده الكوكب المذكور
 من قرن الثور اشارة من سر ورجل من كلاله وقال ان الكوكب كعد في
 الصباي وبعد سنة في كبد كثر من اشارة قطر الزئبد كان في تلك الوقت من اليوم
 الاول من ثمانية عشر السنة اي تلك السنة المذكورة وهي سنة المار والفر من جود
 ديوكسيوس طول الكوكب اي كوكب المشتري في ان الرصد موافقا لخط طر
 الكوكب والافوضه لان في الطول سلكه وسط الشمس كطال اعظم البعد الصباحي
 كسطر وكذا كثر اي ثمانية الرصد من القوسين اللذين استخرج منهما اعظم البعد الصباحي
 لخطا وبيادى اعظم البعد الصباحي المذكور ان الرصد في سنة كعد ديوكسيوس ايضا
 في قسري اليوم السلك من ثمانية ديوكسيوس فوجد على غاية الاستقامة في وقوعه مع
 راس الطرس اي راس الجودل منها في اذنه واحده عريضه وقبلة في الجودل
 راس اليوم الجودل اقل من نصف ما بين ايهما والبعد من اسماء راس من راس
 درجات ونصف ثلث قطر الزئبد اي ثمانية يكون البعد من مدار ورجل
 راس القوام الجودل في راس من ثمانية درجات ونصف مثل وكان ذلك الوقت
 ثمانية سادس من ثمانية طول راس القوام الجودل على طول مدار كبد
 مبادينا اي اصول على ذكر كسطر وقبلة في اذنه عريضه واحده وسط

بعدن

شس

اشس ب اعظم البعد الصباحي كوط فقاوت الوسيطين اعني من كلاله من
 س في الرصد من طر فقاوت البعدين اعني من الجودل من كلاله من
 البعد المطلوب الذي لم يحد وهو الذي وجد نظيره اي البعد الصباحي كعد
 على كعد الذي هو اقل البعدين ام حصه من فقاوت الوسيطين كعد وذلك لانه
 فصل البعد المطلوب على اقل البعدين وذلك الفصل في فقاوت الوسيطين الذي هو طر
 قسم البعد على فقاوت البعدين الذي هو طر وحج الحصة ياذكر المعرف كعد من جود
 بارض كعد واما فصل كعد لان سلكه ام الى سلكه الجودل الى طر فقاوت على اقل
 الوسيطين حصل الوسط لخطا ووقت المطلوب الذي اذ ان يكون البعد الصباحي
 مساويا للصباحي المذكور اقول يكون موضع قطر البعد الا بعد كعد اي
 الدقيقة المحذون من الدرجة السابعة من كل من القطر المتوسط من كل من الدو
 وجن كعد من الثور والقطر الذي يقيه البعد الا بعد كعد ان اذها واما حصه البعد
 سنة ٢٨ له في قسري ٢٨ من شهر لا وثلث فوجد متقدما لسلكه لا فزل كعد من جود
 قليلا بحسب قياس ارجس كان ذلك اليوم ٢٨ من ثمانية في سنة ١٩ لم يختر طول الكوكب
 بحسب مبادينا على طول وسط الشمس كعد اعظم البعد الصباحي كما هو استخراج البعد
 البعد من رصدين او لهما في سنة ٢٨ من عهد الكلايين في الرابع عشر من شهر
 ديوكسيوس بالعدا وكان فوق كعد الجودل من الميزان جودل ونصف كان ذلك على
 الجودل ثمانية ثمانية ثمانية طول الكوكب بطر ووسط الشمس كعد فابعد
 الصباحي كما ان من عهدهم في غداة الخامس عشر من جودل فوجد فوق كعد اشارة
 جودل العتق جودل ونصف كعد الجودل ٢٨ من ثمانية سنة ٢٨ طول الكوكب كعد
 طر ووسط الشمس كعد فابعد كعد البعد كعد فقاوت الوسيطين في الرصد من طر
 فقاوت البعدين الى فصل البعد المطلوب على اقلها ام حصه من فقاوت الوسيطين فابعد
 سنة ٢٨ الى كعد الجودل الى طر فقاوت البعد كعد في الرابع عشر من جودل فوجد
 بالعدا واما على اقل الوسيطين الذي هو طر سلكه سلكه سلكه فوسط الوقت السلك

الار

والاخر في سنة ٢٩٤

الار
 الجودل

الشمس
الشمس

والشمس يكون موضع البعد لا بعد كذا في ستة اجزاء من الميزان فانه المتوسط
بين كوكبين من جهة فالتعادل الذي عليه البعد لا بعد احد طرفيه في القطع المذكور
فانسان من جهة الجاذبية ان يظلم كس اثبت المطلوب ان بعد اصادتوا في بائنه
وكان وسط مداره فيهما في نقطتين مختلفتين من كل ابروج سما عاشر الجوز او ثامن
الدو وكان صياحي الجوز اصداءا مساويين للدو بالعمس يكون مجموع صياحي الجوز
وساويهما بالعمس مساوي للدو وصياحيهما في كل ابروج لا يكون الا في السكال السود
كان البعد لا بعد على مشنق من القطع في الارصاد التي صياحيها الى القدماء
المطلوب من رصدين رصدين منها صياحي مساوي وكان البعد القياسي
من الاولين من فروع الارصاد والمساوي متساويين وكذا الصياحي من الارصاد
والمساوي منها ولزم من كل خطا في الارصاد في مركز التدوير من الارصاد
في القطر في كل الجوز طرأه الاسكال السود من انما لا اختلاف كان كل واحد
من الاصلايين البعد الاكبر اعظم والبعد الاقل اصغر وحده لزم ان السواوي مجموع
نقطتين مجموع صغيرين في اختلف فالزمان بين الارصاد القديمه والحديثة قريب
من اربعين سنة بعد كوكب البعد في سنة اربعين والواحدة على وجه القدماء
من ان الثورات في كل ابروج سنة وربع واحد **الفصل الثاني من**
في ان مداره ينهي الى اقرب بعلاء من الارض الى الحضيض ويلزم منه ان ينهي الى
بعد بعلاء من الارض ايضا في وقت من الزمن لما بين في الفضل المقدم موضع
القطبين المتوسطين في موضع مركز التدوير من كل ابروج من على اقطار
متساويين وكان حذو القطبين لاسمالي البعد لا بعد الاكبر في سائر ابراج
ان يعرف منها ان القطبين اتها على الارصاد وانها في سائر ابراج لم يكن هذا الشكل
الا ان رصدين في كل واحد من القطبين اصداءا مساويين الصياحي والمساوي اكله
يكون كل من البعد في القطع الا بعد اصغر في الحضيض اعظم معين الارصاد
مقابلة فال طبا احتمل ابعاده من الشمس عند كون وسط الشمس البعد بعدا

الكوكب

الكوكب من مركز الارض وما تقابل اى تقابل اعظم ابعاده فكم بعده في الارض
القدم فالوجه ما سنده من ان مبداء الخيرة في جميع اوصافها سالي لها سالي
الثواب وطار في نه البعد من الشمس مع عابا في الصبح والشفق لا يرى الموا
حينئذ لهما والقدم لم يندوا بان يركب رصدا بذات كلن مياا ثواب البعد
الواقعة في خلاف جهة من الشرق والغرب بعيد من شمس الشمس فيكون
اتمام القدماء بهذا الامر طبا فلذا لم يبق منها الا ان كان ذات الحق لم يستطع في
زمن مولد القدماء وجدنا فيما سندها لا سندها با مكان الرصد بذات
الكل في ذلك لى على مداره من يارب الارصاد في ابراج الكون ان الرصد به يمكن
وان لم يرقب الكوكب المرصود كوكب من الثواب بل تقع الثواب المرصود
بعيد من الشجاع وذلك يقع في مداره كذا لان مداره لا بعد من الشمس كذا بعد واداء
وصل الشمس في الخطا لها من جانب الشرق واخره بطول الصبح والم بعد من الارض
بهذا القدر لا يزل الشفق في ظاهره لا يرى الكوكب الا في سائر الصبح والشفق في ابراج
من الخاتمين لان ابراج الثواب يمتد عند الخاتمين في البعد الذي يرى مداره
لا علم من انما الذي سنده وقدمه في الارصاد وذلك انما وجد في سنة ١٩
الارصاد في سنة ١٨١٩ فافقه لشمس في قدامه يطلو في الشمس من ابراج
مدار مفعول قولهم وجدنا في اقطار البعد الصياحي من الشمس قياسا على البعد
وذلك وسط الشمس حينئذ واداء فالبعد الصياحي من مداره ووسط الشمس
وجدنا في كل السنة في كل ابروج من شهر واحد قياسا بالمدار في كل سنة
اعظم بعده اى في وسط الشمس ما فالبعد كذا فان الارصاد الى القرص من الارض
لا يمكن لان البعد الا بروج في ان يكون اصغر من البعد الحضيض فان نصف قطر
التدوير كما كان اقرب الى الارض في اعظم ثم كس لسان ان مداره وبعدها
اقران الارصاد واما في اقطارها فكلها في مركز ابروج ويرسم على
تدوير من سواوي يخرج من سواوي مساويين لهما ومن ابراج الارصاد الى موضع

[illegible][illegible]

32

ششادیتین کون الفصل من البعدن بقدر ضعف الاختلاف الاول مسكون
 مصدرك لـ **لـ** تخفيف نصفه اقل من نصف اوله و ان س كذا هو مقتدر و على
 ان س يستون و يكون على ان س **ر** و نصف قطر الدويرا ذكرنا **لـ**
 وكان با من مركزى الحاصل و البعد و نصف ذلك بعدد الاجزاء ايضا فاذن
 مركز الحاصل توسط مركزى البروج و معدل المسير من القطر المذكور هه نظر ان
 مركز المعدل المسير على بعد من مركز العالم و اسد اعلم **الفصل الرابع**
 فى تصحيح ادوار الزمره اى ادوارها منها ائنه ذلك رصدين تقديم و حديث لا
 شك فيها مرجعها اتقان العمل و صيرها لـ اما كحيث هو ان رصدا با فى الترتيب
 جانب الشر و نوعين من الرصد احد ما لـ اى رصدا با لا اعتبار كانه فى مدار او فى
 الدوائر الشئون من طرل سنه اثين لـ لظن من دى شـ ١٢٠ اما بقصر و قد
 جاوزت اعظم بعدد العجاجى على زمره موضع خارج خط المماس للدوير الذى
 كون اعظم البعد لـ م يستشهد على بعد الرصد الذى ما لـ اى رصدا با لا اعتبار كوكب
 من الثوابت المعلوم مذكور و قال فزايه مضعفا بالار الساعات امكن قياسها
 بالاعزل **ر** و كانت الزمره حينئذ من شمال جبهه القرب و من مركز القوس
 استقامتها و هى متحد و مركز القوس اى كانت الزمره مغروسه بالسن لـ القوس
 يشل اخرها و شمال الجبهه و هذا ان عرعره و ان كاسينطو مره و نصف مكات
 مقدمه على القوس اى تصحيبها من مركز القوس الذى لـ القوس عرعره و ان كاسينطو
 شمال الجبهه حينئذ **ر** و اذا زيد عليه مقدار الزمره عليه صار موضعها دول رصده
 الشمال **ر** و كان الوقت بعد انقضاء الليله و ربع ساعات و نصفه ربع مستدير و
 الشمس **ح** و ذلك لان الشمس اذا كانت فى كومن القوس كان نصف الليل على وسط السماء
 كومن الجوز اقربا و وقت الرصد كان على وسط السماء الجوز الثانى من القوس
 مطابق الاول لـ تلك من مطابق الثانى ايضا بالملك يحصل عرعره و ان يكون ذلك على
 و نصف و ربع تقريباً ثم اذا زاده يصحح قوله و كان الوقت بعد انقضاء الليله ربع ساعات

[illegible]

وحسب شمس كمال فاصلة الزهرة في الرصد القدم رتب روفي الحديث وللك
 بموضع في الجدول فاذا اقتضا الاول من الشاير بعد زياده والدرج سمي شمس كمال
 ذلك قريب من يحصل من الجدول الرصد اما قال قريب لان حاصل من الجدول
 من ذلك يكون ثلث دقايق كذا قيل ولكن القواعد على ما وجدنا فكثيره اللهم الا ان
 يكون اختلال في بساوي القوايح فاذا انقضى انقضاء الكوكب على الزمان حصلت تلك
 المحصل الموضوعة فيها بان سلطان السنين لا بد من ان يعطى فاصلا لا بد وادقنا
 الدرج على الايام كبحر حركة الكواكب ليدوم واحد على ما وضع في الجدول **الفصل**
الخمس في حاصل الزهرة افترقا الزمان بين الاربعة بجسم واحد قدم الرصد
 بعد مدهم على حارس في سنة ١٣٧٢ فاصلة كجسم كان من السنين اقله
 ١٧٢٥ من الايام ٩ عاشر ونصف وربع يوم والفرق ما اخذنا حركة الاختلاف بها
 فحصلت بعد الادوار ٦٦ يوما على سبيل رفع الكوكب والادوية على كمال
 قضاها من **الطريق** وهي ٦٦ يوما حاصل للاختلاف اعني الحاصل لادوية يوم من كبحر
 واما حاصل الطول فهو حاصل الشمس من جهة اعني ٦٦ يوما حاصل البعد لا بعد **الطريق**
 ذلك لان فاصلة الزهرة كما وضع في الجدول اوسع لانها حركة الاربعة في يد السنين
 التي هي رصده وقص من الاربعة الذي هو اوسع في رصدهم على حارس اقول ان كوكب من
 بعدا كجسم الى بعدا بزرجه والفاصل **مدهم** والاربعة كرم لان من ادوية كبحر
 يرد بمرور ١٣٧٩ سنة وصعدوا فحصل الحاصل بعدا بزرجه وزياده رصده على عام
تقسيم وحاصل الاربعة **الطريق** بزيادة كبحر على اوسع **الفصل السادس**
 فيما يحتاج الى تقدير في العلوية وجدنا حاصل الذي هو ليس في العلوية شبهة بالزهر
 بوجه اولها هو الذي اشار اليه بقوله اعني ان مركز عامل كواحد منها يصفى
 البعد من مركزي البروج ومعدل المسير وايضا لكل منها كوكب بزرجه خارج مركز
 واحد البعد الاقرب بينهما متقابل البعد البعد بعد حركتهما لا يزداد البعد
 معدلا لهما واما اخلافتا بهما لوجه الاول لان لا يحتاج اليه اكثر وقال ذلك لان

بج

ك
لو

مقدار الخروج عن المركز المستخرج بالثمن بمقدار ما وجد من الاختلاف حسب
 ان تلك البروج على ظاهر النظر يكون قريبا من ثمن مقدار الخروج المستخرج بمقدار
 مقدار الرجوع منه كذا في الجدول في الحاجز والمقيض يعني لو استخرج بعد مركز المعدل
 من مركز العالم باعظم الاختلاف المنسوب الى تلك البروج كما مر في استخراج بعد
 مركز معدل المسير السفليين واستخرج بعد مركز الكواكب من مركز العالم بمقدار الرجوع
 تارة فمعدكون التمدد في الاول وتارة في الثاني فمعدكون بعدا لاول نصف البعد
 الثاني كافي السفليين اما اربعين التي بها يحصل متساوية الاختلاف بين الاربعة
 ان تلك البروج ومعدلاتها سبب خروج مركز الكواكب المنسوب الى الشمس الذي يضاف
 الى التمدد وهو اضع الاذيات حيث كافي السفليين لان مقدار الاختلاف بين
 السفليين وموضع اوجها انما عرفنا فاعادها على وسط الشمس كما مر وبذلك فاعادها
 على الخط الحارس التمدد لانهما في غاية البعد عن وسط الشمس انما يكونان على الخط الحارس
 للتمدد واما في التمدد لا يمكن معرفة وقوعها على الخط الحارس فاعادها بعدا لاولها
 لان هذه الكواكب تعد عن الشمس على البعد فاعادها على الخط الحارس التمدد بظهرها
 عند اعظم ابعادها فلا يمكن فاعادها استخرج بعد مركز الكواكب على مقدار غاية البعد عن وسط الشمس
 بل يمكن تقدير الرجوع في الاربعة والمقيض ان بعض زوايا الارض بينهما مكانة او غايه
 البعد فاعادها استخرج بعد مركز الكواكب كما مر في استخراج مركزها فاعادها وذلك عندنا في معرفة
 مقدار الخروج عن المركز المعدل الكامل على مركز العالم ومواقع الاذيات على
 ارضها وحين يكون في مقابل وسط الشمس فاعادها في الفصل الثالث من المقالة السادسة ان
 حركة الشمس ما يدرك في القدر في الطول بالاختلاف لان الاختلاف المنسوب
 تلك البروج يخرج من الاختلاف الاخر لانه حين يكون الكواكب عند منتصف التمدد
 وحينئذ مطبق على الخط الخارج عن مركز العالم الى مركز التمدد بر على الخط الخارج من مركز
 العالم الى مركز الكواكب فيقدم زوايا الاختلاف الثالث ويحدو الاختلاف الاول يعلم
 منه خروج مركز المعدل واما احتسابه دون الاحتساب مع كون الاختلاف الاخر

٦
٤

العلوية القرب الباطن من قبل ان وضع كل حل رشه ولم يزل ثلثه واذا
 حصل ما بين المركزين القرب بعد ذلك يستخرج منه مقياس كل ثلثه من المقياس
 الفاصلة لم يستخرج منه مقياس الادوات وما بين المركزين على المقياس كمال واحد
 هذا العدد الى مقياس مقياس رشه من المذكورة في الشكل المقتضى من مقياس كمال
 السبع مقياس السبع من القارة العاشرة لكل احد مقياس الاحوال السبع وهي
 الارض والشمس لكل واحد من الشمس العلوية بالتساوي مقياس مراكمة اربع في الارض
 الشمس المذكورة في اول الفصل وهذا باحوال المقياس وتضع من ذلك الشكل لخط
 ما في قوله متعلق مقدار اربعة اضعاف من الشكل السبع المذكور من الدوائر
 الثلث التي هي مقياس المعدل السبع كمال الشمس من كل واحد من تلك الدوائر
 ربعا نقطه مقياس السبع الذي فيه الكالات الثلث لثلاثة وهو المقياس الذي يتعلق
 بكل واحد من احوال الشمس العلوية بالارض والشمس ايضا اما الخط الخارج
 الا بعدد الاقرب والخط الخارج من مركز العالم كمال المعدل السبع المقياس
 المذكور مفردا دون الارض ودون الخط الاخر فصول ايضا اما مقياس السبع
 وذلك الخط وتصل قمتها اي من مركز الشمس وورد كمال واحد ومخرج
 مركزي في اي مركز في كمال البروج مخرج مقياس السبع على احوال
 الخط الاصل من مركز الشمس وورد معدل السبع وقول مد نظر ان اوية الوسط
 وهو بعدد مركز الشمس وورد من الارض في الاولين على امر في اخر الجدول المثلث
 وسنرى اوية وسطه في كمال الاول لولا انهما **ثلاثة** وجب عليها **ثلاثة** وزاد
 وسطه في كمال الثانية **ثلاثة** وجب عليها **ثلاثة** وزاد وسطه
 في كمال الثالثة **ثلاثة** وجب عليها **ثلاثة** واما قدر اربعة **ثلاثة** لان
 زاوية كل واحد من زاوية الوسط كقياسها مقياس واحد باحد الوسطية في الثلث
 اضعافها على ان كل مستقيم انا على **ثلاثة** كما خرج قد خرج في الشكل المتقدم
 ان من مركز العالم ومعدل السبع لخرج مخرج يكون نصفه **ثلاثة** فيا مخرجون **ثلاثة**

في كمال الاول **ثلاثة** وفي كمال الثانية **ثلاثة** وفي كمال الثالثة **ثلاثة** مخرج اكرار
 على النصف **ثلاثة** في كمال الاول **ثلاثة** وفي كمال الثانية **ثلاثة** وفي كمال الثالثة **ثلاثة**
ثلاثة لان سبعة كل مخرج **ثلاثة** بالمقدارين العلويين اعني الجيمين الى كسبها بال
 كونها مخرجون الى وسطه **ثلاثة** في كمال الاول **ثلاثة** في كمال الثاني
ثلاثة في كمال الثالث الذي يقوى عليه على **ثلاثة** نصف خط كمال
 في الاول **ثلاثة** وفي الثانية **ثلاثة** وفي الثالثة **ثلاثة** لانه بعد الباقي من مخرج
 مخرج بعد استقام مخرج **ثلاثة** ولساوي **ثلاثة** لان مثلث مخرج
 ضلعه موازي للقاعدة فيكون سبعة كماله وكون سبعة في **ثلاثة** مقياس
 الثاني من سبعة الاصول من اربعة المخرج خط مخرج مقياس **ثلاثة** الى مخرج
 كان موازيا لفضله الباقي فوقه مقياس الضلعين على سبعة واحد وان يظهر على
 واحد فهو موازي لفضله الباقي يكون **ثلاثة** في كمال الاول **ثلاثة** مخرج
 في كمال الثانية **ثلاثة** مخرج في كمال الثالثة **ثلاثة** مخرج شرح المعلوم على
 في الاول وعلى **ثلاثة** في الثاني ونص مخرج في المثلث **ثلاثة** ويكون **ثلاثة**
 مقياس **ثلاثة** بالمثل المذكور في الاول **ثلاثة** وفي الثانية **ثلاثة** وفي الثالثة **ثلاثة**
 مخرج كمال المثلث **ثلاثة** والخط القوي عليها **ثلاثة** في الاول **ثلاثة**
ثلاثة في الثانية **ثلاثة** وخرج في **ثلاثة** **ثلاثة** واذا جعلنا سبعة مخرج
 مخرج **ثلاثة** في الاول **ثلاثة** وجب اوية **ثلاثة** وجب اوية **ثلاثة**
 قوتها وجب اوية مخرج **ثلاثة** قوتها **ثلاثة** لان سبعة كل احد من **ثلاثة** مخرج
 بالمقدار المعلوم الى مخرج العلوم كسبعة مقياس الى الجول وايضا نصف مخرج
 السبع ابي خطه مخرج **ثلاثة** ستون بالعرض وخط الذي هو مقياس **ثلاثة**
 مقياس **ثلاثة** في الاول **ثلاثة** وفي الثانية **ثلاثة** وفي الثالثة **ثلاثة** في الاول
ثلاثة في الثانية **ثلاثة** مخرج في المثلث **ثلاثة** مخرج في الاولين مخرج مخرج مخرج
 مخرج في الثالث مخرج مخرج والخط القوي عليه مخرج **ثلاثة** مخرج مخرج

٢٢

اساعات وذلك لان المتوسط لقياسها في المربع وعلى وقت الرصدة ويكون المتوسط نصف
 العين نظير خزانة الشمس وهو كمن يرى الراعي قرباً مقصداً الى الاول انكسار من خطه الى الثاني
 كذا لك لان مرور الاجزاء على دائرة نصف النهار كون كل واحد في النكبات بين خطي الرصدة
 وبين ثلث ساعات كذا لك في الكوكبين الباقين. ووسط الشمس في التواوين **ك** موضع
 الكوكب قياساً بالاعزل **د** وكان وسط الفرج **و** خاصته **هـ** موعده **ز** بالاعز
 المرئي في كسدير **ح** اذا عرف موضع الفرج بقياسها بكن بلكن معرفة موضعه المرئي
 ايضا كما مر في مباحث اختلاف النظر ولكن لا بد من معرفة موضع الفرج في كل موضع ان
 ان مركز وسط العرض ايضا في الجداول في الجداول التي في الوقت من السنين **هـ** لان
 حالتها اثباته ايضا كان له الثاني بالمتوسط **س** ومن الايام **م** ومن اساعات **ك**
 حركة كل الكوكب فيها **د** وحركه الاختلاف **لا** فبعد الكوكب بالوسط من الاوج اعني
 مركزه **فرا** لان بعدد وسط المربع من وجوه كان له لبطا فاذ راعى حركه لوط من اس
 حصل ما ذكره **ف** خاصه المربع في الجداول التي في الجداول كان حاله فاذ راعى
 خاصته في المربع والدة وهي اما حصل ما ذكره **ف** بعدد مقدم من المقياس **ن** لان موضع المربع
 محتاج الى ان كان فضيعة في تلك المدة من قبل واما المشتري كان بعد تصاف عليه
 تلو **ك** ما سوى ستمائة لانظير خمس ساعات اذ كان المتوسط لقياسها
 الاثارة **د** ووسط الشمس السرطان **و** موضع الكوكب قياساً بالدرجات **س**
 وكان وسط الفرج **ط** خاصته **و** مقدم **د** موعده المرئي في كسدير **س**
هـ في الجداول التي في الوقت من السنين **ا** ومن الايام **م** ومن اساعات **ك**
 فان حالتها اثباته كان ايضا في الساعات الاولى بالمتوسط حركه كل الكوكب فيها **ن** وحركه
 الاختلاف **و** **لا** فبعد الكوكب بالوسط من الاوج اعني مركزه **س** **ن** لان بعدد وسط
 المشتري من وجوه ما راعى فاذ راعى حركه لوط حصل ما ذكره **ف** خاصه **هـ** لان نصف في
 اثباته كانت متباعدة فاذ راعى عليه خاصته في المدة وهي **س** **لا** حصل ما ذكره
 مقدم من المقياس **ن** لان موضع المشتري منها **هـ** وفضيعة **هـ** واما

انه لو رصد اوج احوال كخط اسمان منها بموسم من البروج و زمان سادى الكواكب
 و الزمان الدرس كخط بهما لبيان كان الخط المار بالبروج متوسطا لخطى العوسيل المسار
 و ذلك كما ذكره بكم الهندسة لان سادى المعدن المار بوجيب سادى الاضلاع المرى
 بحسب الخارج المركب بالعدس منها الاضلاع المتدوير معدوم كون الكوكب على
 حضيض تدويره فى الاستقبال القوسان المتساويان اما تخطيان بالزمان المتساوي
 اخطائهما وكل ما ليس مساويا فى المقدار و الزمان مستلزما سادى الاضلاع
 و سادى الاحتمالين سادى العددين من المارح الا ان الاصدى بما يؤثر فيه
 على فعل الكتاب فان اردنا عدد الارصاد و شرائطها فيما ذكره المتأخرون بكمها
 اعرض و جذايع ان ياعطى فيه الحساب كراوش ما يعطى فى الحسن كراوش و نوع شرائطها
 فى غلة احوال كسكان وان كان الحساب فيها اكثر كراوش من نوع اربعة منها مع تلك
 الشرائط مع ذلك طريقة المتقدمين و ان المتقدم الحساب فيها اكثر من الحكيك
 طريقة اخرى و يكون الحساب فيه كراوش ما فيه الحسن لاحمال خط الحسن و اعطى
 الى الكتاب **ج مفضل سادى س و مفضل ديا** اى **الفصل الثامن**
 من القال المشهور و الثاني و السادس من القال الحادى عشر فى متادير تدوير
 العلوية اقدما على ارصاد هذه الكواكب عرضا مواضعها فيها بالادى و باليسا الى العمل
 يعنى انما رصد هذه الكواكب المتبادلة ذات الحق بالعدس الى الثوابت و علمنا
 مواضعها كما مر لانه قد علمت مقارنها او مقارنها للقرن في تلك الحالة و علمنا مواضعها
 فعادنا فاعتدنا عليها فى برادى المظهر اما رصد المارح و رصد مظهرها و ان رصد
 المارح بعد ثلثة ايام من وقت كمال الشاهد قد وجدنا بعدة من مركز القمر الى التوال جزا
 و ثمة احاسن و وجدنا برادى فى رصد متحان من زوال الشمس الى نصف جردا و اما
 رصد المشتري فيما وقع اليه و كان فى البروير سادى المركب القوم و القواميل الى الجوى
 و هذه حكاية الارصاد و احوالها اما المارح فكان قبل اختلاف ليل سادى اى سادى
 اسد لافظ من طسعات اذ كان المتوسط لسانا الى **الاروى** هذا التعليل المعاد

مقدار في باحث حركة السنين وكذا المشتري من السنين القارة المعروفة ٥٠٦ و
 من الايام ٣٥٦ ونصف يوم تحرك الكوكب فيه كوكبة الوسطى الطولية ٥٠٦ و كوكبه
 اختلافه ٥٠٦ و كوكبه ٥٠٦ فاذا انقضا با من المواضع المذكورة طينته حصل كوكب
 في الميزان ٥٠٦ كان وسط المشتري في ذلك الرصد ك ك نصفنا منه من كوكبه
 الدور عليه من كوكبه ٥٠٦ كان فاصلة في ذلك الرصد ك ك نصفنا منها رصدا
 بعد زياده الدور عليها بقى ما ذكره اللاحق ٥٠٦ لا بد من الاشارة الى ان كوكبه
 قوسه ٥٠٦ و الفاصلة ك ك فاصلة الوسط ٥٠٦ و من الاول يزدجر و الفاصلة ٥٠٦ و اللاحق
 ٥٠٦ و من السنين القارة المعروفة ٥٠٦ و من الايام ٣٥٦ و من يوم يحرك الكوكب
 فيه كوكبة الوسطى الطولية ٥٠٦ و كوكبه ٥٠٦ فاذا انقضا با من المواضع
 المذكورة حصل الوسط في كوكبه ٥٠٦ كان فاصلة في ذلك الرصد ك ك
 نصفنا منه رصدا بعد زياده الدور عليه بقى ما ذكره اللاحق ٥٠٦ لا بد من الاشارة الى ان كوكبه
 اقوال كوكبه الى اول يزدجر و الفاصلة ٥٠٦ و من الاول يزدجر و الفاصلة ٥٠٦ و اللاحق
 و من الاول يزدجر و الفاصلة ٥٠٦ و من الاول يزدجر و الفاصلة ٥٠٦ و اللاحق
 بقية كما ذكره في الفصل التاسع في استخراج قوسه من وسطها بطول
 المسدب فيمكن ان تقدم فاذ كان فيما تقدم ما بعد حوسب المسدب فيمكن ان تقدم
 البروج لم استخراج منها الوسط في الطول الا اختلافه جونا قد حاول جونا ان
 اذا اعد قوسا السنين الوسطين في الطول الا اختلافه جميعا يمكن استخراج المسدب
 المتبقى من تلك البروج و لم يتم الكمال و السند و ربح القطر والراصد ولكن
 الكوكب حصل سطحه ٥٠٦ و كوكبه ٥٠٦ فاصلة الوسط ٥٠٦ و المطلوب من كوكبه
 مركز التمدد و الوسطى طاسطه ٥٠٦ و كوكبه ٥٠٦ فاصلة الوسط ٥٠٦ و المطلوب من كوكبه
 من اللاحق و من الاول يزدجر و الفاصلة ٥٠٦ و من الاول يزدجر و الفاصلة ٥٠٦ و اللاحق
 و كوكبه ٥٠٦ و كوكبه ٥٠٦ فاصلة الوسط ٥٠٦ و كوكبه ٥٠٦ فاصلة الوسط ٥٠٦ و كوكبه ٥٠٦
 من مقدار في كوكبه ٥٠٦ و كوكبه ٥٠٦ فاصلة الوسط ٥٠٦ و كوكبه ٥٠٦ فاصلة الوسط ٥٠٦ و كوكبه ٥٠٦

ما بين المركزين الى النصف القطر كسب الاصلين المذكورين يعني الاصل الذي يعمل
 عليه في مقدار و الاصل الذي يعمل عليه في سائر التمرات ثم اذا اخذنا من كوكبه ٥٠٦
 بمختلفات تقدم وذلك لانه اخرج العود في بيان كسب العمل من قطب على خطه ٥٠٦
 من مركز التمدد و على الخط الاصل من مركز العالم و مركز كوكبه ٥٠٦ و ذلك في السكال
 حوسب من مقدار و في السكال من مقدار و في السكال من مقدار و في السكال من مقدار
 من مركز الكوكب على الخط الاصل من مركز العالم و من مركز التمدد و عرفنا ان
 و من اوج س ط و سبب س ط نصف قطر التمدد و الى نصف القطر اي
 نصف قطر الكمال فصار ما وراء س معلوم و ذلك لان اوج س ط التي
 انما هي معلومة و زاد س ط فاصلة س ط و س ط معلوم مقدار
 نصف قطر التمدد و معلوم كما نرى ان قدر س ط س ط معلوم
 لان سبب الاصل كسب كوكبه ٥٠٦ فاصلة س ط من الاول يزدجر
 علم مقدار س ط و كذا لان و جونا يصير معلوما و في القوس س ط س ط معلوم
 و سبب س ط س ط كسب جيب س ط الى الذي هو مستوي الى جيب س ط و في جيب
 زاوية س ط معلوم زاوية س ط و معلوم و كات راوية س ط معلوم فمعلوم زاوية
 س ط معلوم و طرق العمل لعدونا ان نخرج من س ط الى جيب س ط و معلوم من الجيب
 الخارج من س ط و معلوم من س ط و جونا س ط و س ط معلوم و اياها فانه
 و الا ترى قدر المركز و السند بقدر تمام المركز لان زاوية الجيب معلوم و هو
 اختلافه و هو ما بين المركزين معلوم بقية باقي الاصل معلوم و العود الخارج من نصف
 الخارج من نصف العود الخارج من س ط و ما وقع من س ط من كوكبه ٥٠٦ و من س ط
 ما وقع من س ط من العود الاول و يصير خط س ط معلوم و اياها فاصلة س ط من كوكبه ٥٠٦
 العود الخارج من س ط و جونا س ط و جونا س ط و جونا س ط و جونا س ط و جونا س ط
 زاوية س ط معلوم لان اوج س ط و س ط معلوم و س ط معلوم و س ط معلوم
 كما لا يخفى **الفصل العاشر** في بيان اختلافات كوكبه الفجر و ذلك بسبب



الحال الثاني
في الصفح

التي وضعت لكل واحد من هذه المراتب في الطول نحو واحد وعشرين سطر او في العرض نحو
الاول والثاني والاعداد الاوسط على الفاصل السداسي في النصف الثاني من كل ربع
والثالث والرابع والاختلاف الحادث لمرکز السدس ودرجاته في مركز الربع
بحسب خروج مركز المعدل السير. فكانت حركة وسط الكوكب اليها من مركز المعدل
ومركزه في مركز العالم على تقدير كون مركز السدس في مركز المعدل السير لا بد وان
تقع الفجوات بين الحركة الوسطية والحركة المرئية في الزمان بسبب الخارج المركز
فاستخرج هذه الفجوات ووضع في الجدول الثالث لكن لما كان مركز السدس
على محيط الكامل فلا بد وان تقع الفجوات المذكورة في اوقات ونقصانات وقعت
على الزوائد والنقصانات في الجدول الرابع على ما قال اما الثالث فمعرفة
الاختلاف على تقدير كون مركز السدس في مركز المعدل السير واما الرابع
فمعرفة الزوائد والنقصانات التي تحدث بسبب كون السدس في مركز المعدل السير
المعدل السير على محيط الكامل وتكون وضعها معاني صف واحد كذا يعني
انه لو شئت لكنا وضعنا ما قبلها بعد الزوائد والنقصانات في جدول واحد
الانا استرنا ان نصف على التفصيل بالافراد واما الصفوف التي بعد
فلاختلاف الحادث من هذه تلك السدس واما السادس منها فليس للاختلاف
على تقدير كون السدس في البعد الاوسط واما الخامس للنقصانات التي تحدث
كون السدس في البعد الاوسط واما السابع للزوائد التي تحدث بسبب كون
السدس في البعد الاوسط واما الثامن فمعرفة فئات المحل في وقت فاني
نسبها الى ستين دقيقة نسبة الفجوات بين الاختلاف بحسب البعد المرئي
والاختلاف بحسب البعد الاوسط الى الفجوات بين الاختلاف بحسب البعد
الابعد او الاقرب والاختلاف بحسب البعد الاوسط اذا كان مركز السدس
فيما بين الابعاد الثلاثة واما استخراجها من علم الاختلافات في كل مبدع
من السدس اذ لا تقع في اقسام الاختلافات المذكورة فادرك كسح يعني

وضعتا وتام المحسن لفجوات غايه الاختلاف السدس ويرى بحسب القرب
البعد عن الاوج لا الفجوات الاختلاف وهو تفاوت الاختلافات الحركية
ولكن بيان استخراجها اى فاقين المحققين اسدس قطر الكامل و
عليه مركز معدل السير وحركة مركز البروج ودرجات السدس ويرى بعد ثلثين من
الاوج ويخرج حركه فاقين السدس ويرجع الى قطر الحامسة وقد بين ان زاوية
اسدس اذا كانت معلومة صار بحسب المعدل قطار ودرجات الكواكب
نسبة حركه الى حركه معلومة ومنها زاوية حركه معلومة وكانت زاوية
حركه بحسب البعدين الابعد والاوسط معلومة فنسبة الفجوات بينهما
هنا وبين ما كانت بحسب البعد الاوسط الى الفجوات بينهما بحسب البعد



في نسبة الزاوية التي هي نسبة
الزاوية الى حركه واحد ونور
هنا مقادير الابعاد
الاوسط والاوسط والابعد الى
من البعدين والاختلافات
اي اختلافات كل واحد منها والتفاوتات بين الاختلافات
يجمع اى طبع الكواكب فابعد الابعد بالافراد التي كانت بها نصف
قطر السدس وذاكرناه يكون لحاصل حركه السدس في المربع حركه
لازمه سادس لقطار سطر 7 والاختلاف الاكظم بحسب لرضل 5
لشري سطر 6 لمرز 4 لمرز 3 لقطار سطر 6 والابعد
الاوسط يكون بذلك الاجزاء لكل ستين ويكون الاختلافات بحسب
لرضل 5 لمرز 4 لمرز 3 لمرز 2 لمرز 1 لقطار سطر 6

الفصل الثانی عشر

في حساب تقدم المحرك في السطر
 فاصد مركز الكوكب وفاصدة الوقت
 المرفوض ويصل المركز في الصفتين
 الاول والثاني وفاضدة من
 الصفتين الثالث والرابع وفاضدة
 الرابع على الثالث وفاضدة
 فاحصل فواضعه الاول بقصده
 من المركز ويزيد على الخامس ربع
 المركز في الصفت الاول والباقي
 ثم اضرب بما فيه القدر من الصفت
 السادس فاضرب المركز غير المعدل
 من الدقائق الى في الصفت الثاني
 فان وقع عدد المركز في السطر
 الاعلى الى البعد الباعد التي
 فرق البعد الاوسط اى القطع الاول
 التي توسطها الاوج فاضربها
 المعدل ايضا من الصفت الخامس
 بقرص في الدقائق بقصده فاضربها
 السادس وان وقع في السطر الاول
 التي البعد الاقرب الى المحرك البعد
 الاوسط وتوسطها المحرك فاضربها
 بها من الصفت السابع وبقرص في

الدقائق وزيدته على اخذ امن الساس فاحصل هذا التقدير الثاني المعدل
 مرده على المركز المعدل في نصف الكواكب في الصف الاول الا انقصه منه فاحصل
 بعد وضع الكواكب القديم من اوج حيث المقادير عشر عودا من الله تعالى في نفسه
المقالة الثانية عشر في تصحيح ثمانية عشر شكلا الفصل الاول في
 المقدمات التي تلحق بها في اوج الكواكب اذا كان الخارج المركز حركته
 المركز كالتدوير وكان سببه نصف قطر الخارج المركز الى بين المركزين كنصف
 قطر الحمل الى نصف قطر التدوير وكانت حركته موازية للخارج مساوية لحركته
 التدوير وعادة حركته الخارج الى خلاف التوالي سادير حركته التدوير وحركته
 في الخارج الى التوالي اما اذا حصل هذه الشروط تطابق المركزان المرتبان من الاثنين
 وايضا اذا كانت سببه حركته الخارج والتدوير الى حركه الموازية الحمل كل منظر
 اكثر من سببه الخط الاصل بين مركز الموازية الحمل وبين البعد الاقرب من الموازية
 او التدوير الى نصف قطر الخارج المركز التدوير كل نظيره كحدث في سطح الكواكب
 وفي شقوق التدوير برجه طافق جميعه اذا ان الكواكب من الاخر اقرب من سطح الكواكب
 مهاي مقدار بعد من الشمس على اصل التدوير في جز من تلك البروج بلغ البروج على
 الخارج في تلك البروج يعني وكذا الكلام في وجود الى سطح الرجوع وافتراقها
 العلم بالبروج الطولية ان علم مقادير الرجوع الى القسم التي عليها الكواكب في
 الرجوع او الاذنه التي يكون الكواكب فيها راجعا فان كانا مختلفين بحسب كون مركز
 التدوير في الابعاد المختلفة بحسب قوته تارة في البعد الابعد وتارة في غير
 تلك الكواكب لان مقادير رجوع الكواكب مختلفة بحسب كون التدوير في الاوج
 والخصائص البعد الاوسط فاراد ان من سببه هذه المقادير الرجوع كل كوكب
 كل بعد من الابعاد المتساوية من الاصول المذكورة فيما من اوضاع الافلاك
 والركوز والحركات على وجه كون مطابقا للصدفان تلك الاختلافات اما ان
 على التدوير او على اصل الخارج على الوجه المطابق لوجود البرهان وهو متعلق

تبع

معلوم او بقوله مطابق وقد بين ابو بكر في الذي من على رعا من ومواسم من
 بوم طو لاس لدرهها لظم خرج منها كثر من الحكا وموسم من جالوس وموسم
 ارباب على السك ايضا بهذا الاسم عند السمرانيين في جاد من التعليلين على ان
 الاختلاف في الرجوع للمنه بموا السقوط الى الشمس وصدقه لغير اهم من الله تعالى
 التي تخرج اليها في رجوع الكواكب ومقاديرها على ان الكامل في كل من الصل
 الخارج والتدوير موا في المركز ولم يميزوا الاختلاف الاول الكامل بسبب خارج
 المركز وروى ان الاختلاف واحد وموا السقوط الى الشمس فخطا في الاختلاف
 الكامل بسبب التدوير الذي ظن من الظهور والخطا ففرضوا ان الكامل مركزه
 مركز العالم ان ذلك الاختلاف ان كان على اصل التدوير المتحرك على الحمل
 الموازية المركز الى التوالي وكان حركته الكواكب في اوج كذا كذا اي على
 التوالي فان الخط الخارج من الاصل اذا اختلفوا البصر اذ ابر مركز العالم لا
 قدر محسوسا نصف قطر الارض النسبة الى الكواكب القاطع التدوير الذي يكون
 نسبة نصف قطر منه داخل التدوير ان جميع ما يقع بين الابعاد والتدوير خارجا
 عن التدوير كنسبة حركته الخارج حركته التدوير الى حركه الاصل اي حركه
 الكواكب كون فاضلا في القسم الاثني من التدوير من البروج الذي يرى الكواكب في
 البروج الذي يرى فيه راجعا الكواكب يرى في موضع الفصل مقاما وايضا ان كان ذلك
 الاختلاف على اصل الخارج المركز وذلك لما يكن في القسمة التي بعد من الشمس كل البعد
 اي الابعاد التي هي الشكليات والربع والقسيس والعاود والعاود المتساوية فانه
 مشتمل على الابعاد كلها كما هو قوله فقط قيد الشكليات بان كون مركز الخارج حركه
 مثل حركه حركه الشمس الى التوالي على مركز البروج والكواكب حركه حركه الشمس
 ثلاث التوالي فان قطر الخارج انما الخط الخارج البصر الى محيط الخارج في جهته اي
 جهتي المحيط الذي يكون سببه التدوير الى اوج قسمة الواقفين بين البعد المحيط كنسبة حركه
 الخارج الى حركه الكواكب شمس ذلك الخط محيط الخارج على البعد الاقرب الى

توسل الاستقامة والرجوع والاكواب يرى على المفضل متبعا ونحوه من هذا المعنى
الذي وجب الرجوع والوقوف الاستقامة بياضها لاصليها اي الحارج
والقديور بطريق اوجز واسهل باعتبار ان بطريق كس او دس وكلا واحد الاصلين
لعمدة ما مقام التدوير ودار بعثت المخرج ويرسم فيه الخط الدائر على الخارج
المركز الدائر في السد ويرعايع من ذلك مواضع الاصلين في ابهاما في
هذه النسب مما اوردوه اليه يوسس في غيرهم اراد ان من سببه البعد لا بعد
اصل التدوير وموقعا في الخط الخارج من مركز العالم الى الذروة الى البعد الاربع
وموقعا في الخط الخارج من مركز الاربع الى خضم السد ويركبه البعد لا بعد
اصل الخارج الى البعد الاقرب يقال فيكون اس وجعل التدوير واه نظره
الحارج بقطر مركز الاربع وتقاطع على مسدين متساويين من المفضل
دعوى هذا الشكل ان سببه الخط الاصل من كزي كمال وذروة التدوير الى الحارج
ينزوي من خضمه في اصل التدوير كسب الخط الاصل من كزي المواقف اوج الخارج
الى الخط الاصل من خضمه من خضم الخارج الى اصل الخارج وتخرج من سطر وتصل
ح س ط يقطعان سطر من قطار الحارج وبما في القدر ان طول كمر ح س
شلا حتى يقطع قطار ويسكن على كز وتخرج ط ح س ونقول ان خط ط ح س خط
مستقيم وذلك لان ح س متساويان من صا يمكن وتخرج ح ط مساويين
وزاوا ح في مثل ح ط ح س متساويان كون ما بينهما الخدين على قوسى ح ط ا
المساويين وتصل ح س مشتركة فيكون الضلع المثلثين ذوا ابهاما متساوية لاني اربع
من اول الاصول من ان اذا تساوي الضلعان زاوية بينهما مثلث متساويين او بينهما
من مثلث آخر كل ضلعه مساوي للضلعان والزاويا الباقية والمثلثان كل ضلعه
فيكون ط ح س مثلثين ان يكون و د س متساويين مساواة السطر المثلثين من
خرب كل منهما على د س والمتساويين لربح الخط الحارج للداره كاحد من كس
والثلثين من اول الاصول من ان كل خطين يخرجان من نقطه خارجة من احدى البهائم



احد ما يماسها الاخران سطح جميع القاطع فمما وقع منه خارجا
يساوي جميع المسكن اذا كان كورب متساويين من مخرج
ان يكون وترا اى اس على تعدد اخراج اس متساويين وداوا
استاويان لكونها على قوسى ح س ح المساويين وتصل
ا ح مشتركة فيكون الضلع المثلثين ا ح س متساويين وداوا
كس زاوية ح ط ح س زاوية ح ط ح س لكونها مساوية لزاوية ح ح س
المساوية زاوية ح ط ح س زاوية ح ط ح س لكونها مساوية لزاوية ح ح س
متساويان فيكون خط ح ط خط مستقيما ونقول ان سببه الخط الخارج من المخرج
القاطع عند تدوير الى ح كسببه الى ح ط وتصل الى ح س وتخرج مخرج اى من قدام
خط لرحم موازيا له اى خط ذوا يكون عمودا على ح س وذلك لان خط ح س موازيا
موازيا لاي زاوية اوج مزايا في الشكل المثلثين من ثمة الاصول من ان كل زاوية في
قطعة من قدام كانت القطعة نصف دائرة فيكون زاوية ح س ح ط ايضا دائرة والاما كان
الخطان متساويين لما في مصادره الاصول وتساوي قوسى ح س من ثمة مخرج ح س
وكونها على قوسين متساويين من اربعين متساويين قبالة ح س والقوس من ح س
الاصول من ان اذا تساوي زاويتان وتصل من مثلث زاويتين وتصل من مثلث
آخر الضلع للضلعين ذوا الزاويتان والاضلعان الباقية متساوية كل ضلع يكون
مخرج ح س زاوية ح من المثلثين ح س ا ح س وتصل ح س مشتركة فالضلعان الباقية متساوية
ويكون مثلثا ح س ا ح س متساويين لان زاوية ح س ح ط ح س زاوية ح س ح ط ح س
ادلان خطى اوله متساوية وهذا العلم من الاصول فيكون جميع الزوايا متساوية
المثلثان متساويين وكذلك مثلثا ح ط ح س وذلك لان اوسى ح متساويان وداوا
اول من الاول ما دللنا زاوية ح س ح ط ح س من المثلثين وكذلك زاوية ح س ح ط ح س
واوسى خطى ح س ح ط ح س متساويان بالمثل الرابع مخرج ح س الاصول ثم اذا ثبت هذا
فسيب الى ح كسببه الى ح ط فمضى الى ح ط كسببه الى ح ط وذلك ظاهر

اعظم من نسبة حركة المركز الى حركة الخاصه لم يكن ان وجد خط خارج من مركز العالم
 قاطعا لقطر دويرا نصفه المذكور ولما كانت نسبة دوران جوا اعظم من نسبة حركة
 الكوكب فقدر بعد من المخطوط ان قطر الدويرا يكون نسبة نصف ما وقع من
 التدوير الى وقع منه خارج التدوير كنسبة الحركة الى الحركة كايين بطريقين
 بيان الرجوعات ولذلك قال ونعز من المخطوط ان قطر الدويرا يكون
 الخط الذي يكون من نسبة نصف سطح الى سطح تلك النسبة فان وجد مثل هذا الخط في
 مثل تلك الدويرا كل طول والكم يوجد به المثل كجيت سطح الى بيان تذكره بطريق
 عند بيان الرجوعات كما سبب وانما ذكره هناك لبيان من قال اذا فصلنا كوكبا
 او مصادره انفسه وصلنا على كانه نقطه على اصل الخارج مركز البروج
 لاننا اذا فصلنا كوكبا من جوا لم يبق في الشكل الا الدال من هذه المقادير ان نسبة
 الى الراجح نسبة دوران جوا الى دوران كوكب جوا وقد ذكرنا ان
 ان قطر الدويرا الذي هو هناك من مركز البروج حيث قال
 هناك سائر نقطه مركز البروج وكانت احدى
 الشكل انما من هذه المقادير نصف جوا الذي
 هناك مكان ينقل من جوا على القطر كانهما كانهما
 الى الراجح نسبة حركة الخارج الى حركة الكوكب فنقول على ما
 ان قطر جوا من قطر الوقت وان ما بينهما من جهة البعد لا بعد قوس الاستقامة
 وبما بينهما من جهة القرب قوس البروج ونفضل جوا على البعد لا بعد قوس
 ونفضل جوا على جوا من جوا ولما كان قطر جوا من قطر جوا
 فانما ثبت ان الكوكب يستقيم عند كونه على قطر جوا بطريق الدال ان يكون
 مستقيما عند قطر التماس فلان في مثلث جوا خط سطح فصل اعظم
 من قطر جوا وذلك كايين بطريقين في المثلث جوا من الاصول ان الدويرا
 الاخرى الى المركز اقل من الدويرا لا بعد كون نسبة سطح الى جوا اعظم من



ان

١

الى رتبة مساوية روبا المثلث في السادس من سادس الاصول يكون
 زاوية خط كز اوية رة وزاوية خط كز اوية رة خط فيعلم
 ان كون خط كز مثل زاوية رة خط واما ان سيرة رالي حركته حركته
 طارح بعكس النسبة التي ذكرت في الشكل الثاني من مائة هذا الكتاب ومما يزاو اما
 قوله لا يثبت في هذا لو كانت النسبة في الاصلين فيزم الوقوف عند الحقيقة
الفصل الثاني والثالث والرابع والخامس السادس في بيان حركات
 الخمسة لما قدم القول المطلق اعطى القانون الكلي في انه كيف يصور المعاني المذكورة
 من الرجوع والاستقامة والوقوف في الاجرام السماوية مع شارب حركاتها في
 امهض سيرها في المعاني في الخمسة التمره فانه طارح القصد ونهاية المطلوب مرجع المعاني
 وكان يجب ان بين اولاد ان سيرة نصف قطر التدوير في هذه الكواكب الى خط الاراء
 مرجع كذا العالم حضيض السد ويراعى من سيرة الوسيط الى الخارج يقال ليكن اسطول
 بطر ارجح كامل حركته في البروج ووجه حركته السد ووجه الخط الفلكي السد
 الذي سيرة نصف قطر التدوير الى حركته الكوكب وهو الخط الذي
 يفضل من بين البروج والاستقامة فيفت الكوكب عند تقاطع السد والتدوير
 ونصل ارجح من خطه واطول حركته وهذا الشكل وقع في الاصل سبع مرات
 وثلث مرات لزم من ان يعاد السد وارجع مرات الكوكب
 اليه لكل منها مرة واحدة للاستقامة من الاعادة
 لكل منها ثلث مرات بالاعادة في جعل مواز السد
 اسد المحرط عاب شواه في ترك الاعادة مطلقا لا
 يمكن ان يمر بكل احد كسب اختلاف الاحوال بينا
 شتى ثم اراد المحرران جربا وعد في اول الشكل الرابع
 حيث قال واما اذ ذكره بالبرهان فقال القول لما ان يخرج خط حركته الى السد
 بالنصف المذكور لان في مثل هذا السد يكون سيرة ارجح نصف قطر التدوير



من الخمسة الى ح ح وهو الخط الواصل بين مركزي العالم وحضيض التدوير كل واحد
 اعظم من حركته التدوير اي حركته وسط كل احد من الخمسة الى حركته الكوكب
 اي حركته الكواكب كلها في مثل هذا نصف قطر التدوير وول وامن المركزين حركته
 البعد لا يبعد سيرة حركته نصف قطر التدوير اي حركته حضيض السد ويزونه وحركته
 الوسط كل واحد يقين وحركته الكواكب سبع وخمسون مرة وثلث الى ثلثه اعظم
 نسبة الى مركزه لان الداي مثل سيرة التدوير اي حركته سيرة التدوير اي حركته
 تدويرا وسيرة التدوير الى المقدار الاصغر من سيرة التدوير الى المقدار الاكبر من سيرة التدوير
 وبطلان كبر يعرف بعد حضيضات التدوير الكواكب لا يخرج من كذا العالم كذا العالم
 اقطار تدويرها وحركاتها الوسطى المماسية على مركزها في الحسرة سيرة الى ثلثه اعظم
 من سيرة التدوير في البرج سيرة الى كذا اعظم من سيرة التدوير في الزمره سيرة
 الى كذا اعظم من سيرة التدوير في خط التدوير الى كذا اعظم من سيرة التدوير الى ح
 واذ كان حال النسبة كذا حركته التدوير في البعد لا يبعد سيرة التدوير الى كذا اعظم
 مركز التدوير في البعد الا في كذا حركته التدوير في البعد لا يبعد سيرة التدوير الى كذا اعظم
 ارجح سيرة التدوير الى كذا حركته التدوير الى حركته الكوكب شرط ان يكون خط حركته
 التدوير من جانب مركزه يعني من جانب مركز التدوير وكون مركز البروج وذلك
 المطلوب ان يكون من نصف قطر التدوير مستدارا يكون سيرة التدوير الى كذا اعظم
 النسبة المذكورة يجب ان يكون اتفاقا هذا المقدار من قطر او ثلث قطر التدوير
 ارجح وذلك لان قطر التدوير ان يقع على حركته تدويرا على خط فيها مرجع حركته
 اذ وقع كذا حركته سيرة التدوير الى كذا اعظم من سيرة التدوير الى حركته التدوير
 الاصول كذا حركته سيرة التدوير الى كذا اعظم من سيرة التدوير الى حركته التدوير
 حركته الكوكب الى حركته التدوير اعظم من سيرة التدوير الى حركته التدوير
 يقع نقطتها بين حركته التدوير وولكن سيرة التدوير الى كذا اعظم
 اعلى الى حركته النسبة بالبرهان ويزعم خط نصف دائرة



بنصف اودراج و موزان الرجوع بسمه **الفصل ١٣٨** ولشري ١٣١ وقر
الحال ولزهره **١٣٠** وشمس **١٢٩** وطارود **١٢٨** وبنصف **١٢٧** وهذا انما يعرف بان بنصف
 العدس المذكور من حركة المركز بنصف النصف في جدول الاله ساطع يخرج مقدار
 الرجوع على تقدير ان يكون مركز التدوير في البعد الاوسط واما في البعد الابعد
 اعني اذا كان كمال السماء لظرف البعد يكون مركز التدوير على خط الراج
 اراد كمال السماء بغير خط البعد من الخط الاوسط مع الشمس كما وجد كون الكوكب
 في حضيض التدوير فاذا كان مركز التدوير في البعد كمال على خط الراج عند كوكب
 الى خط الاذن لا يكون مركز التدوير في الراج على كون مركز التدوير بعيدا عن
 الراج موزعا عند في الاوتوف الثاني ومقتضا عيني الاوتوف الاول وعند
 الراج يكون البعد السعيد وسمي من حركة المركز وقد وجد ذلك في روياد كوني
 الكتاب اذا كان البعد المرئي عند التدوير في الراج كان البعد الاوسط الكمر بعد
 البعد الاول وذلك لان كل اوس موضع في حال الراج كانت ايد عند مركز
 المسير اعظم من التي كانت عند مركز العالم بقدر البعد الاول فاذا بعد مركز
 عن الراج فبالضرورة يصير بعد مركز التدوير عن مركز العالم اقل ما كان عند كوني
 الراج وهذا التفاضل قد مر طرق استحقاق في المجالس المتقدمة فاعلم ان يكون
 بعد المركز في وقت الاوتوف فلهذا بقدر ما يصيب الشمس من حركة المركز وسوق
 من **ولشري** من **د** ولزهره من **ك** وطارود من **ا** واذا كان
 البعد المرئي من الراج عند التدوير كان البعد الاوسط اكثر من بقدر البعد الاول مثلا
 لطارود يصغر زمان **ا** وحينئذ يصر خط اقل ما كان في حضيض الراج وبنها السماء
 في مجموع الشمس في ظل وهو عشرون دقيقة في الموضع من فاق في الزهره واربعة
 وعشرون دقيقة في خط **عطار** وثمان خط **ا** في البعد السعيد وخط **ا**
 لمركز التدوير من الراج وقت **الفصل ١٣٩** ولشري **١٣٥** ولزهره **١٣٤**
س وطارود **١٣٣** لانه اقل نصف قطر الكمال ما بين مركز الكمال والعالم الاوسط

عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنه وولده انا يعرف بان يصفى

العكس لذلك من حركة المرادف في بعض النسخ في قول لا وساطة بيننا ومقدارنا

الرجوع على السيدان من مركز السيد وير في البعد لادسطة واما في البعد لادسطة

الأمم والأقاليم في كل سنة على يد المندوبين الذين يرسلونهم إلى
الأمم والأقاليم في كل سنة على يد المندوبين الذين يرسلونهم إلى

حضرت الترمذی و فاضل الکلام و مرکز الشریعہ و زکوة العرفان و النور و النور و النور

الى نقطة الوقوف لا يكون مركز التمدد في الملامح ٢ كوا مركز التمدد في الملامح ١

لا يخرج موهوا عنه في الاوقوف الثاني ومقتضاها على في الوقوف الاول وبعد

لا وجه يكون البعد، والتعريفه هو سبب من حركه المركز وقد وجد ذلك في الارض وماذا كفى

يُحْتَابُ إِذَا كَانَ الْبَعْدُ مِنَ هَذَا الْقَعْدَةِ فِي الْأَوَّلِ كَانَ الْبَعْدُ الْوَسْطَى الْكَمْرَةَ بَعْدَ

المعدل الاول وذلك لان كل نفس في حال الالوج كدلت اذ هي عند مركزها

سیر اعظم من این است که منزه از عالم بقدر انفسد الاول و اذا بعد مرکز

من لا یرى بها الصغر ویرى بها العظماء ویرى من مرکز العالم اقل ما كان عظماء

[illegible]

والمشركين من بني النضير

بعد المرحوم بجزالة القدر كان العبد الاوسط اكثر فقه الفقه والاشغال

لا يضر في ما من **ال** رضى يغير خطه اقل ما كان في حقه الاول وفيه العباد

الحوسن المشري نزل بعد عشرين ميف في الحرن وخمس فنان في الزهره وار

شؤون: بقية في شئون عطاءه فان فطاحه في البعد بعد سطر الى

از المديد من المانج دفت رضي الله عنه الشري م ولهم م ولهم م

و اعلم ان صفه الكمال لا ينسب الى كمال العالم الا ان

[illegible]

والمشرب منه وللمرء ورجل كما في النفاة الحادية عشر وللمرء انه كما علم من النفاة

العاشره ولعمارة واطا علم من الف الف التاسع وجميع حوى لرضه ولفشرى

عدد دلائل **قوله** والفرز **قدي** ولطارد **مسار** زاع في كل باب مقدار نصف قطر

تدویر علی خط احرار مصطفی المهدی ویر اللعنه ویر السلام من العالمه اکامایه مکر

انہ کے لئے **اول** و **دوسری مال** و **مکرمات الاول** و **مستقلین کی امانتیں** ماسبقہ الی

۱۶۴۰ و در هر روز یک بار از این دعا بخواند که

سطح و از جبهه بالا قرار از ۹۷۹ م کنده و در فی انیم کلمه منسبت است

۹۷۹ که لای حاصل ضرب مضاعف آن نوشته و وسط که که آید و تفسیر ۹۷۹ و ۹۷۹

الخروج ١٧٨٠ م. والفرار ١٧٨٠ م. والقطار ١٩٠٠ م. كذا في النسخ كمنهجي

الحساب ان کون ۱۹۹۱ء میں لڑا حاصل ضرب ضائع ہو گیا اور اس طرح کے امور ہونے لگا

السنه ما ذكره. واذا اخذنا فاضل التمهيد الاول بطريق واحد من البعد ايضا

الفاصل الى العدد من ايام الالف المائتين الف والاربع مائة

المعبر العاصم ان المعبر انما يستدرك بان يكون له في كل وقت من احوالها

على ما كان عليه من قبله وادخله من قبله وادخله من قبله

الحركة في النقص المراكز العالمة الرومكية في العدد الاوسط لافرف

من الحركات المرسلة والحركة الوسطى لاني الكامل وفي السرد يرغان الدرجات التي

وسط البعد الاوسط فالزاوية التي كميت منها عند مركز العالم وعند مركز الشمس

مت و میان و کرا وید الاشباف علیک فرض حرکت مرکز الوسطی شاک اصداد

الخاصة الوسطى من تلك النسبة واقبر الاول بازا طر والناظر اراء حور واما ادراك

الركن الثاني لا بد ان الحقيقه تكون من الحركه بعد ان يكون بعد ان يكون بعد ان يكون

فانما من الوسطي تقسيم فمن الاختلاف الوسطي من الوقوف الى طرف الليل
كما اذا تغير بها من حركة المركز الوسطي بشيء فان ما ي مقدار حركته
الاختلاف الوسطي على تقدير ان يكون حركة المركز واحدة كما مرفى اول المجدول
الذي وضع لبعد الوسط الى ٢٦ ومن مقدار حركة المركز الوسطي فمن مقدار يكون
نسبة من الاختلاف الوسطي الى بعضها من حركة المركز الى المجول كنسبة ت ما
الى الواحد وكان من ٢٦ كما اذا كان في المجدول الذي بعد الابعد مكان ٢٦
فكونها صحيحة على نسبة ب لا تغير اذا النسبة وقعت بين الاطراف الوسطية ثم اذا
استخرج حصة توسل الاختلاف من حركة المركز المعدل في البعد الابعد قال من حركة
المركز الوسطي في ٢٦ كما ولما كانت اجزاء التفاوت افنى ٢٦ بقية في جميع ٢٦
الوقوف الذي بين الوقوف الى طرف الليل بما لها وقدر من حركة المركز
اقل من وسطية انقصنا اي اجزاء التفاوت منها اي من حصة توسل
الاختلاف كون النوس الرئيس من المركز في هذا البعد اقل من الوسطي فمن تقسيم
الرئيس من المركز ٢٦ ومن نصف توسل الرجوع لولا حركة المركز فان تفاوت وفاق النسبة
في سائر اي الاربعة الباقية من البحر والخاص ان لها كان استعمال سب
المركبات المعدلة الاخوذة وقت الوقوف في صحيح في غير ذلك الوقت لنا فان سب
استعمال نسب المركبات الوسطية في هذا الطريق الفصل الاول في عمل جدول
الوقوفات زمران يتم جدول لا وضع فيه مواضع الوقوف من الندوة الرئيس
بموجب توسل مركز التدوير الى الابعد المتخلفة بما صل سب من اجزاء المركز المعدل
فالوضع في المجدول يكون توسل من مخطتها التدوير من الندوة الرئيس مواضع
الوقوف الاول واقف على قوى حركة المركبات على محيط التدوير اي المواضع
المقبوض في التدوير وتحتاج الى ذلك سائر الابعد عن الواقع فان تفاوت
جدول الاربعة سلا او افنى من تفاوت الاول لان من الوقوفات الاعداد السب
من المركز والغرة الباقية بما توسل فما المعدلة التي يكون بموجبها كل واحد من الكمية

الرجوع
 ٢٦

عالم وقد قد تدبر مقدار بها علمنا للابعاد المعدلة ومن تفاوتها وغيره
ان استخرج في الابعد والشدة الابعد والوسط والا اقرب مقدار النوس الواقعة
الخاصة للمعدل بين المختص المخرج بوضع الوقوف من الكتاب الاقرب فان انقص بها
النوس من نصف الندوة بقية كما مقدار المعدل من الندوة مواضع الوقوف
الاول اذا اراد ب نفس النوس على نصف الندوة وحصلت الخاصة للمعدل من الندوة
الرئيس مواضع الوقوف التي في المواضع بها مقدار المعدل من الابعد الا فقد
حصلها من الابعد المذكور طرق لك ان عرفت اولا الابعد مركز التدوير من
مركز العالم بموجب الاعداد السب المقبوض الى الوقوف الاولين ومن اجزاء المركز
المعدل وقد عرفت فيما سلف طرق من مقدار مركز التدوير من مركز العالم بموجب
مقدار المركز المعدل كانت نسبة الابعد المعدل للمركز التدوير من مركز العالم بموجب
التفاوت من الابعد والشدة والابعد المذكور معلوم ومن المقدار التي لها
التفاضل من البعد الوسط وكل من المعدل الابعد والا اقرب معلوم والمعدل
الاول يكون بموجب مركز المعدل في المعدل في المعدل في المعدل في المعدل في المعدل
من توسل الاختلاف الرئيس من الوقوف وسط الرجوع في البعد الوسط وبين
توسل الاختلاف الرئيس منها في المعدل الابعد والا اقرب معلوم فان الوقوف في المعدل
سب في المواضع الباقية مواضع المعدل واما التفاضل من موجب سب الاختلاف
الرئيس بين الوقوف وسط الرجوع في البعد الوسط وبينها في الابعد التي بين
البعد الوسط والابعد الابعد والا اقرب مجهول مواضع المعدل وسب المعدل
الاول الى المقدار التي نسبة المعدل الثالث الى المعدل الرابع نقرا فان مواضع
المعدل التي في الثالث ومنها الحاصل على المعدل الاول خرج المعدل الرابع
مواضع المعدل والتفاضل بموجب المعدل بما تقسيل قوى المعدل المقبوض في نصف
الثامن من موجب اول المعدل لان كل المعدل في المعدل بها مواضع المعدل من المعدل
كما يعني ان التفاضل من الاول والثالث ومن سائر الابعد التي بها مواضع من ان

المركز التي هي هاهنا مركزه اوبرا اذ لا يمتدحرك كني المركز في الخارج سبب
 ميل الجاذبية مستداره مقدار بين المثلثين ثلثا وتقدر به كاستبين يعني ان قد
 فرضنا فيما تقدم مركزه اوبرا كمنه في سطح منطقة البروج وليست كذلك كالحقيقة
 بسبب كلب بين المركز الماخوذ من منطقة البروج والمركز الماخوذ من منطقة الحمل
 كما مر مثل ذلك في منطقة الحمل والبروج كل من الغاوت دليل فان غاوت
 منطقة الحمل في القوس اجزاء الاصل الذي يحصل بسبب السبع سبع وقان ويحول
 مناطق الحمل المتفرقة لا تبلغ حصة جاسا صلا يكون الغاوت اقل من كل قطعا فيها
 قدرضا منطقة التدوير في سطح منطقة البروج وفيضا مركز المعدل الميسر في سطح منطقة
 البروج وليس كذلك كالحقيقة فيقع غاوت بين الخاصة الماخوذ على الوجه المرفوض وبين
 الماخوذ الماخوذ على ما هو الواقع كمن هذا الغاوت ايضا دليل لا محس ثم يعلم ان الدوا
 العظام المتقاطعة بعضها بعضا يكون لها فضول مشتركة متقاطع تلك الدوائر عليها
 اقطارها ان الاقطار التي تعال ان الميل عليها هي التي تقوم على نصوبها المشتركة على ما توهم
 سواء كانت سطح الدوائر فانه بعضها على بعض ام لا والاقطار الغاوت على الفضول
 المشتركة هي التي كون باره بنهاية الميل في الجانين مثله تلك البروج وسعد الهما
 فانه لا تقوم على الفصل المشترك بينهما ومواظف الما ينطبق الا عند اثنين الا القطر الما
 يعطى الا على الجانين فاما دما ان من ان مثل تلك الحمل لكل من النجوم تلك البروج
 على قطر من اقطاره وكذلك مثل تلك التدوير من تلك الخارج تعال وقد وجدنا
 بالارض والجزر ابراهيمي صاير المركز المعدل على يد برزج من النهاية الشمالية او الجنوبية
 وما الموضع الذي ان يرى الكواكب عند سما في غاية الميل من دائرة البروج والقطر
 المعدل مع ذلك اتفق ان يكون على يد برزج من الدائرة او الخفض ان الكواكب
 سطح تلك البروج ويعلم ذلك من ان الدائرة في ذات الحمل فذلك وضعنا تقاطع
 سطح البروج والخارج المركز من مركز البروج على قطر من اقطار تلك البروج الما
 بالنهايتين الشمالية والجنوبية اي فاستد لنا ذلك على ان سطح الخارج وسط الدائرة

تقاطع على مركز البروج والالم يكن من نهاية الميل الى لون الكوكب سطح البروج
 لان الدوائر مصف بعضها بعضا في الجانين كما هي على الفضول المشتركة كما كان تلك
 المايل المتش في القوس وكذا يجب ان يكون تقاطع سطح التدوير والخارج المركز
 على مركز التدوير على قطر من اقطار الما بالذروة والخفض المرسوم لان بعد
 الكوكب من الدائرة المرسدة والخفض المرسوم بقدر الما يكون عند وصوله الى سطح
 الخارج على ان سطح البروج ولو كان بعد البرج من الدائرة والخفض المرسوم كان
 مثل التدوير على القطر الما بالذروة والخفض المرسوم ووجدنا في العلوي ابراهيمي
 كانت مركزه العدد في القسم البعد اي النطاق الاول والرابع من اقطار الحمل
 المركز كانت غرضها شمالية وايضا وجدنا في الارصاد العلوية ان كان مقدار البرج
 شماليا كان اوجها و الكواكب في حضيض التدوير اكثر منه وهو في الدائرة
 ذلك ان مركز التدوير لغاية اذا كان في إحدى القدي من كان القطر الما بالذروة والخفض
 في سطح منطقة البروج فاما سطح مركز التدوير من العقد بالذروة الى جهة منطقة البروج
 والخفض الى خلاف ذلك كجذيق عرض الدائرة وكعرض الحضيض ومناسب اخذوه
 ان نصف القطر الذي من مركز التدوير الى الدائرة يرى زاوية من الزوايا
 النصف الذي من مركز التدوير الى الحضيض بعد الاول في المسألة في مركز
 العالم فذلك يرى الحضيضات اعظم من الزوايا وهي كانت مراكز المعدل
 في القسم الاقرب اي في النطاق الثالث والثالث من اقطار الحمل الخارج المركز كانت
 غرضها جنوبية على تلك القياس اي كان الكوكب حضيض في حضيض التدوير
 عرض اكثر منه وهو في الدائرة كما كان في القسم البعد مراكز المعدل شمالية ووجدنا
 ان نهاية شمالية من الاطراف الخارج المركز لعل المشتري في اوج الميزان وطرس
 في اوج السرطان بحيث يكاد ان يكون في نفس الاوج كان اوج زحل في زين
 بطمس اخر الدائرة الثانية والعشرين من القوس فيكون النهاية الشمالية زينة
 على اوج كوكب لو كره كوكبين درجة قوسا وكان اوج المشتري في اخر الدائرة

انما يدور من السند فيكون النهاية الشمالية في سائر من اوجه بعشرين درجة تقريبا
 اوج المربع كان في مشرف المدرج بالاسم والعشرين من الرطبان يكون النهاية
 الشمالية بقرس لايج فاجتمع من ذلك اى مخرج قد وجدنا الارصاد الجريحية
 متساوية امورا احدها ان يصل الاجزاء المتقاطعة من الخارج المراكز انما يكون
 الجنتين على السواء وعلم ذلك مما مر من ان تقاطع سطح البروج مع سطح الخارج
 على مركز البروج وانما هو الذي اشار اليه بقوله وان حضيضات الهند او رسل
 ابداء الى الجنته التي كون اليها يميل الخارج المراكز وقد عرفت ذلك بان وجد
 الكوكب العلوي عند كونه في حضيض الهند ويرى المركز في احدى النهايتين اكثر ما اذا
 كان في الهند واما المركز في احدهما فلهذا جميع عند كون الكوكب في حضيض الهند
 فاعلم ان سطح الهند من سطح الخارج فاعلم ان سطح الهند من سطح البروج قد
 اعلم عند كون الكوكب في الهند فاعلم ان سطح الهند من سطح البروج قد
 من سطح الهند من سطح البروج ويستفاد من ذلك ان سطح الهند من سطح
 الخارج الى خارج من سطح الهند من سطح البروج ويسل الحضيض فكل من
 ذلك انما اشار اليه بقوله وان انظار اى انظار الهند او رسل الهند
 لا انظار المارة بالهند واما الهندى والحضيضات على قوائم كون ابداء مواز
 سطح البروج وعرفت ذلك بان صعد العلوي على كل واحد من طرفي قطر البصا
 اعلى القطر المار بالبعدين الاوسطين فورا حين كون مركز الهند ورفى احدى العينين
 فلم يجد ان موضع حين لم يكن في احدى العقد من كان عرض الكوكب في القطر بقدر
 واحد فعلم ان مركز الهند راذا كان في احدى العقد من كان في القطر في سطح
 البروج والا كان الكوكب عند ذلك في موضع اذ لم يكن في شيء منهما كان في سطح
 مواز سطح سطح البروج اذ لم يكن كذلك لما كان بعد طرفه من سطح البروج بعدا
 اقرب وقد عرفت ان الانظار لا وسطى وذلك لان سطح الهند ويرى من بعدا بطول
 المارة بالهند والحضيضات على قوائم انما تكون بالبعدين الاوسطين الى برهما

ولها انما المتأخرون بالانظار المارة بالبعدين الاوسطين وقاطر الصبيح
 والمساء لان الكواكب تظهر في اطرافها المقدرة صبا عا وفي اطرافها المتأخرة مساء
 قال واما السيلان فوجدنا ان متى كان مركزها المعدل قربا من الاوج او الحضيض اما عرضها
 اى في مشرف من العقد من كان مع ذلك الكوكب في الهند واما في كل منهما
 تارة في حضيض الهند ويرى في قطر السواء ابداء فحين من القطر المارة بالهند و
 الحضيض في هذه الحالة في سطح الخارج في غير قطر الهند لا اختفت العرضان كما في العلوية
 وجد في الاحوال الاربع العرض للزمره الى الشمال لبطارة الى الجنوب قد مر من ذلك
 ان سطح فاجتمع بينهما فاعلم ان سطح البروج في غير مركز الهند فاعلم ان سطح الهند
 جنوبا الى الجنوب شمالا كما في حضيض الهند واما في حضيض الهند والى الشمال فاعلم ان
 باقيا من الاوج والى الجنوب الى الشمال الى حضيض الهند فاعلم ان سطح الهند من سطح
 المعدل الى حوالى الاوج والحضيض والكوكب على طرفي قطر البصا المسافة قد عرفت ذلك
 على احد الطرفين فالحال الهندى على الطرف الآخر وذلك اى ان حضيض ذلك ان
 مساوى الزمره يكون عند ما يكون مركز الهند ورفى في الكمال في الاوج الى الشمال
 الحضيض الى الجنوب مساوى قطره بقدر اى الى الجنوب عند ما يكون مركز الهند
 في الاوج والى الشمال عند ما كان في الحضيض والبصا حين بقدر اى وجد
 صاحب الزمره الى الجنوب عند ما يكون مركز الهند ورفى في الاوج والى الشمال عند ما يكون
 في الحضيض وصباح قطره الى الشمال عند ما يكون المركز في الاوج والى الجنوب عند ما يكون
 في الحضيض فشاى الزمره كصباح قطره وصباحها كسائر متى كان مركزها المعدل
 في الهند من كان اى الكوكبان في الهند ويرى بعد من الهند اى كانا
 على طرف القطر بالبعدين الاوسطين عند ما كانا اى الكوكبان السيلان في
 سطح البروج قد مر من ذلك ان القطر في هذه الحالة في سطح الخارج من في سطح البروج
 وسطا متى مركز الهند ورفى في سطح البروج وكذا انظر الى الكواكب امان
 كانا اى الكوكبان في الهند والحضيض كانا اى الكوكبان في غير العرض

و منظم عند التحصيل الحركات العلوية الغامرة منها مع هذه الأصول المذكورة من المثل
 و غير ما يستدرك عليه ما فيهم من العتبات التي بين في هذا الفصل اصول لا يتصور
 هذه الحركات المذكورة بحيث يتطابق الاصول الفلسفية مع ان المذكور من ليس الا
 اختصاص ما وجد في الارض من تلك الحركات وحركات اخرى اوضح و ذكر بعضها
 هناك و ذكر لا يفرى الى هذا الفصل تدوير سطح الاطلاك الخارج من المراكب
مقاطعة سطح البروج عند مركز البروج اما ان هذا السطح الذي يصفه المعاطف المذكور
 العلوية في المراكز التي مركز السطح و برزخين في الحركة والوضوح ان هذه الحركة
 الانفعال مصطنع ان يضبط حركة العرض بها على محيط الخارج من المركز الى الجنبين و
 عرضها مثلاً و يبينها على نقطة متقاطعة باليسر الى مركز البروج و اما في السطحين
 فترابيت بحسب اجزاء الخارج بن يتصل الشقان المحلقين الجنبين من تلك الحركات
 من جهة الى جهة على ان يتصل مركز التدوير من جهة الى الاخر و هذا الجواب
 يكون عن غراب يكون المركز اية الاطراف في سطح البروج و ذلك عند كونه في العقد
 و اما في الشمال للزمرزة في الجنبين سطحاً و ذلك في سائر الاجزاء التي تدور
 و مدار و شي غير موجود على تلك العلوية فان مركز تلك التدوير للزمرزة لم يصب
 السطح عند العقد مثلاً لما ذكر تلك التدوير لسطحاً و لم يوجد البرزخ عند العقد و هذا
 بل المركز ان يبين في سطح القطر و اوجب ضرورة وان يكون سطح تلك الخارج من كل
 و احدثها بحرك من الجنبين الى الشمال من الشمال الى الجنوب فاضد من ثباته
 سبل الشمال مثلاً الى الجنوب حتى يطين سطح على سطح تلك البروج ثم يصادف الى الجنوب
 حتى يتهيئ سبل و لا تلك ان يثبت و مثل هذه الحركات الى تلك دون الحركات الاخرى
 و ان من الحركات المذكورة العلوية في جهات الارض ان لا فرض الفشل مع الحركات الى التواليد
 حركتي الاوج و المركز معا و فرض ذلك تلك الخارج من المركز محيطاً بالسطح و افعالها
 في المركز و السطح تدور الحركات التي كون على خلاف التواليد و على فباكون في
 الاوج مثل حركة الثوابت او يتدارك الحركات الخارج من المحيط الى خلاف التواليد الحركات

ل
 يقطع

الى التواليد و ان يدر منه بقدر حركته الاوج و اما الاقطار المارة بالزمرزة المرسدة
 للجمع فانها تتحرك على دوائر صغيرة كانتا موضوعتين عند منتصف السطح و كانت يقطع
 سطحها سطح الاطلاك الخارج من المراكب على فوايد يكون مراكزها على اقطار الخارج
 انصاف اقطارها بقدر ما يدر هذا العرض انصاف اقطار تلك الصغار بقدر ما يدر
 ميل الاقطار المارة بالزمرزة و ان يبين ان هذه سبلها فانها انما في بقدر ميلها
 الى السطح لان السطح و من العرض السطح و جهتها يبين على بقدره و يكون كونه
 القطر المارة بالزمرزة و ان يبين على محيطها لكل واحد مطابقة مركزها الى مركز التدوير
 على محيط الخارج من المركز التي الى السطح في تلك البروج العلوية للعودة و الاخرى
 لسطحها بالسطح و اما ان السطح انما في اية كدس مركز كوكبه كوكبه كوكبه
 مركز معدل المسير في ان كدس طرفاً قطرياً و يدر ذلك كوكبه في مثل تلك الزمرزة كوكبه
 على محيط الدائرة من الصغر من سائر السطح و اما ان السطح من سائر حركاتها
 يستدعي الطرفان الخفيفين في كوكبه من المعاطف الذي من الدائرة من الدوائر الصغرى
 و سطح الخارج من كوكبه مركز العلوية مع المركب و مركز الزمرزة في حضيض الخارج من المركز
 مركز قطار في الاوج لانه قد فصل بين الفصل ان يبين حضيض تدوير الزمرزة في العقد
 التي كون في النصف الصغار يكون الى الشمال و علم ان حضيضها من العقد من محيط ان
 يبين في الطرف الخفيف في الحركات الى الشمال و يكون مركز السطح و عند الخفيف حتى اذا
 مركز السطح الى العقد و وصل الطرف الخفيف الى الناحية الشمالية و تدور على ان
 حال مدار و عكس ذلك فحين ان كون حضيض مركز تدوير قطار في الاوج و متصل
 الشمال ثم ايد العرض تمام البروج ثم يعود الى السطح و الاخر تمام الخفيف ثم متصل
 الى الجنوب ثم ايد العرض تمام السطح لارباع ثم يعود الى السطح الاول تمام التدوير
 و اما الاقطار الوسطى في العلوية باقضية على موازاة سطح البروج ايداً و تدور في
 القطر في العلوية كون في سطح البروج اذا كان مركز السطح و يدور في احدى العقدتين
 و اذا لم يكن فيها كان هذا القطر في سطح مودوم و ايد سطح البروج على اول مدار

وان لم تكن متساوية اي شئ لا يقدر ان يكون في السطحين من دور حول دوائر
 متساوية كما هو موضح عند الاطراف المتساوية ويكون مركزها على الاقطار الموازية
 لسطح البروج وانما سطح القطر لا يقدر ان يكون الاخرات وسطها فانه على سطح البروج
 على الحد واسطحه هو الحد وهو الاخر ومبشارة بعض كتب الهندسة اسطوحتها
 على سطح حوالها وكما هو موضح ايضا سير الى هذا حيث قال هذه الدوائر الصغرى
 متصصة على سطح الخارج فان الدائرة العظيمة نصف الصغرى اذا مررت بقطبها
 قامت عليها لكن هذه الارادة في تفسير سطح البروج بسطح الحول بعيدة فليست
 في سطح البروج على حوالها وحركات الاقطار عليها كحركات الاقطار المذكورة
 بينها المعنى ان يكون طرف المسار على السطحين من سطوحها واسطح التداوير اخذ
 الى الشمال حين يكون مركز الزمرة في معتدلة النصف الصغرى ومركز قطار
 في عقدة النصف الصغرى في غايته الاخرات الشمالية تمام البروج ثم
 انقطع الاخر تمام النصف ثم ان غايته الاخرات الجنوبية تمام النصف الاربع ثم
 الى السطح الاول تمام الدائرة وهذه الدوائر الصغرى هي دور حوالها اقطار
 بالذرة كما في الكواكب الخمسة والحدود دور حوالها قطر الاوسط في الكواكب الخمسة
 لسطح الخارج الذي هو متصل بمرج الى جهة اي نصف بسطح كون السطحين
 واحدا فالدوائر التي دور حوالها القطر المار بالذرة ونصف سطح الخارج في كل
 اوسل الذرة والكمين كون من صغرى واحدا والتي دور حوالها القطر الاوسط
 نصف سطح البروج من انما سطح البروج لما كان من مركزه الدوائر
 كون على الاقطار الموازية لسطح البروج الا ان حركات اطراف الاقطار لا
 يقاسي حول مراكز الحقيقة بل غايته اي حول مركزها في جهة من المركز الحقيقة
 بعد فصلها من السطح الى تلك الدوائر فخرجت من المركز الخرج الذي يتناول
 الكوكب فيتماس الى تلك البروج وانما يكون كذلك ان لو كان نسبة البروج
 الى نصف قطر تلك الدوائر كنسبة من مركز العالم والمعدل الى نصف قطر تلك السطح

الحدود

فان شئ من الدورات في تلك الدوائر وفي دائرة البروج في شئ الاخر كما كان
 مثلا للبرج انما لا بد ان يكون في الاقطار وانما ان هذه الاصول المذكورة
 في الفعل من الدوائر وحركات الاقطار عليها واليول بحركة الخارج المركز فيكون
 راسها منها عثرة الوقوع قياسا على اتخاذ كبد لطيف الصنع بان يظن ان
 اشكال هذه الامور لما كانت غير طرية ابداء الكمل لطيف المستغنى من على السطحين
 فان الامور لا يكون الا بغيره لا يتصور في البروج والبطون لما استعملت الامور التي هي البعد منها
 شبهة بغيره فان لا شبهة بين ثابت على شئ الى ابداء او غير لا يمكن ان ثابت في وقتها
 واحد الصغرى واليمن في بقية العوائق من كل جهة ومن لا يتصور عائق من غير ذلك
 نفسه بل ينبغي ان يطلب للحركات السداسية اصولها بطلانها في السطحين في طلب
 اصولها بطلانها تمام المطابقة وان كانت مع تركيب فانها اوجبت لم تقبل في السطحين
 يكون في السداسيات مثل تلك الحركة ووجه التماسها في حقيقتها بطلانها في السطحين
 بطلان الحركات الدائرية وان كانت متساوية وان كان في بعضها كلام فان اقسام
 الحركات الدائرية الحركات الطبيعية والحركات القسرية وسماها لان ان يوجد في الاقسام
 وايضا ليس في الحركات الا في الحركات المستقيمة وليس في السطحين في السطحين الا ان
 اشكال هذه الامور لا يفرق فيما هو موضحه حتى انما اخرجت السموات تقوى
 ان تتحرك البعض منها فاما الحوائج والحجوة كما ان هناك الاوجات بحرك
 حرك تلك البروج في حركتها حرك حوائجها وحرك حوائجها الى الجهات ثم يولد حرك
 البعض الاخرية اذا كان مركز تلك حوائجها ومحوته تحتها الحرك الى تلك تلك تلك
 مخالف حوائجها ومحوته قد اوجبه وان لم يكن مركز تلك تلك تلك تتحرك مع مركز حوائجها
 محوته فان كان مركزها على محور العالم في الحوائج السداسية تتحرك فاما الحوائج وان لم يكن
 كذلك فلا يمكن حركتها حوائجها الا في حركتها حوائجها ولا عليك ان معتدلة وسهولة
 ليس في الدوائر في السطحين وفي المراكز حوائجها التي هي السطح المحيط بالكرسي
 حصول هذه الحركات اليول كما يحق حصول الدوائر وكذا حركاتها حوائجها

معا

شريك الاكبر و تدور الاقطار المذكورة ويكون ايضا بان تتحرك اطراف الاقطار المذكورة على
 محيط الدوائر والاكبر التي فرضت حركة الاقطار حولها و هذا هو الذي يعني ثانياً
 ما في احد فان اشبهما كالمركبة المحركات المتحركة و يكون البعض على البعض وان كان
 فمما يتخذ من الاكبر صعباً لتماثلها عن الحركات المتحركة في السماوات ليس صعب
 ان لا يقع هناك يعني ان المتابع بها لو كان يتحرك في العكس مع المتصادم وليس يتحرك
 في الاضداد بل مع المتصادم و ينبغي ان لا يتحرك في الاضداد على ساطعها بل في الاكبر
 فان ساطع هذه الاجسام ايضا ليست على ساطع احد البتة نظراً لغيره من ساطعها
 والارض والارض تدور في ساطعها لا تدور في الاكبر بل في الاضداد في ساطعها
 كالحقار الاربع والجسم البسيط الصناعي هو الذي يكون جوهراً المحسوس ثانياً
 كالحق في الاسم والكمية و ذلك لا يمكن صحتها بخلاف الاجسام الساطعة
 بساطتها حقيقة كساطعها الاربع كالاكبر ولا يمكن ولا يمكن حركاتها على ان لا تكون
 فان اثبتت منها على حال احد صعب من غير ان يكون اصلاً في طبائع السماوات ليس
 بصعب من واجب من غير ان لا يتحرك الاكبر الذي في ساطعها على ساطعها
 انها اولي البساط من غير ان لا تكون في الكلام خارج عن الصانع في موضع في موضع
 من الواجب على صاحب هذه الصانع ان يضع دوارة او اجزاء ذات حركات متساوية
 على صفة وترتيب تركيب من جميع هذه الحركات المحسوسة المتحركة في كونها الحركات
 على محيط الدوائر الصغار المذكورة المرتبطة من حركات اطراف الاقطار المذكورة
 بالذي في الحقيقة كما يقتضي خروج الاقطار المستدرة من سطح الخارج المكون
 في العرض شمالاً وجنوباً كذلك يقتضي وجودها اي خروج اطرافها من كذا مركز
 البروج او مواز الاقطار على سطح البروج كما في الظل في الاقطار المذكورة
 وتفاوتها بعد ذلك العرض في ساطعها اي كالحق في مواضعها لا وجودها في كل
 منها بقدر نصف قطر الصغر كالحق كالحق في ساطعها لا في الظل المقدم ولو في ذلك
 الاطراف شرافاً بقدر نصف قطر الصغر وذلك مما لا يخفى لوجود اي للوجود

ولا يمكن ان يقال ان تلك الحركات اي خروج اقطار المستدرة من سطح الخارج المذكور
 شمالاً وجنوباً المحسوس في العرض في البروج اي الاقطار المذكورة
 لتساويها في المقدار والبعد من مركز البروج فان قطر الدائرة الصغيرة بقدر
 العرض في احد في كمينه وتوسم ان مركزها تتحرك على محيط دائرة اخرى مساوية لها مركزها
 في سطح الخارج المذكور بقدر نصف حركتها في قطر المستدرة على محيط الدائرة الاولى الى
 طراف جهتها صحت الاضداد الى الشمال والجنوب بقدر العرض من مركزها في كمينه في
 الظل بقدر ما في هذا هو الوجه في بيان ان الحركات المذكورة تحدث في العرض
 ولا تحدث في الظل على موطئ العين الغير المحسوس فيكون لها ارباب قطعت من الخارج
 وحرر من دائرة العرض دائرة بطرف قطر المستدرة و قد تعالفا
 اي القطعتان على دائرة مجميع العرض في
 الكمينين في موضع نصف في احد هما ويرسم على محيط
 دائرة وروعي في موضع دائرة طوله وتوسم
 طرف قطر المستدرة على قطر متحرك على دائرة في جهته
 الى س و مركز متحرك على دائرة طوله في جهته
 انصرفت تلك الحركات انما اذا قطع ربعاً وانتهى الى قطع نصفها وانتهى الى ثم
 اذا قطع ربعاً آخر وانتهى الى قطع نصفها آخر وانتهى الى ثم اذا قطع ربعاً ثانياً
 وانتهى الى قطع نصفها آخر وانتهى الى ثم اذا قطع ربعاً ثالثاً وادارة عادية في موضعها الاول
 فتدور اياماً تدور في بين رسم على خطه في فواصل منه الى جهته انتهى الى ثم الوجه وكذا
 عليه ان يكون زمان كون القطر في الشمال مساوياً لزمان كون القطر في الجنوب والوجود بمكان
 ذلك لا يكون في احد جانبيها زمان قطع مركز المستدرة في احد نصفي الدائرة وفي الجانب
 الاخر في الزمان الذي قطع نصف الاقطار ومما يقطع نصف الدائرة في زمانين مختلفين
 يكون الاقطار مختلفين كون الاقطار في احد سماوات الخفي في الاقطار واما القول بكونها
 محيط دائرة فيقول بطرف مركزها على دائرة بطولها في كل نقطة في هذا من علم الاسكالا



الواردة على هذه النواك المتحركة كالشمال مركز معدل المسير على امر في حركه الكواكب حول
 فسطح مركزها ونحوه الى كتاب **الفصل الثالث** في غاير هذه العروض
 سمك ان يعلم ان لزميره وعطارد في عرض تلك الخارج المركز لخط المار بالذروة
 و عرض تلك التدوير عن المركز لخط المار بالذروة والوسط والحدود عرض تلك الخارج
 المركز عن تلك البروج و عرض تلك التدوير عن تلك الخارج المركز لخط المار بالذروة
 فاما ان بين في هذا الفصل كبر تلك العروض اما غاير ميل الخارج المركز
 البروج و غاير ميل التدوير و انحرافه عن الخارج المركز الواردة على المسير التي
 تقع بين يكون اما يكون السيل من دائرة تقاطعها كاتال اعلى كوا
 التي تقع بين سطحها من ارضه تقاطعها لزميره وعطارد و فسطح لوجود بعض اى
 بعض من العروض الثلثة متفرقة عن ايعض من هذه الكواكب وذلك اى كوا
 معونه غاير ميل الخارج المركز عن خط البروج في السيلين سببا سبب ان مركز
 تدويرها كما كان في الالوج او الخفيض من الخارج المركز والكوكب بقرب الذروة او
 الخفيض من التدوير كان عرض الزمير الى الشمال نحو من كبر عرضها اكثر و عطف
 يسار العرض و عرض عطارد الى الجنوب نصف ربع جزء وذلك هو مقدار عرض
 سطح الخارج المركز عن سطح تلك البروج الذي هو احد العروض الثلثة ذلك لانه قد
 آخر الفصل الاول من هذه المقالة ان مركز تدويرها كما كان سنه الالوج والخفيض كواكب
 المار بالذروة في سطح الخارج المركز فيكون كواكب على الذروة او الخفيض
 يكون عرضها عن عرض سطح الخارج المركز عن سطح تلك البروج و اما قال بقرب
 الذروة او الخفيض اذ منسدة كونها على غير التدوير او الخفيض لا يكون ان رصد الكواكب
 تحت الشعاع على ما رصد ان قربة الاضواء او الظهور على ما تشهد به الارصاد فان
 كما اى السيلان حينئذ اى حين كون مركز التدوير في الالوج او الخفيض
 منصف بين القدرين على طرف الصباح والمساء في ابعادها اعطى من القدرين
 العرض الى الشمال او الجنوب من البعدن الصباح والمساء المحلطين معا كوا

من خمسة اجزا على المار الاوسط و اذا كان مجموع الانحرافين حصة اخرا كان
 الانحرافين خريتين ونصفا و هو من ارض العرض التي تقع بين سطح الخارج المركز
 بين غاير ميل القطر الاوسط الى الشمال او الجنوب هذه مقادير الانحرافات بحسب المار
 الاوسط وقد استخرج منها مقادير الانحرافات الحقيقية كما يحى بعدد و اما طرق الرصد
 في معرفة عرض الانحراف هو ان يوضع موضع الكوكب في ذات الجبل من ارضه القارة
 القارة على منطقة البروج والكوكب منسدة اعظم بعدد المسار مثلا و مركز التدوير على الكوا
 ثم بعد ذلك في ذات الجبل موضع من ارضه العرض والكوكب على اعظم بعده السيل
 و مركز التدوير ايضا منسدة الالوج و لو بعد ما بين الموضعين من ارضه العرض يكون
 الانحرافين ونصفا احد الانحرافين وكذلك يكون الكوكب في خفيض الخارج المركز و
 ذلك ان الزمير تقع في بعد اى بعد الصباح و بعد المساء الا ان السيل الخفيض
 اقل من خمسة اجزا بنصف جزء وفي الخفيض اكثر منها بنصف جزء ايضا اما
 يعنبر فالامر الاوسط بينهما اخرا و عطارد يختلف بينهما بنصف جزء اكثر
 حتى ان الانحرافات في احد جانبي سطح الخارج لكل واحد منهما يوترق من جردون
 نصف من ارضه العرض ومنها قوت مقادير الزمير و اما الانحراف على جانبي سبانه الى السيل
 الثالث ثم الرابع عشر من هذه المقالة ان مركز المعدل في احدى القدرين
 والكوكب في الذروة يكون عرض القارة المار بالذروة من ارضه العرضين المذكورتين
 لان سطح الخارج جسته كون في سطح منطقة البروج وكذلك الخط الاوسط كون في سطح
 البروج لمار الى آخر الفصل الاول من هذه المقالة والى سبانه ان كان عرض
 الزمير في الجنوب جزء او احد عرض عطارد جزء او نصف ربع ميل على تلك
 الحساب البتة في رصد العرض في القارة القارة من كبر الموضع لان الكواكب لا
 يكن ان رصد احوال كونها على الذروة او على غاير بعد ان منسدة قربة افعالها او قربة
 ظهورها و اذ علم عرضها في قربة الاضواء وقرب الظهور يستخرج منه الحسابات
 حال كونها في الذروة وذلك هو العرض الرسمى للكوكب و هو زاد يحصل من جردون

من مركز العالم احداهما الى جرم الكوكب سواه كان في الذروة او في الخفيض والآخر في
موضع من تلك البروج وهو موضع تقاطع دائرة العرض في تلك البروج وان كان في
الخفيض كان عرض الزهرة قريبا من سطر جوا وثلث عرض مدار قريبا من ربع جوا
وذلك يميل على كون زاوية الميل للزوجة جوين ونصف حتى يصل في الذروة من البروج
المسمى **اب** وفي الخفيض **دك** وخطار دسره جوا ونصف حتى يصل في الذروة **اد**
في الخفيض **دك** يعني ان كل احد من عرض الكوكب في الذروة والخفيض يميل على
مقدار ميل الكوكب الى سطر التدوير عن سطح مدار وهو مقدار زاوية يحصل عند مركز
التدوير من قطر التدوير والخط الخارج من مركز العالم الى مركز التدوير وروى
من الزاوية على الذروة والخفيض اعطى التدوير قاطع على منطبق التدوير على العالم
الدائرة سادى منقط التدوير فوردى حتى تقدم الى سطر العرض مقام منقط التدوير
في سطر الظل ووردى هذه الدائرة وخصفها يكونان لازمين لسطر البروج فيجئد كل
الميل المذكور عن كل احد من عرض الكوكب في الذروة والخفيض لاناقيم الدائرة المذكورة
مقام منقط التدوير وكان كل مقدار من الكواكب حتى مقدار من الزاوية التي
يحصل من خطين كجوان من مركز العالم احداهما الى مركز التدوير والاخر الى موضع الكوكب
من تلك البروج في حركة الظل تلك كل مقدار من خطية هذه الدائرة اذا اتى اورد
هذه الدائرة على سطر البروج فيصفي مقدار من الزاوية التي يحصل من خطين كجوان
من مركز العالم احداهما الى مركز التدوير والاخر الى جرم الكوكب في حركة العرض
انكم صغى ان يكون من خاص حتى يكون مقوم الزاوية مثلا في الذروة واحد او في
الخفيض سته فاحصل في مقدار السطر من هذه الدائرة التي يورد زاوية الميل كجوان
سلكها على مدار **اب** والاعلى ليس الوقت على ما جعل عرضها وقاطعها
منفردة تسهل على اختلاف العرضين فيها وايضا وذلك لان العرضين عرض مركز
التدوير بسبب سطر الخارج المكون من سطر البروج وعرض الذروة والخفيض بسبب
الخط الخارج بالذروة عن سطر الخارج المكون من ان العرضان ومقدار معا يميلان

ورج
امو

معان لان الزاوية براد اوصل
الى العقد يعني العرضان
جيدا وبعد الجواز من
العقد ما حصل كل منهما في الزاوية
الوصول الى احدى النقطتين ثم ما حصل
كل منهما في الساقص الى السطر الى العقد
فليكن الموتر ذلك في سطر دائرة العرض
الفصل المشترك بين اى من السطر المذكور وبين سطر
البروج وهو الفصل المشترك بين سطر الخارج وقد قاطعا على
هروم مركز البروج في الفصل المشترك بين السطرين وذلك لروى كجوان مركز العالم
اما الزاوية العرض والبروج فوردى سطرها فوردى سطرها فوردى سطرها فوردى سطرها
وحدا لاجل وهو الخفيض سطر السطر المذكور اى سطر دائرة العرض وعليها
تدوير جوا وسرهما متساويين في الخفيض دون التدوير فان دائرة سطر السطر
الفرصة على التدوير يكونان متساويين في الخفيض كل احد في الارتفاع والآخر
في الخفيض والآخر من اصغر كاتر في السطر المذكوران متساويين في التدوير
سطرها اى سطر دائرة سطر السطر المذكوران متساويين في التدوير
ح ح ك و سرهما متساويين عن سطر الخارج بمقدار الزاوية بين النقطتين عند تقاطع
الزاوية كجوان سطر السطر من تقاطع خطي سطرها والى عند نقطتين من خطي سطرها وهما
بجانب الخفيض لان زاوية الميل لا تختلف كجوان الخفيض وان اختلاف كجوان التدوير وتختلف
يكون المراد الزاوية بين النقطتين عند تقاطع العرضين والى عند نقطتين من خطي سطرها
المتساويين فانها متساوية بين النقطتين من اول الاصول والاول المراد كجوان
مما لا يتساويان لان التدوير من احداهما الى الارتفاع والاخر الى الخفيض ومما لا
التدوير فان يكون عند الارتفاع او الخفيض كجوان فوردى سطر السطر المذكور



ار
من

صرنا الاختلافات الخفية موحدة في حصة صل من قسما على سبعة مخرج كوا واد
 من الاختلاف الواجب اربع دقايق فلذا قال القوسب بالتحقيق في نسبة ما بين سبعة وستين
 الى اربعة واعد وستين. والاعاوت بين كل من تلك القسمة طولا وكذا بناوينا. وموضع يوم
 الما من ان قسما الاختلاف الموضوع في الجدول مناسب لزاوية اسطة التدوير وادار
 ح طوم ودرهما كما دنا من قسمة سطح القوسية تلك التدوير واصل الجواب ان
 ما بين الزاويتين مساويان لنقطة التدوير فالزاوية الما صلا من مسيما عند مركز العالم كما
 من قسمة نقطة التدوير من دقايق لافا وشد. نقدا ساطع ودرهما وادان كون زاوية
 ح ر مساويتين. ومن قسما اى ما كان القوس ان عند البصر زاوية ح و ك و ب
 على نسبة قسمة الى قسمة على القسمة المذكورة. ولما كانت جميع اوتى اوك و ب على
 قسما لان ان ا و ب و ك و ر زاوية ودرهما. وجوه ان منها قسمة ا و ب
 ا و ب و ك و ر مساويتان لان كاتهما بقدر ميل تلك الخارج عن البروج فان باطلها
 عند مركز العالم فاما كونان مساويتين في الزاوية حيث لا يكون لغاوت في
 الزاوية عند تلك البروج بسبب قسمة قطر الارض فالرسل قدر محسوس بالنسبة الى
 العلويات ونسبة البروج الى اى الجزء الباقي على نسبة ا و ب و ك الى ا و ب و ك
 معلوم كان كل واحد من الجوزين على الافراد مساوية ودرهما حسابية ساطع وطرفه
 اى طريق استعلا الجوزين المجهولين ان بقدر الفاصل من المقدارين ودرهما
 هذا المثال عرض المخرج المذكور في الاو و في الخفية اعني ودرهما ودرهما
 س و درهما الفاضل بين معدى النسبة ويعرف نسبة التفاصيل الاول س
 التفاصيل الثاني ودرهما القسمة ودرهما تلك النسبة بزاوية كل واحد من قسمة
 النسبة بزاوية ما فاصل منها هما المقداران على تلك النسبة والباقين مساويان
 من شأن بزاوية من النسبة الباقين من المسألة يحصل ودرهما س ودرهما
 الما صلا كونان جزمين من المقدارين المذكورين اى ودرهما وكل واحد من
 الجوزين من طرفها من العددين على نسبة الما صلاين. اقول في بيان ذلك لكن

من المحمدين

بالرصد **وفصل** ح. م. ثم هـ. م. وهى ليست على الاستقامة لاختلاف
الزوايا فى الروية. ثم اخطا مستقيم فى محل المشرى ككون اديبى او عىث
سواء وبين فى الروية وكذلك اوج هـ م. لما جئنا فى هذا الفصل اننا لاحظنا
فى محل والمشرى فى القى التدوير سواء كان التدوير فى الارج او المحيطة
فى المربع فليس خط هـ م على استقامة سواء لاحظنا ح على استقامة خط هـ م لان
الخط لما كان على خط هـ م والتدوير اعظم فى الروية عند الخفيض فلابد وان يكون
زاوية هـ م اعظم من زاوية م اديبى فلابد ان يكون خط هـ م على استقامة سواء
اذ خطا هـ م مستقيم وكذلك يكون زاوية م اعظم من زاوية اوج فلابد ان يكون خط اوج
على استقامة م وقولنا ان المربع قد بناه عرضة فى الخط هـ م وسى موضع الاستقبال
الوسط والمربع فى البعد لا بعد من الخارج المركز وفى هذا المثال المربع فى الفصل الاول
ثم المثالان العلويين عند الارج يكون عرضها الى الشمال من طرف اليسار البعد
الابعد **و** فى الشمال وعرضها فى خط هـ م وسى موضع الاستقبال الوسطى بالكون
فى الخفيض **ر** فى الجنوب وهما قد ازاويتا هـ م وسى المطلوب لكل واحد من
زاويتي ا هـ م التى هى مثل الخاتمة المركز من سطح البروج و ج ح ا فنى من البعد
من سطح خارج المركز ا فنى الرئيس للفراد وتدين من اختلافات المربع التى فقا
فى المثالين ا هـ م عشر ان القى المشاوية من خفيض بديبى اذ اعلنت عند البعد
زوايا مختلفة كونهما تارة فى اوج الخارج وتارة فى خفيضه كانت نسبة الارج الى الخفيض
نسبة خاتمة الى نسبة المربع يعنى يظهر من جدول اختلاف المربع الموضوع فى اخر المثالين
المقادير عشر ان اختلاف ثلث درجات مثلثان المتاح من خفيض التدوير وهو
الموضوع بازاوية م وقع عند ما يكون مركز التدوير فى البعد الاوسط هـ م وسى
خمس وبن اختلافها على ان المركز فى الارج هو م وعلى ان المركز فى خفيض الخارج
هو كوتنصا الاول عن اختلاف البعد الاوسط وزد الثالث عليه حصل ثلث درجات
فى الارج وكذا وفى الخفيض ا و ب هـ م اختلاف بين كوتنصا الاول من ثلث درجات

[illegible][illegible]

مصدر كما مر في اول هذه المقالة قابل ولا اعتبار بقاوت
الطول بعد السك على ان السد ويرفر من فيه خارج
ارض زم والمشرى زل والمرك زح وكل واحد من ط
و ح ط ارض زاد والمشرى زح والمرك زاد فاعرض
نحو والمشرى مط والمرك موي واط القوي على اوطط
ارض نحو والمشرى زوب والمرك زات فاد اقصاه مستن مبار
ط وحيت اذ يط ارض وا والمشرى طه والمرك كوب ك
زاد ايط ارض وز والمشرى طاي والمرك زح وكان الميل ارض
لوي والمشرى طاب والمرك كوب والبقاوت لارض والمشرى جريد ولا
بقاوت في الخ و ذلك ان اذاه واذ ان البقاوت لا كرسها لا كما
قديم نعم لا كما ان لا يبلغ البقاوت في غيره وقد بل كون اقل منها لما ذكر في هذا
الفصل الا ان استخراج الجدول الثالث الذي هو ملخص اجزاء السد ورسو
ايل من شربال واما الصف الرابع من جدول الفينين فهو ملخص اجزاء
من الانحراف الكلي لانها اذا كان القطر الاوسط انحراف من سطح الخارج يكون
كل فرع من اجزاء السد ورسو موضع القاطع انحراف تحسب البعد عن القطر الاوسط
الذي يكون عند كونه في الايح او الخفيض وقد علم في الفصل الاول من هذه
المقالة ان غاية الانحراف لا يكون في الايح ولا الخفيض بل يكون في وسطه فاعرف الانحراف
للايح والخفيض على الامر الاوسط لـ اذا الانحراف في الايح يكون اقل من كل
بقس في الخفيض اكثر فممثل كما مر في اول الفصل الثالث من هذه المقالة وسيجي
ذلك في هذا الفصل ايضا استخراج حصص باقي اجزاء السد ورسو على ان غاية الانحراف
لـ كما سيخرج من كل الانحرافات التي في الايح والانحرافات
التي في الخفيض على التبعين لم استخراج منها الانحرافات المعدلة لغير الايح والخفيض
كما سيبين جميع ذلك في حساب القروض مفردة عن كل خارج عن تلك القروض

ويعلم انه يمكن ان يخطئ الاخرافات الجرمية مع ميل التدوير عن سطح البروج كما خطئ
ميل التدوير مع ميل الخارج العلوية ولكنه لم يذكر: فخطئوا في التفسيرين اولا لخطئنا لا ينجح
ببدال اى كرو حساب صعب لان البعاد العباية والاشبه كانت لا يكون متساوية بسبب
قرب التدوير وبعده من الارض في مختلف مقادير الانحرافات لان الانحرافات فانما
منه وارتفع على قطب التدوير واخرا التدوير الى سطح البروج فانما كانت زادت
زادت الانحرافات وبالضد: ولان قبة واحدة من تلك البروج ابراهيم بن خنكس
الى جهة من الخارج عن البروج وجنبت كون الانحرافات اما على الموضع فانه يوجب ان
جهة وجنبت كون فانما ومع ذلك فان ميل الخارج في العبدتين كالميل لكان في
باق على حال فيقول زداد كانت المصنعة المتناقص اى المصنعات التي بها ينقص
الكون من الميل الكلى منه فانه لمصنعة الانحرافات الكلى اى مضافات بها ينقص الكلى
الكون من الانحرافات الكلى فبذلك لا يستدعي زيادة حساب صعبه اما اذا افردنا
سهل عينا شاول فله الامور المتشعبة بالتدريج اذ استخرج الانحرافات الجرمية
بجوده من ميل الخارج وبعد ذلك استخرج ميل الخارج بطريق آخر لا يوجب الى وضع جدول
اخر على كسبانى اى في الفصل السادس من رحمة العرفان ثم اورد ان من اعظم
الانحرافات التى في موضع من التدوير ان اعظم عذوبة في طول الكوكب بسبب الانحراف
فى موضع وان سببه اعظم الاختلافات الى اعظم الانحرافات كسببه اختلاف كروية
الى انحراف كروية الى الابد والدرجات المثلثة في استخراج مقادير الانحرافات كما هي بعد
عليك ان الفصل المشترك على البروج والتدوير والمركز البروج ومع مركز التدوير
فيه سببه لان المشترك بين سطح البروج والتدوير كون في سطح البروج ومع مركز التدوير
كون على سطح الخارج والمركز قد مر في اول الفصل الثالث من هذا الكتاب بان مركز التدوير
كان في الاوج بين ميل الخارج من سطح البروج والمركز وسببه لخطا به بحسب
ان كون مركز التدوير على خط ح يشع ان كون ح المشترك بين سطح البروج والتدوير
قطر التدوير والخط ابعد الفاصلات فبذلك سطح البروج مكان سطح الخارج والمركز

من مقدار الصغر منه يكون الصغر من الزاوية التي يحصل من جهة المربع كجوه كمال
اقول ذلك لانه سبعة دوائر او دوائر الى دوائر الفاعل كسب جيب زاوية
الى جيب الفاعل ونسبة كل واحد من خطي م و د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
جيب الفاعل فان سبعة جيب زاوية الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د
التي هي جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د
اعظم من سبعة كل واحد من خطي م و د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د
او د الى جيب الفاعل ونسبة كل واحد من خطي م و د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
زاوية او د الى جيب الفاعل ونسبة جيب زاوية او د الى جيب الفاعل الذي هو مستقيم اعظم
من سبعة جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د
او د اعظم من زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د
نفسه من زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د
طام الى طام و سبعة الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د
وسبعة الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
طام الى جيب الفاعل ونسبة جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
وسبعة جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د
بنسبة او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
سبعة الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
اعظم من خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
يعني ان الساعات بين الاختلافات الجوهرة الواقعة على طول الكواكب على تقدير عدم الحركات

نفسه

سطح الساعات ويردونها على تقدير هذا الاختلاف معطاهما في المقام بين خطي م و د
لان سطح الساعات ويردونها على تقدير هذا الاختلاف معطاهما في المقام بين خطي م و د
جيب الاختلافين الجوهرة المستقيمي كسب سبب الاختلافات صاغية الاختلافات زاوية او د
ه ليس يعود على خطي م و د فاعود الذي يخرج من خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د
زاوية او د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د
الاختلاف اعظم من جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د
بغير من جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
مبين ان الاختلافات الجوهرة على تقدير عدم الاختلاف اعظم منها على تقدير الاختلافات
اشار اليها بقوله قال يمين بسوء ان اعظم من جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
الفاصل الواقعة عند خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
من فضل طام الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
الى طام الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
طام الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
ولما كان الساعات الجوهرة الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
وطام الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
فضل طام الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
نفسه فضل طام الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
نفسه فضل طام الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
التي هيها اسارة فضل طام الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
التي هيها فضل طام الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
بنسبة الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د
فضل طام الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د الى خطي م و د كسب جيب زاوية او د

على الفصل المشرك بقدر الانحراف سواء كان موقع العود مركز التندوير او لم يكن
فلان مركز الكواكب في العالم السادس والعشرون في الزهرة **الحام** وفي عطارد
الحام والبعدها البعد في الزهرة **ساعة** وفي عطارد **ساعة** والاقرس في الزهر
الحام وفي عطارد **ساعة** واما بينهما في الزهر **ساعة** وفي عطارد **ساعة** والبعدها البعد
الزهره فطهران بين مركزيها في الخارج والبعدها البعد في الداخل على نصف قطر الخارج
البعدي مستقيم حصل البعد البعيد اذ ان القوس حصل البعد الاقرب في عطارد اذ ان كان
مركز التندوير في الخارج كان مركز الكواكب في مركز التندوير وبها ثلثه اجزاء ومن مركز
بجعل المسير كل ربع كروي العالم والمير ايضا ثلثه اجزاء والجموعه ثلثه اجزاء فاذ اريد شئ
مستقيم نصف قطر الخارج حصل البعد البعيد واذ كان المركز في مقابله الاقرب كانت
مركزه الكواكب شقيفا على مركز جعل المسير وبها ثلثه اجزاء فاذ اريد شئ مستقيم نصف قطر الخارج
الزهره ومن مركز العالم حينئذ يكون نصف قطر الخارج بثلثه اجزاء والاطراف البعد
الاقرب في عطارد على مقابله الاقرب فانما هو على سبيل التوجه كما عرفت ان ثلثه اجزاء
الابعد والاقرب نصف المجموعه كون بينهما وموطاه فحصل الى س و
بالاخره الاوسط يعني على تقدير ان حداث بعد مركز التندوير عن مركز العالم في جانب
البعد والاقرب في الزهره **السبعه** الى **الحام** وفي عطارد **سبعه** الى **الحام**
الحام والاقرب في الزهره **سبعه** الى **الحام** وفي عطارد **سبعه** الى **الحام** وذلك
لان في مثلث ا ب و زاويه و فاقول اننا حاصل من الخط الخامس للتندوير والعود الخارج
اليه من مركزه بالمثل ا ب ج فزمن انما الاموال ولان س ب الى ا و ك ت س ب
والى و و ذلك لان في مثلث ا ب و س ب و زاويه و فاقول اننا حاصل من الخط الخامس للتندوير
مشركه بين س ب و ا ب و س ب و متساويين جهات ا ب ج فاقول اننا حاصل من الخط الخامس للتندوير
الى ا و ك ت س ب الى و و ذلك لان في الزهره **الحام** وفي عطارد **الحام** ولان
زاويه ا ب ج **الحام** محسوسه **الحام** وبعدها صدى على ان يستعملنا على ان في الزهره
الحام وفي عطارد **الحام** فمركز الزهره **الحام** وفي عطارد **الحام** وكونا في الزهره

السطح وفي عطارد **الحام** نفع على ان كرسستون في الزهره **الحام** وعطارد **الحام**
وموحيب ايد ورج كوكس في الزهره **الحام** وفي عطارد **الحام** وفي ايد الكوكب
منه كرسستون على تقدير كون كوكس الكواكب الخرافه من مركز العالم في كرسستون
جزءا ودون العرض فزاده زاوية وار على ايد ورج ار قد وضع في مباحث السعالم
سطح المندوبه من سطح البروج كسطح المندوبات كسطح المندوبات كسطح
منه فانه كون تلك مناهات بين المندوبات والسطح المندوبات منه يكون الكوكب
على طرف القطر لا وسطا اعني يوطر كاجزائه في الشكل المندوبه فاستخرج المندوبات
الا اعلم يعلم انه غير معتبره اعني مناهات الخط المندوبه في الزهره **الحام** وفي عطارد
الحام في الزهره **الحام** وفي عطارد **الحام** وفي الزهره **الحام** وفي عطارد
الحام في الزهره **الحام** وفي عطارد **الحام** وفي الزهره **الحام** وفي عطارد
فان الذي يعنى اى عليه في سطح وذلك لان ايد ورج في الزهره **الحام** وفي عطارد
عود على سطح البروج ونقطه في تلك السطح فخط الوصل منه اوج كون في سطح البروج
فيكون تلك الزاوية قائمه في الزهره **الحام** وفي عطارد **الحام** وفي الزهره **الحام** وفي عطارد
عليه في سطح في الزهره **الحام** وفي عطارد **الحام** وفي الزهره **الحام** وفي عطارد
رج حبيب ايد ورج ار في الزهره **الحام** وفي عطارد **الحام** وفي الزهره **الحام** وفي عطارد
فانه لان كل من ايد ورج ار واز فانه بالعرض من ربع السماوي ربع اوج كوكس
رج ح ودر ربع ايد ورج ح و ايضا فانه لان كل من ايد ورج ح ودر ربع ايد ورج ح
البروج ورج ح ودر ربع ايد ورج ح و ايضا فانه لان كل من ايد ورج ح ودر ربع ايد ورج ح
رج ح ورج ح ودر ربع ايد ورج ح و ايضا فانه لان كل من ايد ورج ح ودر ربع ايد ورج ح
وكان ربع اوج ناقصا من ربع ايد ورج ح ودر ربع ايد ورج ح ودر ربع ايد ورج ح
ار ح مباحث من ايد ورج ح ودر ربع ايد ورج ح ودر ربع ايد ورج ح ودر ربع ايد ورج ح
فانه في الزهره **الحام** وفي عطارد **الحام** وفي الزهره **الحام** وفي عطارد
ار ح في الزهره **الحام** وفي عطارد **الحام** وفي الزهره **الحام** وفي عطارد
الحام فانه مناهات في الزهره وقبضه واحده في عطارد وست فاق وذلك لان

والاربع معلما وانما هما وسطان ومع مركز قطار المعدل في اعالي السطر ونصف
من الخواطر الذي كان خريز نصفه عشرة اي خمسة عشر درجة والاربع مائة عليه
عشرة وهو المقدار المذكور وذلك انه قد بين في الفصل السابق ان عرض الخواطر
الاربع مائة من عرض الخواطر الذي يكسب الامر الاوسط الذي هو سبب الخريز
ويشترك في انما في الخفيض البنية لك المقدار واعلم ان الموضوع في النصف الرابع
في السطرين هو غاية الخواطر والاعمال في الزمره من غاية الخواطر كسب المعدل
والا في قطار وقطع مائة من غاية الخواطر في كل من معدل الخطين من الامر
الاوسط وهو سبب سبب جزوه ذلك الربع هو عشرة فاية الخواطر كسب الامر الاوسط
ولما كان المصادف في غاية الخواطر انما هو كسب في الخواطر كسب الخواطر ايضا المصادف
بالعشر ثم على المركز المعدل سبعين جوه الزمره على امر واثنتين وسبعين جوه
القطار وذلك ان كسبه في السطرين اذا كان ستة العقد كان سبب جزوه العقد
من سبب الخواطر من سبب البروج في غاية واذا كان في غاية البنية كان
بدايل شتيا وابتداء الاعداد بالنظر الى النصف الى سبب بقية الخواطر في الاصل هو عقد
الراسس في في الزمره متساوية من الاربع مائة من الدور فادار سبب على المركز المعدل
ربع الدور اثنى سبعين جوه فان ادخل الدور على سبب الدور فالحاصل هو العقد
من عقد الراسس اما الاربع مائة فمساوية من دور سبعين جوه فيكون مقدما على
واسم ذلك المقدار وهو فخر من الراسس مائة اربع اثنى مائة وسبعين جوه فانما
زيد به المقدار على مركز المعدل فان زاد على الدور في سبب البروج فالحاصل هو العقد
من عقد الراسس ويسمى مركز الميل ونافذته اي اذا مركز الميل وقائق
المخصص ونقري في الميل فالحاصل هو المعدل وذلك ان سبب المعدل المركز المعدل
من العقد وهو المبرر عنه فاقب المخصص الى الميل الخواطر المجهول كسب سبب
الميل الكلي المخصص في الجوه والثلث في النسبة واقدم من الجوه كالمعدل
في سبب العلوه فان مع هذا المركز اي مركز الميل والاختلاف انما هي

ادفع فيما تحتها

المعدل في السطر الاعلى انما السبب معا او فيما تحتها اعلى السطر معا
اي جوهها وان خلتها كان شماليا او ادفع هذا المركز في السطر الاعلى وكانت
الاختلافات في الزمره النصف وحينئذ يكون الكوكب في النصف الشمالي يكون الخواطر
شماليا من الخارج المركز فاما في الفصل الاول مرجع العالم ان السطر الشمالي في
النصف الاوسط للزمره والخصيصي لقطار شمالي في هذا النصف للزمره ادفع لقطار
خصيصي فان وقع في السطر الاسفل وكان الاختلافات اكثر من نصف الدور
حينئذ يكون الكوكب في النصف الجنوبي يكون الخواطر ايضا شماليا فاما في الفصل
المذكور وان لم يكن كذلك يكون جوهها وذلك ظاهر ثم اخذ مركز المعدل الزمره
كامود لقطار بعذر باده مائة وثمانين جوه اقله فاقب المخصص من اخرى ونقري في
الخواطر للزمره كما هو لقطار وبعد نقصان العقدة ازيد ما حصل هو الخواطر
المعدل فان وقع هذا المركز في مركز الميل في السطر الاعلى وكان الاختلافات اك
كما في المعدل اقل من نصف الدور او وقع فيما تحتها وكان الاختلافات اكثر من نصف
نصف الدور وكان الخواطر شماليا والاك كان جوهها ثم اشار الى ان في المثلث
تحت السطرين هو سبب من سبب البروج مساهمة في ثبات على مداره
ثم نقري فاقب المخصص الماخوذ اخيرا في نفسها وناقصه منها للزمره ونقصها و
زمرها لقطار فالحاصل هو مقدرا في سبب الخواطر شماليا للزمره وجوهها لقطار
ايما وذلك ان سبب سبب الخواطر من سبب البروج الى مربع وقائق المخصص كسبه
فاية الميل التي هي للزمره سبب سبب جوه لقطار ونصف ربع كاه في اول الفصل
الثالث من به الفاعل الى سبب الذي هو جوه والاعداد اربعة مائة مائة مائة
المخصص في الزمره ونصف ربع في قطار فالحاصل من سبب الخواطر من سبب البروج
وزركب البروج من السطرين كسبه الجوه ونقري تحتها فالحاصل هو العرض الخطين في جوه
يعني اذا حصل في السطرين الميل المعدل والخواطر المعدل والميل المعدل الخارج
فان كانت السطرين شماليا كان الجوه عرض الكوكب شمالا وان كانت جزوه كان الجوه

جزء معين مع الاقن يكون في الاقن المتعلقه العوض على سق امد كافر في اول النحر
فتر امد بازو امدتها وبقا نص بقاها اي نقصان صده تلك الزاويه وبقاها
الفايده وبقاها سق وبقاها ميعين بظاهر ان الخط او الصدا جعل الزاويتين تحليتين
كان اضلاع الزاويه الصغرى اعظم من اضلاع الزاويه العظمى وايضا ان كانت الزاويه
اي زاويه لافى والبروج واحده واختلف العرض كون الكوكب تارة على ح و تارة
على ك كانت مكان تارة موصى و موصى اصغر تارة موصى و موصى اكبر اذا كان الكوكب
عديم العرض كان خطه نقطه وكان البعد من بقويه بقويه انشده واما اذا كان اعرض
فلا يمكن ان يكون خطه نقطه بل المان كون تطرح في السال ونقطه في الجنوب كون ميع
تعود على الاول نقطه وعلى الثاني نقطه ليكون ميع في الاول موصى في الثاني البعد
بين القويمين فاذا كنتم سق اول الاقن موعده موعده سق وايضا الابعاد الكليه من
ظهورات رصده اصداد الاثني فها كان الاعتبار في هذه الارصاد نفس تلك
البروج موصى ما لا بد من كنه الضبط فانه لا يطمحون ان يكون تلك النفس الى موصى خط
انتم يكون سق الاقن البروج فاور السك الشا من موعده كنه وبقاها ان يكون
تلك الارصاد في الزمران كون الهواء جند اصفى يكون والزوايا كما ذكرنا صاع
البروج والاقن موصى في الصغره والكبر اذا الزوايا التي من اكل سق اول الزمران
توسع والقي من الزمران الى الزمران مضائق يكون سق اول الزمران متوسط بين الا
وسع والاضيق من فضله ان اعظم واياها صاع البروج والاقن في اكثر الموعده سق
يكون اول الزمران على نصف النهار وجند كون اول الزمران على لافى الشرق و صغر
تلك الزوايا عند يكون اول الجدي على نصف النهار وجند كون اول الكمل على لافى
ومنه يكون الاقن لان على نصف النهار يعني ان يكون تلك الزاويه متوسطه فاذا
كان الاقن الى الربيع على نصف النهار كان الطالع من اجزاء الزمران وان لم يكن اوله
عنده ما يكون الاقن الى الخريف على نصف النهار من اجزاء الجدي فاذا كان اول الزمران سق
الاقن الشرقي كان اجزاء اكل على نصف النهار ومعه يكون اول الجدي يكون اجزاء

الزمران على نصف النهار فاذا اول الجدي واول الزمران ترسم من السواى الا ان
في الزمران كون الهواء صافيا فلهذا كنه اجزاء الزمران وبقاها نصف مثال كنه
الارصاد على الاكثر انها تظهر سق البعد من ميعين سق البعد من لافى موصى وبقاها
سق والمربع سق وبقاها لافى موصى موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى
ان يستعمل الاقن بدل نفس اقدم الفرق في هذا القدر يعني في الابعاد المذكوره فلكوا
العلويه طالع لان ظهور العلويه لا يمكن الا في الشرق و ظهور السيليين من في الشرق كون
حال الرجوع وفي المغرب كون ظهور سق الاقن سق فلهذا كنه اقل ظهور سق في المغرب
فلهذا كنه اقل الفاعل وليكن جند الزمران العلويه طالع والسيليين فلهذا كنه
الاقن المار خطه كنه الاقن سق فلهذا كنه اقل الفاعل يعني في هذا الجدي وبقاها
الزوايا الارصاد واصحابها انما تفت فيها وفيها ميعا اما التي فيها ميعين ان يكون اصداد
الكليه ميع واما التي فيها ميعا فوقع في بلاد الاسر وسق في بلاد مصر فاذا رتب موصى في
الاقن كون المار سق سق يعني لما في في اخر الميع الاقن ميع موعده واما صاع البروج
والاقن لاول كل ميع في كل عرض فلهذا كنه اقل الفاعل في الحساب وبقاها
جند الى جند تاهما افنى فلهذا كنه سق موصى الى لافى ان الزمران موصى
سقون فان في ميعت موصى وبقاها موصى فانه تقام واوره الارتقاء على الاقن كون
سق جند او رتب موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى
ساقه فان جند كون موعده وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى
ممار في فصل السبق من بيان كنه موعده العروض لكل من الخس في اي موضع كان
الكوكب من السبق وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى
والشترى اذا كان في اول الزمران وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى
واما موعده كون جند من الموعده اقل من ميع فلان موضع تقوم الكوكب موصى واول الزمران
معلوم وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى وبقاها موصى
استخرج الوسط من الموعده فاذا عرف وسط الكوكب والشترى من ميعها علم كما صعد الى الفصل

يعبر سادها او يكون متفاوتا لئلا يكون زمان الظهور او الكواكب اذا كان
تقوم الكوكب دل البرج فان كان قد مر من واسط البرج كحصل او لا فوسل الروية
باعتبار دل لك البرج وثانها باعتبار زوايا البرج التي بعده وتوجد تفاوت
بين موسي الروية وتوجد ايضا بعد تقوم الكوكب من دل البرج الذي بعده ونظر
التفاوت بين موسي الروية ليجب تقوم الكوكب من دل البرج ما حصل قسم على ما
افنى به درجات البرج فخرج هو السبق لم يكن فوسل الروية في الزاوية او
القدم على فوسل الروية الابدالي وان كانت في السبق بعض منها فحصل الروية المحتملة

الفصل الحادى عشر في فوائده الكتاب ولذا انما جميع ما ينفع الى ارشاده

من وجود ما يحتاج الى وجوده وتصحيح ما يحتاج الى تصحيحه الا ان شاء الله تعالى
عليه وسبحان من لا يغير ما عاهد الا ان شاء الله تعالى
قصه ما بينكم وبينكم من اهل البيت
الاقام ما قصته وبالله ما وعد به ولا يخل الكلام فانه الله على ما وعد به

اولیاء حصہ صاعی قائم انبیاء بالبرہ و من کہ واجواء تم بخیر

عليه انقرا اللعین اجمعه محمد مومن بن قاسم محمد

پیشانی آنی میں ایک اصلہاں عراقت

غفرلہ آمین



الفصل العاشر

[illegible]

عوس الروید فان كانت ساءه لاجن نعوم ذلک الکوکب بقول شمس کان ابتداء
الظهور اذ الحفا وان کان بائین العوسین کمر من عوس الروید الکوکب فاعلم ان کان
اقل منها فکوکب خفی مراد الم یکن بائین العوسین ساءه لعوس الروید نظری فی یوم صبر
سواء لاجنب الشرب عند عوس الروید ذلک الیوم مراد احوی کذا الی انت

۲۸۷

۱۰۵۸



